

جندباتين

مخزم قارئين إسلام منون إنيا أول بيني خدمت ب يه اول جي مير مابقنادوں کی طرح بقیناً آیے معیار پر بورا ترے گاورآپ لیے سی سالقہ اووں کی طرع بقينًا بِسند في الفيك كيونكر مرى ميشر ميي كوشش دي بي را يجوم بإراي انا ول رفي كيك بين كرون بومنفود مو بعي يُصف كابداك محسوس كرن كدواتني آب أيا اول پره رے بین میں کے میں ایک شنین کا کامر<u>ت منے کا ایک آیکے مامنے</u> رکھ دول مكد ميشيري كوشش كرا بول كرميا سزاول بيلياول ميسنفرد ،معياري ولحيب بوادر مجياس وقت نتهائي مسترت بوتى سيحب آب بيرى ان كوششول كوصوص ول مراسته من آیکے خطوط میں لئے بمیشمشعل راہ رہے میں آیکے خطوط محمے بیا حصا بخشتے میں میاا فقاد راحاتے میں سیتفلم کوئی را موں رسطنے رجو رکھتے ہیں ادرس آب کینے منفرونتی اور عا ڈگر سے برش کر دلیب کہانی صفحہ قرطاس ریکھرنے میں کامات موصاً مول آیکے ارسال کردہ خطوط میں سے بیشمار خطوط الیے موستے ہیں جنهيں پڙ<u>ھف</u>ے بعدميرا دل چاہتا ہے كرآپ سبحوم ان ميں شامل كرو ل كي صفحات ک کمی کی وجہ سے عبوراً ایسانہ میں کرے گارالبیٹہ آپ کوانچی دلیبی سے کمیسٹروم معینہیں سرطيما بتااس ليقه في الحال أيب بي خطير اكتفاكرًا بول.

ينط محمد گرمزمان مديم مرمد اردان صاحب في ملك ميخط وليد تراناطوي مديم مي ساداخط در نجرف تقل كردول توجرشائد بيش لفظ تصفحات تواك طرف كهان كرمي وى بارصفحات خطى مدرم والم ينگ اس لتم اس كمصوف كيد وليد يست كم محك بم طاحظ فراليم اردفت ازخرواس كرمصداتي باقي

خىطەسەم ئىخلۇظ بىرلىيىچە . مىيىداردن صاصب ئىھتەمىي . على غران كوتوآپ كچەندادە بى سرېرچۇھا ركھاب . مجھى غمال كچەندادە اچھانىيىن كىگا . يىن يىچى كابىن اس كئے رقيسا بول

كيوكر محصر بليك زروكيدين شكيل ادرصفدر مهت بينديس مكرس سيرف روس كى لوری یم که دجر عدان سرز راحه اول اورجب عمران، صفدر کیپیش شکیل اور فاص طور يربلك زر يررعب جمالك اوران كالذاق اطالك ومراخون كولي مگ مالا سے جب کتاب کا پیٹ میں عران نے بیک زروکو شد آئے پوبلٹی نول كما تو محصة أنا فصد آيا . أنا غصنه آياكمين اس يحمل دوي وعلى توسب كومرف انكانام كيكر بالكسي يجيي لما بر رصفند وغيره . كمرده موس سب عران كوعران صاحب كدكر مات ين مصيرامتياز ست ي را لكليد وفروغيو. انبول تماس تعكم اجابي براه داست طلب فرايد اب آب ي بلية كرمين انبيس كا جواب وول راجى تواننول في مرانى فرائى سبت كريد مالينبين واغ واكريس بغير عران كي عمران سيرز مكهاكرون ميسر يخيال مي سعيد مارون صاحب كو ميروه قارى فهرس زياده اجها جواب فائت كريكة بين حبنين عمران بسندب اورده باست بین کربوری کاب مین بس صرف عمران سی مور مینامخرزاده خاسب

يدرك كاكس سعيد إردن صاحب كابترآب كوتادول آب ميرى طوف

انہیں جاب غایت فراد محے ۔ ان کا بتسد ، جناب سعید وارون صاحب

معرفت ليفينن شرك ايم. الع ارون صاحب يكسيكل رفيك منظر كوج فان -

اب مینیس ادر سفید اردن صاحب میں مجھے اجازت دیکئے۔ دانشام منظر کلیم ایم کے

عِمان کی نظری جیسے ہی اخبار کے کونے میں موجود ایک خبر کی سرٹی پر بري، وه با منيا رجونک بيرا اس نے دوسرے اُتھ ميں پيروي مول چائے ى پيالى ميز ريدكھى او نيپر نوپر كامرے اس خبركى طرف متوجه موگيا جرنختقر طى بيكن ا بي توكيفي من شائع كيا كيا نفاء س من عمران كي نفري اس بر بي كي نفس جرك رق عَى: الْمُنْدُاك ويقاكانيام عام" ال كالبدحيد لأمون من طرون على جرك في كروا كے دى گئى متى كر دا كمندا ن دين جوديا كے سب سے قتيتى بير سے كور فوار ے بھی ہزاروں لا کھوں گن زیا وہ تمینی اور ارکی ہے اور سرکی صدایوں سے تلاش جارى منى كوه الإلت بررسيدوح كرف والى سائت دانون كى جماعت كواجا ك کھدائی سے دوران ایک بڑی عاریس رکھے ہوئے تکڑی سے صندون میں سے وه ناریخی بمیرال گیاب، جس و در اب تک روایات می جلاآنات به بایاجاتید كريه بمير احضرت ندم كے پاس تقا، اور جب ان كي سنتي طوفان نوع ك دران کودارالت پرسپنی توانبوں نے یہ بھیراکٹری کے صندوق میں دکھ کراسے فاریس چھیا دیا تفا کیونکہ اس میرے کی خاطر پہلے زمانوں میں آئی دائیاں ہوئی تغییں کراسے

ے۔ اس طرح ماکیٹ یا کوزرمبادلہ کی خطیر تم مسلس الم تھ آئی ب<u>ے</u>گی بکین دوسرے <u>معلی</u> نے دہن سے بینیال جنگ دیا کیونکر بیمعالم حکومتوں کا تھا اس کا داتی مزعاً ، اس کم چائے کی بیالی طم کر کے میر بر رکھی اور دوبارہ اخبار اٹھاکر اسی خبر کو بڑھا اشروع کردیا ابھی اس لے اً دھی خبر ہی پُرھی تھی کر قرب رکھے ہوئے ٹیلیفون کے گھنٹی نے انعثی اور عمران نے مانخد بڑھ کررب پوراٹھا ہیا. "جى فرمائيے كي چاہيئے ، ملدى بتائيے ' بــــــــــــعمران نے تيز تيز لهج بي كبا "عمران ایس مرال فرندی بول را مون" دوسری طرف یک تاری فريدي کي اوازسسناني دي . "اليكرن أب الجي ككرن بي بين بين فرسمها أب كى ترتى جوكى بوكى بيكن مكتاب أب من ترتى دا في جراتيم بي نهيل بين". عمران في جرت عرب لبح ين جواب فيق بمو كها. "سارے جراتی ترجراتی موں میں قید ہوگئے ہیں ایک رہ گیاہے وہ یا کینا من ویره جملتے سیٹھا ہے: - کرنل فریدی نے سلتے ہوئے کہا. " يراب كى مورحياوان بكداب محي ترقى والاجراويكبرسي بن ويسي وه آپ كرېرانيمون والى بو محكمينى ميدكاكياهال ب مجھے لينين سے كدوه بھى الجئ كب کیٹین ہی ہوگا''۔۔۔۔عمران نےجواب دیا اورکرٹل نرپیڈی کی منٹی کی آ دازامعبری " الى وه بھى الجنى تك كيئين ہى ہے ۔۔ اچھا الى نے ايك خاص مقصد كے لئے فون کیاہے : -- انزل فریدی نے کہا

ت رئیب بند میں آپ بغیر مقصد کے توقعہ کتے بھی نہیں ہیں "۔۔۔۔ عمران نے طمنز پر بہیم بمی کہا اور کرل فریدی کا قبقیہ رہیدیور ہی گوئجنا سندنی دیا " اچھا اچھا بھٹی اب عنصة مقتول دو آئدہ نہیں باق عدہ فون کرکے اپنا بلے مون کے بیرے کے نام سے یا دکیا جانے لگافتا، اور خبر کے آخریں یہ بھی درج فعاکہ" دونیظم ہو رسیزی کے اخراجات اداکر رہی ہے ، اس نے اس ہمیرے کو نینام کم نے کا بیروگرام بنایا ہے : ناکہ اس سے طنے دائی خطیر رقم کومزید رسیمی ی امتعمال کیا جاسے بنبر کا بھا باحضراند روئی صفح پر دیا گیا بھتا ،چنا بچر جہرے ہمان نے اندرونی صفح کھولا تو اس ہد ڈائم ندایٹ ٹویٹونی تخضران دی تھے سابھ یہ بجاج

نفائر برنیام سڈنی کے تاکی نیام گھریں آج ہے بیک ماد بعد منعقدی جدئے گا اور دنیا ہوئے ہیٹرں کے قدر والوں کے ساتھ ساتھ بہت ہے مکوں کی حکومتیں بھی اس میں دلیجی لے رسی بیل کیونر دو ہی آئے جمیرے کو اپنے وک کے جی سرگھروں میں رکھنا بھا ہتی جی بخرے آخری بے خدشر میں وزنے کیا گیا تھا کہ نبول سے قبل اس

۔ ان رفضا ہا کا بی ان جبرے اسریا بیر صورت کی درنان کیا گیا گھا اور ہا ہے میں اس "سبرے کے چوری فروملے کا بھی شدید زین خطروت اس مسئے حکومت سائی اس کی حفاظت کے لئے زبر درست انتہا ، ت کرنے چین مصرون ہے: عمران نے خبر مرکی ھی کمرانیما رکومیز مریر رکھا اور چاہے کی بیالی ابھا کر دربار دلے

پینیندگا اس کے فرمن میں واقعید آف ٹویٹ کا بنیال گر دش کررڈ بھنا ہوتا ہے دوران اس نے بے شمارک ہوں ہیں اس نیرے کے سندنی پڑھا تھا اس کتے اس ہیرے کی انتی صدیوں کے بعداجائک دریافت ہرت نظیر تھی اس کی ظاہدے یہ ہمیراز ہوسٹ انجیرت کا حال تھا اور شاہد اس نے سے دنیا کو قبیق ترین ہمیراکہا گیا تھا ۔ ویسطامے جی چینین تھاک ہمیرانبلام ، و نے سے ہیسے برج ری کریا جلائے کا کیونکر اس فتم کے

ہمیرے کوخینہ طور پر نشرید نے والے بھی ہی ونیا ہیں ہے شمارلوگ ہیں. ایک مصلے کے لئے اسے خیال آیا کہ یا رقی اور دیا ہے ہیں واسے مک مل بوخی نا چلاہیئے اس طرح کا کہیشید صرب اس بیرے کی دجرے پوری ونیا ہی مشبور ہو جلسے گاراور بھراز نیا بھرکے سیباے اس ہمیرے کو دیجھنے کے لئے پاکیشیدیا آئیں الم المرائد الم المرائد المرا

کرنل فریدی نے توزیش کرتے ہوئے کہا۔ "اوراگر دہ بمبرا بھے کم ہوگیا، یاسی نے چوری کریہ تو بھر مجھے ناگا لیننڈ کی چیوں میں کھنے سال سنراکا ٹنی بڑے گی :

عمران في سنجيد موتي المستحكها .

" ایے پیشندنہیں ، اس پی حکومت کا کوئی وخل نہیں ہے برتو ہی واتی طور پرتہسے بات کر رہا ہوں ، پوری دیا ہی اگر ہم کسی پر اعما وکوسک تا ہوں تو دوسرت تمہاری وات ہے ، اس ہے اگر ایسا ہوئی گیا ، تو تم ہر آنے ہیں آئے گئ ہمی ٹودسر کی جیکت لول گائے ۔۔۔۔ کمرک فریری نے بنجیدہ کیتھے ہیں کہا ،

" اوہ اُس اُمُعَاد کا بچیشکر برکرل بھے ہمیشراس بات برفخ رہے گا ہیں۔ آپ بے نظر دہیں ہمی اپنی جان سے بھی زیا دہ اس انان کا خیال رکھوں گا ؟ ممران نے جاب دیا ، ودکر ل کے اس اعن وسے بچیا مثا کٹر ہوا تھا . " کو تم تیا ررموبھ ہے" ۔۔۔۔ کرن فر ہدن نے بلنت ہوئے کہا ، برهوا آردوں کا بتم نے دو خبر ٹرچھی ہے ۔" ڈائنڈ آٹ ڈوئیقہ والی" ۔۔۔ کوئل فریدی لے بہنتے ہوئے کہا ۔ " الرے ما<u>رے کئے ۔</u>۔۔ کہیں آپ اسے پیرانے کا ارادہ تو قبیس رکھتے

" ا<u>ئے مارے کئے ۔۔۔۔ بہیں</u> آپ ایسے چرائے کا ادادہ کو بہیں رفیتے اگر ایر ایپ نے ٹوپٹیزاس ارائے سے باز آبھ ایسے ، بیرہ می کے بدیے میں آپ کو اُوائونڈ آف لاکف نے دول گا ، ہے *یہ ہے گئے بیٹنے دیے بیٹ*

عمران نے پریشان سے بیچے میں کہا. " تمہارے ہاس بسنے دوں — کیامطلب — کیاتم اسے حمرا لاتے ہو! — تمریل فریری کے لیچے میں بسے بنا ہمیرت ملتی .

" ایسے نوب کیسینے . زندگی ہیں ایک ہارچوں کی نئی الماری سے سوہن حکوہ کی ٹمیاں شکال کر کھ انی حتیں بس جیٹر تھ ہے اتنی پٹٹان کی کہ اگر ہیں بورا پاکیہ شیبا چوری کرلیٹ تب بھی آئنی پٹائی نہ جوتی - سی روز سے توجرری کا تصور ہوتے بی پسیدرچھوٹ جاتا ہے . ہیں تو اسے خریدہ کے کا ادادہ رکھتا تھا''

عمان نے جواب دیا . "نم اسے خریو گے ۔۔۔ کی کبر ہے جو ۔۔۔کہیں بواسے پاکیٹیل کے بنک تونہیں موٹ کھے :۔۔۔۔ کرن کاریدی نے سنتے ہوئے گہا . " انجاس میں بنک موسنے کی یہ مزدد ت ، اخر موت کا جیراہے . دوجار اپنے

کاسکیباہ کا کی ہےگا ''۔۔۔۔عمران نے جاب یا . ''اچھا ندائی ختم ۔۔۔ ہات بہے کہ میری معومت نے اسے خرید نے کا بنصد کریا ہے''۔۔۔۔کرنی فریدن نے کہا ،

" اوه دیری گذرمبارک ہو آبکا زماز آبگاہے کومت بھی فاکھوں کروڑوں ڈائزس پر خرمدی جار ہی ہے ۔۔۔ آپ اپنی مکومت کوسمھاہے کہ آئی رقم فریٹ

" آي توسر کارے تنځواه پيتے ہيں . آپ کا وقت ضائع نہيں ہو يا . نگر اي تولینے بازوزں سے کماکر کھاتا ہوں راے کو ایک ٹال پرنکٹر ماں چیریا ہوں اور مسنع اکشا البحرة بون "--عمران نے سجیدہ لیے میں جواب فیتے موئے کیا. " وه مجهم معلوم بسيم توكر إلى تم مينا السير مبين م و ابجا سنو : مبين و امّندُ آف دیتھ کے بارے میں کیا معلوم ہے! --- سرسلطان نے کہا. يكياكها - وأمنتران ويخذ "- عران ب اختيار الحيل برا " فاں اُن کے اخباری اس کے بائے مرتبطنیاں نے خبر تھیں ہے ، یہ نایاب اورناریخی جمیراید و اس کا نبدام عام جور اید به اور سماری مکونت به فیصلاگ ﴿ بِيهِ كُدِيهِ بَارِجُيْ مِيرِالِينَے مُلَكِ كَمِ لِيَرْ مِدِا جِلِيِّ اس مِيرِكِ فِي قومُ عِما يُكِكُر بن موجود کی بوری نوم مے ائے ن إلى نيخ بوگ ! ____ سر من ن نے كيا . " ما<u>در گئے</u> میں تو دوسروں کوسٹ انسخہ بتار کا تھا، یہاں تواہینے ہی گفر کوٹ<u>ٹا نے برتیا ہیں "</u> — عمران نے ٹوجیدے انداز می*ں کرس*ی کی *بیٹ*ت سے كمردنگلتے جوتے كيا.

الكريامطان بيرسم البين! ____سطان ني كها م

"اپ نری مجیس توانهدے رپر پوٹرسول کے بیجنے کی بات نہیں ہے بہرمال مکومت خرید ٹی ہے توخرید سے اس میں میراکیا تصویہ ہے: عمران سے منر بنائے : و کے کہا ،

" سنوا صدر مملکت نے فیصلہ کیا ہے کہ اس جیرے کی بندائی ہی ممکومت کی طرف سے تصرف کے اور میرافر مید نے کے بعد اس بھا طق سے پہاں تک لے آنا بھی افرال ہی فرمل ہوگا کیونکہ اس بات کاخطر دہے کہ نہیرے چور اسے ہر ممکن چرانے کی کوٹ ش کمریں گے!" ۔۔۔۔۔میزعد اپنے نشییں بتانے ہوئے کہا " میں توخادم ہوں کوئی ، آپ ھرخ عُم فرما دیجئے : ____عُمان نے گہا.
الا شکریہ شکریہ : میں بدوگر م نہیں بنا دوں گا، خلاحانظ !!
الا شکریہ شکریہ کی کرنے تیلئے ہوئے کہا ورسائظ ہی دالبطائع ہوگی .
عمران نے محسوس کیا عفا کہ عمران کے بال کرتے ہی کوئی فریدی کے لیجے ہی ہے پیاہ اعلام عمران کی اس کے بیار میرا طیار اعتمال علام عمان عران دعیہ سے سرادیا و راس نے ایک بار مجرا طیار اعتمال

اب دہ اور زیادہ دیجین سے انہار پُٹٹ نے بھرائعی اسے نے خبرشروع ہی کی تئی . کوٹیلیفون کُٹھنٹی ایک بارچیز نکا آئٹی ۔۔۔۔۔۔۔ عمران نے رسیو اطفالیا۔ "کہرلو دیا بھائی تیار ہوں بچر بار با ٹیلیفون کا خرچیصروری اطفالاہیے!" عمران نے رسیوراضی نے ہوئے کہ .

" بیار بوتومیرے پاس برزین آت اور را بون " دوسری طرف سے مسرسطان آل وارسی باس برزی بی آت اور میں اور میں ایک سے مسرسطان آل وارسی و اس می مسابقہ بین رسینے درگا و درا گئی کو گرائنگ دوس کی بین اور اگئی کر دائنگ دوس کی گلرب سی پینے فلیدھ ہے میں بعد دوایت مخصوص کی گلرب سی پینے فلیدھ ہے باہر شکل اور گئی دائے کا رسی کر دوا۔ باہر شکل اور گئی دائے کا رسی کی مسینے میں سے موتی رکا وظ بیش زاتی کی کیونکر سازا میں بین بین سے موتی رکا وظ بیش زاتی کی کیونکر سازا میں بیار سے سابقہ طرح وافق تی کیونکر سازا

" میں آپ کے ہاں کے لئے نفرز ن بی نیارتھا ؟ پ نے نواہ مخواہ میرا وقت ضائع ہیا : — عمران نے کرس پر جیشنے ہوئے بڑے بخیرہ بہجیں کہا اورسرسطان مسکرایشے ، انبوں نے سامنے رکھی ہوئی فائل بند کرتے ہوئے کہا، '' عمران بنیٹ میں نے تہمیں سرکا دی کا مسکمتے بلاہا ہے ، اس کے تمہارا وقت نذتع نہیں ، وسک '' — سے سرسطان کے بہجے میں مکی ہی خیمائش کئی .

" كيكن كيا يرضروري به كربيرا بميس ل جلئه ، دوسرى عومتين على تولولى الكين كي يرضوري بي ميسوري بيد بوجها .
" كسى جي بتيمت به بيد بيمين خريد ناب بيد الدين مرايد روز النبي من بيمكومت كا فيصله به ين بيمين خريد ناب الدين مرايد بوجري البيم بيمك المين بيمكومت كا فيصله به ين مي بيم بيمك المين المين بيمكوم في المين بيم بيم المين بيم بيم المين بيم بيم المين المي

موجنا مواده سرعان كري سے بامرة كيا.

کسے کا الحمیاً دروازہ کھا اور ایک لب تر ڈنگا غیر تکی اندرداُل جوا۔ اس کے سرکے بال برف کی طرح سفید ننے ، اس کے ٹاتھ بی ایک بریفیس تھا۔ چیسے ہی وہ اندرواُل جوا۔ کرے میں موجود تین غیر کل اٹھ کر کھڑے جو کئے وہ ایک بیز کے گرو بیٹے ہوستے تنقہ۔ " بیٹھڑ" سیند بال واسے جامجی کرس پر بیٹے ہوئے ک، بریفکیں " بیٹھڑ" سیند بال واسے جامجی کرس پر بیٹے ہوئے ک، بریفکیں

اس نے میز پر رکھ دیا تھا۔ " تہیں معلوم ہے دوستو — کرآج ک اس مبنگ می میٹنگ کامقعد

کیا ہے'؛ سفید بالوں والے فی مسکل تے ہوئے باتی تینوں سے مفاطب چوکر کہا، "مقسدتو ہمیں معلوم نہیں، لیکن برنگا می میٹنگ سے تربیبی ظاہر ہوتا ہے کہ مقسد خاص ہی :وگاہ ، یک آ دئی نے مسکل تے ہوئے جواب دیا. " ٹال فاص مقتد ہے ، آنا فاص کو اگر ہم اس مقتد میں کا بیاب ہو کہ وہ خو داینے سے بچرری کر تا ہے ، لیکن اس بارصورت ص مختلف بے میں آپ کو تعضیل جاتا ہوں ، و امکنٹر آٹ ڈیٹھ کے سئے برائبو بیٹ درمیوں

کے ساتھ ساتھ دنیا بھرکی حکومتیں بھی حمقہ الدہی ہیں ، سرحکو مست

اسے اینے قومی عمائب گھریں رکھنا جا ہتے ہے . کیوں کہ یہ میل تاریخی

نوعیت کاہے ____ حکومتول کی اس ولمبیں کی وجہسے اس مبیرے

بر دنیا بھر کے افراد کی نظری بھی ہوئی ہیں . اگر اس بمیرے کو جرایا گیا تو اسے فرونوت کرنام سکلہ بن جائے گا ۔۔۔ پینایخہ اس بار میں نے ایک دی سنگیم کھیلی ہے مکومت ، کرمیا ہی اس ببرے کو عال کرنا جا بت ہے بیکن اسے فعارہ ہے کہ روسیاہ والے اس کی بولی وج ل کے جا ہیں گ بھاں کے پنینا مکومت کی بردا مثت ہے باہر ہوگا ۔۔۔۔۔اس سے حکومرت نے فیصلہ کیا ہے کہ اسے نیام ہونے سے پہلے ہی حرایا جلسے اور اسے میرانے کاکام میز کد وہ کسی سرکاری المینبی کی بجائے کسی مجرم شظیم کے فریعے کوا ناجا ہتے ہیں ، س لئے قرعبہ فال فور کا رزز کے نام نکواہے تاریخ چینیت کی چنری چرانے میں فررکا رزاد مین الاقوامی سنرت رکھتا ہے. اور جب فور کا نرز کا کارژ دلج ب طے گا تو برشخص اس بات پر بقین کر ہے کا کہ واقعی مبیرا حوری کرلیا گیاہیے اور اب اس کا ملنا محال ہے ہم جال وہ ہمیرا حکومت ایحرمیا کے حوالے کیا جائے گا۔ اور تبین خیبرمدا وضرل جائے كو" سفيدوالول والي يمرخ تفصيل بتات بورخ كبا. " مكراس طرح حكومست الحريميا كوكوني فائده عاصل نه جوكا. وه اس ہمیرے کی نمائنش تزنبس کر سے گی ۔۔۔۔ آخری کرنے ہیں جیٹے ہو نے نرحوان نے سربلاتے ہوئے کیا۔

کے : تو پیر مجھوکہ ہماری کامیابی تاریخی ہوگی ہے۔۔۔۔سیند ہائوں واسے نے ہمی سراتے ہوئے ہوگ ہے۔۔۔۔ سیند ہائوں واسے نے ہمی سراتے ہوئے ہوئی ہے ۔ اس مقصد مجی بنا جھے '' '' اچھا : آپ ہمارا اتنا استینا آل نہ بڑھائیے اب وہ مقصد مجی بنا جھے'' دو سرے نے سراتے ہوئے کہا ۔ '' سنو دوشو ، تم نے واکنڈ آن ڈیٹھ کا جرما پڑھا ہوگا ۔ ہم نے ہس

نے بیب اواز ہو کر کہا۔ " تم شاید بیسوج نہے ہوگے . کراس تاریخی اورنایاب ہیرے کو کہاں فرونوت کیا جائے گا . توبہ بات نہیں جہم اس بار اپنے طور پر بنیں بلکر کس کے ایجنٹ سے طور ہر کام کریں گے . ہمارا کام صرف اتبا ہو گاکہ ہم ہیراچلائیں اوراسے فنانسرسے حوالے کر کے اس سے اپنا معاونر طاس کر کسی ۔۔۔۔۔بس ہما را کام تحتم "۔۔۔۔سینیدبالوں والے نے جواب فیتے ہوئے کہا۔

" آپتھیں سے بات کریں، مسٹر باہر — پہیدیا ن نہ جمجوائیں آپ کی بائیں ہمائے نے شدید جرت کا باعث بن رہی ہیں. آپ کی بائیں ہمائے نے خدید جرت کا باعث بن رہی ہیں. فور کا رنر زنے کہجی کسی سے معاومنہ نے کر کام نہیں کیا، بھر اس بار ایساکیوں ہور الم ہے " — ایک نوجوان نے قدیرے سخت بھیج ہی جراب

دیتے ہوئے کہا۔ " آپ کی بات درست ہے مشرفینی فور کارنرز کا بر ریکا رہ رہے ۔

استطورم بیجنے کی کوشش کی تو دنیا جرک میکرٹ سروس ہماسے بیجھے ير ْ ما يُن گُ ، اور ْ فا سِرِ اِ مُوكار بِمِي كَيْرُ إِياجًا يَكُا. ----اس كُ بعدرتم اوربيرانو ابكطرف راع . فوركائرز كا دجود بي ختم بوجلية كا . اس لئے ٹیرنے بیارا دو ترک کر دیا ، اور بھر ہمیں انتہا ئی خطیر معاوضہ دیا جا را ہے --- ایک کر وڑ والر--- بحب کر اس رقم کے حصول میں

یامرنے اس سخنس کو ہمچھاتے ہوئے کیا ۔ " بیکن حکومت الحرمیمیا اگر حکومت سٹرنی سے بات کرے تو اس کاکوئی بھی آ دنی بڑی آ سانی ہے یہ میراح اسکتا ہے'' --- فینی نے کہا۔ " اب اوگ عمورت حال کو نبین مجھ رہے ، بوری دنیا یں اس بیرے کی نیلامی لے زبر دست بل علی مجا دی ہے۔ اس بمیرے کی حفاظت سے لئے جہاں حکومت سڈنی زیر دست انتظامات کر رہے ہے۔ ویاں اس ہی<u>رے</u> کونٹر مدنے کے خوامشند مک بھی دبی سیرٹ سروس کے جیدہ جیب ک بھیج سے بیں تاکہ نیلائی تک نہ صرف ہیرا محفوظ رہ سکے بکلہ جو مک لیے خر بدے وہ اسے محفاظت اپنے ہمراہ ہے جائے۔ اس صورت حال میں حکومت ایکرمیا اینا کوئی اوی درمیان می وال کرجمیشر کے لئے بدنام نہیں ہونا جا ہت اس نئے وہ فدرکارٹرزک خدمات عامل کرنا جا ہتی ہیے کہ زر کا رٹرز کا معلق کسی ملک سے نہیں ہے '' ---- - پامر نے جرب دیا۔ '' فیکس ہے ، نٹیک ہے --- ایک کروٹر ڈالر بہت ہوتے ہیں

بميں يه أفر قبول كرين جا ہيئے"

تینوں نے سر بلانے ہو تے کہا۔

" آپ سمجھے نہیں حکومت ایرمیانے اس سلطے میں اس تنظیم سے بات کر لی ہے جو یہ ممیرا فروخت کر رہی ہے ۔ اس میرے کے چدری موتے می اس تنظم ک طرف سے یہ احلان کر دیاجائے کا کر جوشھی یامکومت اس بیرے کو حجد رول ہے برآ مدکرے گا۔ وہی اس کا مائک تصور کیا جلنے گا البتہ وہ خلاقی طور برص قدرفنڈ جا سے تظیم کویل نے میں وے دے تو تنظیم اسے تبول کر لے گی اس طرح بمیرانیلامی ہے بیچ جائے گا واو طومت ایکر میا اس کی مناسب رقم نظم سے توانے کروے گی اور میرے کی برآ مدگی کا اعلان کروے گی " يام نے جراب فيتے ہوئے کہا .

اوہ اب یں سمحا مکومت ایکرمیا بولی سے بھنے کے لئے بسرب عِکرحِدِانا چامبی ہے بناکہ میرامعی اس کی مکیت میں آجائے اور اسے بہت زیاجہ رقم بھی نہ دا کرنا پڑے " فینی نے کیا .

" إلى بهي بالتسبيع كييزكم بول مِن رقم بهت او كي جائے كاخيال ہے ،اس نئے وہ کم کی فی نزرج کرے ہمیرے کے ملک بناچاہتے ہیں! یا مرنے مسکراتے موئے کہا

" بنین کیا ایسا نہیں موسکت کہ فور کا دنرز بیبرا پھرا ہے اور پھر حکومننوں کو آفر کر نے کہ جوائے سب سے زیادہ معاوضہ نے گا، اسے وہ میرانے ویا بائے گا اس حرف ننظم ک بجائے فرکا نزر ہی میرے کی زیادہ۔ زیادہ رقم کمائے گا'نہ۔ ٹایسے تحض نے پہلی ہار زبانے

" مطر در گئ جو کھ تم نے سوچا ہے سینیال پہلے میرسے وان یا بھی آیا نفا کین ہمیں معلوم ہے کہ ہم بہر حال مجرم ہیں . میرااگر ہم نے

"گذر بھے پہلے ہی ایسدیتی" بسسبال مرنے بے اختیار منتے ہوئے کہا اور اس کے بعد اس نے میز میر رکھا ہوا برایٹ کیس کھولا اور اس یم سے نوٹوں کی گڈیاں نکال کرمیز میر رکھنے لگا۔

" بر ایک کروٹر و الرئیں ، ہم نے اپنا معاون بیشگی و صول کر بیا ہے اس سے اب ہمیرا چرانا ہما را فرض ہوگیا ہے: ' اسسے پام نے مکرا نے ہوئے کہ بہ اور ہیں کہ مصرب اور بھراس نے گڈیوں کو چار برا رجھس میں تعتیم کر دیا. اور ایک کم مصرب ممبر کے حوالے کر دیا ، اوران سب نے برگڈیاں انتخا کر اینے کوٹوں کی جیسوں میں حرابی .

نیم نے اس بہیرے کی تصویرا و جہاں یر رکھا گیا ہے وال کے تمام حفاظتی انتہاں کے نقیقے عاص کرنٹے ہیں ---- بہیں فرری انجیشن ہیں انجابی جیتے ، پینے تحصوص انداز ہیں۔ انکو نبادی سے پہلے ہم میراعاتات

کرے فنانسرکو پہنچا دیں: بھی ہے ایک سے نقط نکا سے موے کہا اور بچرمیز پر لفتے کپیلا کروہ چاردں اس پر جھک گئے : اکر تمنیت لا گونلل طے کیا جا کے .

ا تقاد اس نے دونوں انگیں میزر رکھی ہوئی تیں اوراس کے گرو جا رخوبسورت مرکی ان ناتھیں کی گرو جا رخوبسورت مرکی ان ناتھیں کی سرے مرکی با ناتھیں ہیں ہیں کہ ایک کی میں ایک کی میں ایک کی میں ایک کی کار میں کی کی کار کی کھیں کو اس اندازیں اپنی لیڈی کیر کرنے کو دکھیٹن دیتے ہوئے و بچھا تھا۔ اس سے میں نے آنے سافتہ میں میں ان کرویا کہ اس کے نیے بارخوبسورت ہیں دی کی میں میں ان کر دو انہیں اور شیش دے سے بارخوبسورت ہیں جائے ۔ ان کہ دو انہیں اور شیش دے سے بال ما ہر سے اللہ اللہ میں کو خوبسورت ہیں ہوئے و کی طور رہے کو کو میں کی کو نہیں تھی ۔ اس سے فوری طور رہے کے دوری طور رہے کے دوری کو میں میں کو نہیں تھی ۔ اس سے فوری طور رہے کے دوری

قاسم بینے دفتری پانگ نما ارام کرسی میں دھن ___ ہوا بیشا

آت توکواے زندگی پی بیلی بار ڈوکٹیٹن دینی تی ،اس کئے قاسم ساری رت اگریزی بولئے کی مشن کر ڈار نل ،اس کو باپ سرعاسم اوراس کی بیوی جے

م س کے مل کے میبنجے نے چارٹول بورٹ ترین الڑ کمیوں کو بھاری معا <u>صفے پر ماکوٹ</u>

و چھیکی کیم کہتا تھا آج کل بہاڑیے کئے ہوئے تھے ، قاسم نے بھی ساتھ جانا تھا كەباس پوچەر ئاپىكەنتى مازم مويايلىل. تھا بلین اس رات قاسم نے وہ اگریزی ملم دیکھ لی بس اس نے باب سے ایک فیکر کا بدار کرے ایک مفتے کے لئے معذرت کولی اورسرعام اس ک اک دم چیار کهی بی "--- تاسم اور زیاده نطف یسنے میں مصروف مو بیوی کو لے کر بہاڑ پر چلے گئے ، اس طرے قاسم کی مون بن گئی جسے ہوتے بی . -- وہ جاروں اول یاس میرت سے است باس کو و کھ رسی تقیں جر بی اس نے باس بدن اور بھرعطری دوجار شیشیاں کمٹی ہی جسم بر انڈیل کروہ م تحييل بند كيمسل بيث بلائے جارا عقار دفتر سن كيا --- وه فوش عقاء بيدفوش كرامشي جارفل ملويال آج اس مے و کٹیٹن میں کی بینائے اس نے فلم وال پور بنایا اور پھر میمبرای کو مک ایک دھائے سے کھلا اور دوسرے لمحے قاسم کے کانوں بیں بیری کی بیمبال فلونيان بيبجنه كاحكم فيرديا إور بتنجيمين وه بعارون خونصورت اور تندرست ساواز ښاني دي . لڑکیاں اس کے گرد اسمی او کسیس اور قاسم کونیوں محکوسس ہوا، جیسے دہ راجالہ ریہ اس بے درباری پریاں ہوں. " ہی بہی ، ہی اسٹی چار بب— "فائم نے سنگیس میچ کے ول ہی ہواور سے اس کے دربار کی پریاں ہوں . کرا گھرکر بلیٹنے کی کوٹ میں اور ام سے فرمش پرجاگرا۔ وليس نطف ييتم بمو أكرك. يه اور بات بي كرول يس نطف يعني باوجود اس كا برد ع تعير كابيث بن مشروع موكيا تقاء کی بیوی کی کو کدار آواز سانی وی . " باس و کیشن " --- ایک رون نے بڑے مردوانہ بسچ میں کہا۔ " چركي كرو - مجھے ہى ہى بطف يسنے دد ، كنفى جارنل نلو ٹيال . ؟ بی بسس ن سرینے چارجائز -- اللہ کے رسول کا علم ہے " - اللہ نے دل ہی دل میں حساب لگاتے ہوئے کہا۔ " سنوتم برانی ہویائی" - فائم نے اجانک انکھیں کھو ہتے ہوئے پوچھا، -- مئ برانی سے اس کامطاب شادی شدہ یا موارد

ہم نئی ہیں باس بے ہاروں نے جواب دیا ، امنبوں نے سیسم

" خبروار اگرتم نے اسے ناتھ رگایا ، نکل جاؤ ، رفع ہوجاؤ! -- قاسم کی بیوی نے انتہائی ع<u>فید بیجے بیں کہا اور وہ چ</u>اروں جیرت بھری نظروں سے انہیں دبھیتی ہوای فاموسی سے کرے سے باہر نا کیک ، قائم جی لوم بوم كرائهُ كركفرًا بوكي تقاء " يركيا جور الم بخار اس من قم نے يهاں د كئے كے لئے كها تعاقبے يہلے ہی شاک پڑ گیا تھا! --- تاسم کی بیوی نے دونوں بیبلوؤں بر ماتھ رکھ كركم كدار بسجيس كها. " بب بب بيم. الله قم يرتو ليدى تقيس يدى وه يس تو فوكييش

" ہی ہی ہی استی محور --- ہی ہی ہی سنتی محور مل فلوٹیاں

اور میراس سے بہلے کروہ ان ہے کوئی بات کریا، اچا بک دروازہ

· توبیقات موربایے:-- تاسم کی بیوی کالبجه کورکدار مقا · " اربے ایسے میں تم سے قائم بیری کی اواز سنتے می اتنا بوکھلایا

وہ چاروں روکیاں اپنے ہاس کو اعفانے کے لئے حبک ہی تقبی کہ قاسم

دے رہا تھا دُکٹیٹن "-- قاسم نے انتہائی گھرائے ہوئے لیے میں کما " توتم نے اب لیڈی سیرمری تھی رکھنی شروع کر دی ہے . اور ایک نہیں اکھی چار --- تھیک ہے میں سرع مم سے بات کرتی ہون تاسم کی بدوی نے میزر برائے ہوئے ٹیلیفون کی طرف بڑھتے ہوئے کی ا در قاسم کے ذہن میں مسرعاصم کا خوفناک کوڑرا لہوائے ایکا . مسرعاتم سمو جب غصاً آتا ما تووہ قاسم كوكور ول سے يستنے عقر كيو بحد تقيير ، كمة کا تواس پر اثر ہی نہ ہوسکتا تھا اور قائم کی نبس اس کوڑے سے ہی جان جاتی تفتی بچنا بخد سرع مهم کا نام سنتے ہی وہ بری طرح گھبراگیا۔

" مابھی نے دو — بب ، بب بیٹم --- اب میرے فادر ، گرنیڈ فا در — گرینڈ فا در کے نب در کی بھی توبہ اب لیڈی نہیں رکھوں گا " تاسم نے گھراکر بھے کے ا کا مقد جوڑتے ہوئے کیا ، اس کا صبم خوف

" بيكادعده" - بيم في مسكواتي وو ي كها .

" سنرا بگ وعده . یک دم سفرانگ :--- قاسم نے خوش ہو کر کیا " اب اگر مجھے بیتہ میں کہ تم نے کوئی لیڈی سیکرٹری رکھی ہے۔ تو باکل عان بنیں کرول گ" -- بیگم نے کہ اور بھرم کر تیزی سے کر ہے

" سالاقسمت يكدم نزاب ب . يجيبكى بيكم يته نبين كبال _ ا بیلی " --- قاسم نے بڑے مایوسانہ انداز میں کرسی پر ڈھیر موتے ہوئے كيا. --- اس كا مود سخت أن بوكيا تقا. اسى مع أسے نیال آگیا کو ا خرچیکی بگم یک دم اندر کیسے آگئی ، اور اس نے زور

سے بہزریہ بڑی ہوئی گھنٹی بجانا شروع کر دی۔

" جی خونور" ---- دروازے پر کھرمے ہوئے چیڑاس نے اندر

ا كر بالا عده وكوع كے بل جيكتے موئے كہا .

" جى مجورى بى مرام نور --- تمن بىم كوكيون الدرآنے ديا. تم نے اسے سرول بیوں نبیں کیا . تم سامے بھوکٹ کی تنخوا ہ نسخوا ہ سنے ہوتا قاسم اس *پر حرِّه ه* دورٌا .

" بب باس مینجر صاحب نے حکم دیا تھا : --- چراس نے كالبيتة بوك ليح ين كها-

" اچ تو يه اس الوكى دم فاكت كاكام بيد. سال ايك وم مناقق أس نے بیچ کو بن یا ہوگا۔ -- بن ؤاسے -- اسے کبوکہ باسٹے سلام مارا

ہے: '-- تاسم نے عفیلے لہے میں کہا اور چیٹراسی اپنی جان بچتی دیکھ کر تیرکی طرح دروازے کی طرف دوال اور محقور می دیر بعد ادھیر عمر مینجر اندر والمل بوا اس كريبر مراطينان تفاء

" تم سائے منافق . تم نے بیگم کو کمیوں اندر آنے دیا. تم شخوا ہ فتخواہ مجھ سے بیتے بریا بیگے ہے ۔۔ بلے ۔۔ گرٹ دل :۔۔۔ تاسم بھٹ یُرا اور اس نے انگریزی کی ٹا مگ توڑتے ہوئے بردل کی برکا بھی ترجمہ کردیا يعني گوٹ ول

> " بڑے صاحب کا حکم ہے کہ بچم صاحبہ کو نہ روکا جائے ؟ مينجرنے برك اطبيان تجرب سج بن كها.

" بڑے صابحب -- اوہ کہاں ہیں بڑے صابحب --اسے تم نے مجھے بتایا کمیوں نہیں بو ۔۔۔ قاسم سرعاصم کا نام سنتے ہی

" ويجبوخاله جاد -- بيل عنقته كاسور مبول ال " قاسم كو

رمباً ہے۔ یہ فراڈ خالہ جاد موگا . یک دم فراڈ --- بلاً کہیں کو بلاؤ !

الاسم نے دھاڑتے ہوئے کہا ، وہ عمران کر ہمیشہ خالہ جا و کہا تھا۔ گھبرا کر کھڑا ہوگیا۔ " انہوں نے ایک مہینہ پہلے مکم دیا تھا! --- مینج نے مسکراتے " صاحب يركارلو"، بعيراسىن دُرية دُرية دُرية كارا " كاراد اب كارد ين كياب كياس بي كوئى منتر وتتر لكها مواب ہو<u>ئے ج</u>واب دیا۔ كمي يعصرك كا اور فالدجاد آجائے كا. د جيا موجاءً": ---- تاسم نے عفيلے " گر ایک مبینه بیلے یہ سال چار بیٹیاں کیاں تقیم، کیا اب دیڈی لیے یں کیا اس کاموڈ سخت ان قاء اوس مراس تیزی سے باہر کاطرف سالے يوتشي نوتشي مِر كئے ہيں، فال كاطوطا يال ياسيمة بيكا. اسى نميحة قاسم كى نفري كارْ د بير برب جس بيعلى عمران كا نام يكها مبوا تقا-تاسم نے سرح کرتے ہوئے کیا. -- وہ ودبارہ کرسی پر " الرب الرب الرب الربي المانسوس بي "---- اجا ثك قاسم نے دھاڑتے ہوئے کہا اورجیٹراسی تیزی سے مرطاء ' بِتَرْ بَنِينِ جِنَابِ ابْنُولِ نِے حکم دیا تھا، اس کئے ہم مجبور ہیں '' السيرية توسيح مح خاله جا ولكسة بيد. نام تواس كليد !-- تاسم في كاروا على كرعورية ويجصته ببوئه كها. " اچھا اچھاسن بیا ، دیجا ہو جاؤ --- سلے بھوکٹ کی تنخوا ہی لے پہتے ہیں -- حام ایٹر اسے کا ممنے بر بڑاتے ہیئے کیا، برے صاحب کا نام سننتے ہی اس کا سال عقد حجاگ کی طرح بیٹھ گیا بھا۔ اور " ابے پر بھیجوں کیا ہو آہے ۔ سالے تم نے اسے دھ کا دینا ہے ۔ اسس کا مانگیں انگیں نبیں ہیں :--- قاسم نے کہا ادر چیڑا س تیزی ہے کمرے مينې مسكراتا بوا با بر ميراكيا . ده قاسم ك منام كزورليل = الجي طرح واقف تقا سے باہر نکل گیا، چند محول بعد دروازے برعمران نمو دار بوا، " سد منافق کو دوز خیس کو ڑے بڑیں گے. نیت حام" "الے يتم ابھي تک اتنے ہی نوبھورت ببو. کمال بیدے تم توروز برو ز تامم نے بڑ بڑائے ہوئے کہا وہ بے لبی سے موزم کاٹ رہا تھا۔ کہ ا ما نک چیز اسی اندر وافل موا ۱ اس کے ماعظ میں ایک کا رفو تھا۔ خونسپورٹ ہونے جائےہتے ہو؟ --- عمران نے اندر وائل ہوستے ہی کہا۔ " ہی ہی ہی ہے۔۔۔ یہ تو دڑہ نواجی۔۔۔ ہی ہی ہے۔۔۔ تاسم نے مضلیًا " ا بِنَةِ تَعِيرا ندر والل جوكيا:" --- " فاسم نے چوبکتے بوئے كيا · " صاحب آب کے خالہ زاد آئے ہیں! ---- بعیراسی نے مروبانہ * فره منبی مهار نوازی کبو، پهار نوازی ، کیون بیماسے فره کو اندازیں کا رڈمیز سر رکھتے وریے کہا۔ بدنام كولىب بوان - عمران نے كرسى بر بليٹے جوئے كا. " خالهاد . أب كان كا كياب ميراخاله جاد توسالا إكيت ايس

مجھلتے ہوئے کیا ۔ " اوه سائے آئی خراب بہاں تہیں شہتیر کہاں سے نظر اراج ہے ۔ یہ چمت تولنظر کی ہے ب - تاسم نے اور حمیت کی طرف د سکھتے ہوئے کیا. " السعتهين معلوم نهين . يمط زمان مين شبته هينون يرمون مق م جبل تو و فتروں بیں کرسیوں بر مبیطتے ہیں " ----عمران نے جاب میا م كوسيول ير شبتير --- تم تعي زي خاله جا دې مو .--- بي ممسلیل پرشہتیر! -- تاسم نے اپنی طرف سے اس کا مذاق اڑاتے " تم في محصي ويا بي نبي كريس بها ركون آيا بون " عمران نے بات اللئے ہوئے كيا . " مجھے کیا صرورت بے پر چھنے کی میں نے کوئی انظر دیو منٹر ولو لین ہے قاسم في الكوين لكالية الوسية كما. " تمبالے كيئن جيدے آجل مزے ين. برى زور دار او بديا سيا رکھی ہے اس نے کی وم فسٹ کاس : --- عمران نے سخیدہ ہوتے م بین سیمیم --- بھے تو بتایا ہی نہیں سالا کہنا رہتا ہے کہ بھوکٹ ہے: -- قاسم تعبرت سے اٹھیل پڑا. " میں نےخود دیکھاہے --- بیام فسٹ کاس -- کرل فریدی سے كهر راع تقاكر قائم كون بانا ، شبيل الوده الرائے كا" -- عمران فيك " اوه منافق - كيك دم منافق - سالا من نقول كا بياً ماسرر بسس آن ہے میری کٹی "---- تاسم نے عیسیے ہیے ہیں کہا ۔

"عضے کا ی تم بغیر غصتے سے جمی میں کھ ہو" -- عمران نے بڑے اطبینان تھر سے لیجے بیں کہا . "كيا بول" - تاسم نعقع يهيلات موسك كها . " خاله زا و مبوا وركيا " - عمران في حراب ويا . " وہ توجوں اور کیا ہوں '؛---- " تاسم نے *سربلاتے ہوئے ک*یا۔ " اور چیکی بھاتھی کے شوہر ہواور کوڑے ارباب کی اولاو نرینہ مو" " اچھا اچھا تھیک ہے. بھر تھیک ہے . میں سمجھا تم مجھے سور کہد رہے ہو. گرتم کیسے کہ سکتے ہوسا ہے تم بھی تومیرے خالہ جا دہو'' تاسم نے اطبیان تھرے انداز میں سربلاتے ہوئے کہا اور عمران مضافیا مكردا. - تاسم معموميت مي برى خولصورت بات كركيا تقا. " المحبل تومزے موسے بی کیدم جار جارفل هو میاں با سرمبیفی ہیں" عمران نے مسکراتے ہوئے کی . مراب سرے اور ہے ہوئے۔ " کہاں سے ہم موسون میں وہ سال جیکی بیٹم ، بیتہ نہیں کہاںسے أن مُكِيتى بين ! -- قائم نے براسامنہ بناتے ہوئے كہا. ، ستبتیرے ملکتی ہوگ ابسے عمران نے سادہ نے بھے میسے " کیا کا شہترے. ابے بیشبتیر کہاں ہے آگا" تاسم نے مج بحتے ہوئے کہا. " چھیکلماں ترشہتیرہے ہی پنچے کیکی ہیں ہے

اور مجروه دونول ميلت الوك وفترسد باجرآ كئ -- تاسم كالمبي حورثي

كارين بينهي بوك عمان كويوم محسوس بوا جيسے ودكسى برى جهازيں أن

" خالدزاد اس كارسے نو اچھا تھا. كرتم برى جہاز ہى خريد يستے "

" بجرئی جہاز. نگر سان سمندر کہاں سے داؤں گا اور پھر سمندر ہیں تو

" ایے قاسم متبیں کیسٹن حمیدنے نہیں بایا ، کمال ہے " --- عمران

گندی گندی مجیلیاں ل شتی ہیں .فل نلوشیاں توسٹرک پر ہی لتی ہیں''

قاسم نے بڑے السفیان انداز میں سربلاتے ہوئے کہا.

نے جو نکتے ہوئے کا .

٠٠ کھي كرنے كى صرورت نہيں ہے كونل فريدى سے كبدود . وہ خو د ہى اس كاعشق نتار في كا. اورلونديا تمهاري موجلة كى. مجلاوه تم جيسي حت مند ا دی کھیوٹکر اس مجرار تسم کے کیٹن کوکٹ گھاس ڈوائٹی ہے ؟ عمران نے تجویز میشین کرتے ہوئے کا . " گیاس والتی ہے اسے باب ہے. یہ تو علط ہے ، معرم محصے گھاسس كى انى يۇم_گى. -- نال خالەجاد ئال، وەكىيىتىن كى ياس بى ئىلىدى. تاسم نے بے اختیار کانوں کو ہاتھ دکھتے ہوئے کیا ، اس کی دمبی رو گھاس کالفظ سنتے ہی بیٹ کئی تقی . " جيلو ميك ي بجر مجمع كل زكرنا وه لوناريا يس اردل كا . اورتم و کھتے رہ جاؤے ! - عمران نے کرسی سے عظتے ہوئے کیا . " واه یہ کیسے ہوسک ہے ، تم سامے غیر مکی ، تم کیسے بہاں کی لونگریا کے بما سكتے ہو، غدار جاسوس'، اسوس بے قسم کوعضرا گیا۔ " جبتم نبیں پیتے تویں کی کروں وہ کیٹن حمید تو مزے مکے میں تو پاکیت مصرفان طور بریهان ای سئ آیا تھا بیرے سوچا - پہلے خالہ جاد ہے کہدوں مجر کوئن فریدی سے بت کردن ! - عمران نے کا-"كول سے مگر كونل سے كيسے كہو سے . وہ تو يك م فراق ہے .سٹون يكاشرن" --- تاسم نے جو نصح بوئے كيا -ا تم میرے سامنے بات کر د . مجرد تھو کیا ہو آہے ، وہ فرراً لونگریکیٹین سے رے کرٹنہا میروائے ذکر و سے توجھے خالہ زادنہ کہنا ماموں واو کہہ ویٹا ہ

" يربات ہے تومير اصی عبلو " - " قاسم بھی کيلخت انگھ کھڑا ہو

عمران نے اسے جانبے فیتے ہوئے کیا .

· کیا نہیں بتایا ، وہ بنا بھی کیا سکتا ہے۔ میں کوئی جابل مال اور و ہ كوئي ملتى تعبل كالبياب: - قاسم في عيسا لي ين كيا. ا اچھا باآ و میں کیا ہوچھ روع ہا ۔۔۔عمران نے سخیدہ ہوتے ہوئے کیا م مجھے کیامعلوم · بی کوئی بخوی مجوی ہوں فٹ یا تھیا ہوں: قاسم کی ذہبی رو بیٹ می اورعمران نے ایک طویل سائنس بیت موز مريلاديا · قاسم كوبهينڈل كرنا واقعى خاصامسٹىكل كام تشا. ہور لہے ۔ پوری دنیا کے امیر لوگ اسے خرید نے کے لئے ہنے لہے ہیں : عمران نے بڑے پراسرارسے بھے ہیں کہا، " توخريد ترين . ين كوئى سنيم محتوزى مون كحضيت نوح كابيرا میرا خرید تا مجرون :--- تاسم نے جراب دیا۔

" اسی بیرے کو خرید نے والا و نیا کا امیر ترین آ دمی تبھی جائے گا اور ساری د نیا کی فل فلوٹیاں اس کے آگے بیچے بھر لیگ " عمران نے اسے اک تے جو لے گ

گا۔۔۔۔۔ قاسم نے کیا۔ " میلو قبہ ارمی موضی ، کرنل فریدی کیسٹین جمید کے بنے وہ ہمیرا خرید راط ہے۔ بھرتم و پچھتے رہن ، کیسٹین حمید کے یاس سیکووں نی فلوٹیاں ہوں گی ۔

" ا دُر اگر بسير الهيكلي بيكم في كر رك يا. توجر بن نل نلو ثيو ركوميالون

اور قبائے پاس کیک بھی نہ ہوگ کے بیٹے رہنا ، بی تھی کی بیٹم کو'' عمران نے بے نیازی ہے کہ ،

" کیاکہ بیے ہو کی ہے ہی ایک کتنے کا جو کا جیرا !-- قاسم نے کھھ سوچتے ہوئے کیا ،

" بہی کوئی بچاس سائٹ کروڑ کا تو ہوگا !" - عمران نے ہوں کہا میسے بچاس سائٹ پیسے کہر رہ ہو۔

" ال باب الد التن بيد المراتف بيد ميراباب كوال د و كا ووتر مجه عال مان مجى كرك كان - قسم في حرت من تحسير

میرے خالدزاد ہو": - عمران نے جواب دیا. " تم . تم حزید کتے ہو . کیوں مجا ت کرتے ہو . مطرکوں برجو تیا ں

چین تے پھرنے ہوا وربیاس ساتھ کر وڑ رہے کابدا ٹریو گے:' 'نام نے ''نحییں نکا بنتے ہوئے کیا۔

" السية توكيا بوا . يربينك كس لئے بھرے بڑے بیں . ایک دو بینک

لوٹ لوںگا. اور خالہ زاد کو بہبرا نے دوں گا:" — عمران نے کہا۔
" توسالے تم ڈاکو ماکو ہو، بنیک لوٹے ہو۔ تم بھیے ہی ڈاکو بنا کا چلہتے ہو، اتمرو ، بنیچے انرونسس تم میرے خالہ جا دنہیں ہو، میں نے تہیں سالہ دعاؤ کر دن ابھی ناصح کرو دافن گا ڈے وہ تو تا کھ نر ہا کہ ہاں کڑ

پسینے ہور ایسی انجی کر دیا فررا " — قاسم نے برکھلائے سابے عاق کر دیا ، ابھی ، ابھی کر دیا فررا " — قاسم نے برکھلائے ہوتے بسیجے میں کہا اور سابقے ہی بر یک منگا دی.

" قمہاری مرضی میں جنگ ہوئے کر پرنسیں کو تمہالا نام با دوں گا. پینے آپ پولیس مہیں مج<u>رٹی جر</u>ے گل. میراکیا. مجھے توکوئل فریدی چھڑا ہے گا." عمران نے کا رہے پہنچے اثریتے ہوئے کہا ۔

" اسے مور مسین بیست کے اسک اللہ استیار ماق نامرواہیں ، بائل والمیس ، فوراً والمیس بیسسے قائم پولیس کا نام سنتے ہی بری طرح گھبرا گیا، محرعمران اس کی باشسنی ان سنی کرتا ہوا تیزی سے کے بڑھیا جدا گیا

ہم است کری کا فرایدی کو کئی تھی اس کئے جیند ہی قدم اٹھاتے معربے سلمنے ہی کمرل فرایدی کی کو کئی تھی اس کئے جیند ہی قدم اٹھاتے معربے دہ سدھاکو مختل کیں ہیں دونل ہو تا چھا گیا۔ سے قاسم نے جم کاراس کے معصد طوال میں محقل خالات میں دونل ہو تا چھا

نيهم دال دى فنى . ظا برب اب ده اسى كهال تخصَّف والاتفاء

وديهاركيات بجرراب "- سامند يسط موس كيين میدے باتھیں کیٹا ہوارسالدا کی طرف رکھتے ہونے کہا، " ہما نے مک کی سماجی حالت میدرنسیرج کرتا بھر رلم ہو گاتے۔ کو ل فریای نے براسامنہ بناتے ہوئے کہا اور کییٹن جیدنے ندامست تھرے انداز مِي مرحد كاب ظاهر الساس كاسوال مي نضول تقاء اسی کمیے ایک ملازم اندر واحل ببوا · " سر باکیت باہے علی عمران صاحب آئے ہیں! -- طازم نے اندر د افعل موکر مؤدبانه بھے یں کیا. " بھیج دو " -- كرنل فربارى فسخت بلجے ميں كيا اور ملازم سر بلاتا بوا باسرنكل كي - يندلمون بديمران الدروان الوا . " اسلام علیکم یا نیان ! - عمران نے اندر دخل ہوتے ہی بڑے " وعليكم ال م أ وببيضو كم ازكم مجهة آني كى اطلاع بن كرفيتية" كن فريدى في مكرات موت جواب ديا. ". محصے كيا صرورت سے فرن كے بيے خرج كرنے كى . آ ب كى وه كالى مروس ميرب يتي بيجه يتي اس كالهات بين فرجه بونا جلبية " عمران في صوف بر بيضة موت بر يسبده سع يرك . " جب يس نے كه ديا كرمي عاق نامروائيس بيت موں، مجرقم سائے كيول بھاگ آئے ! ---- ، چانک قاسم کی دھاڑ دردازہ پرسنا کی وی . اور كرن فريدى اوركييمن حيد قاسم كود كيد كريونك برك -" معاگ کے کہ بہ یا ہوں . پیدل الے کہ یا موں بھین نہ آئے تو

نیلیفون کگفتی بحق بی کرن فریدی نے چونک کر رئیسیورا خالیا.
" بس" - کرن فریدی نے سخت بیجے شاک کہا،
" نمبر کس بول روا جوں جناب - پاکیشبا کے علی عمران کو
ائر برٹ پر دیجی گیلہت،" - - ورسری طرف ہے موکو بانہ آواز سائی دی
" کیا کہا علی عمران کو بہاں! - - کرنل فریدی عمران کا نام سنتے بی چونک شیا
" جی بال ، فمبرائیون نے اسے بجائت اتر ہے دیکھا تو اس کا تعاقب کید ورشیسی میں بیٹھ کر کو سیدھا تا ہم کے دفتر بیٹھا ، اس کے بعد تا ہم کی کا رائی میشی کر تاہم سمیست والی سے بیاب بارائی کا اس کے بعد تاہم کی کا رائی میشی کر تاہم سمیست والی سے بیاب بارائی کا ایک کو تھی کی طرف ہے "
کرتا ہم سمیست والی سے بیاب بارائی اس کارخ آپ کی کو تھی کی طرف ہے "
کرتا ہم سمیست نے تعدیل بنا اس کارخ آپ کی کو تھی کی طرف ہے "
کرنا ہم سمیست نے تعدیل بنا اس کارخ آپ کی کو تھی کی طرف ہے "
ان اچھی نئیسک ہے بگرانی ہو شیاری ہے کرنا " - کوئل فریدی کا اس کرنا ہو شیاری ہے کرنا ہو شیاری ہو شیاریا ہو شیاری ہ

نے جواب دیا اور دلیسور رکھ ویا ، اس کے تیبرے پر انجین کے ما ٹرات ابھر<u>ائے تھے</u>

د۲

بعثطان دونوں کی بانیں سن رمائقا۔ " آؤ تاسم تبسیں ایک فل فلوٹی وکھاؤں ' --- حمید نے اعضتے " انجِما بعِر توخاله جا دِسِع كهد رام تقا . سالے فجدسے چھیاتے ہو ، مجھے كيت بريهوك مول اورخودفل نلوقى كي يحرت بوا فاسم نے چونکتے ہوئے کیا. " تم ار توسبی ؛ -- میدنی اور ناسم ای کراس کے بیچیمار یا " يركي چكرب يع مران . قهارايهان ان اور مهرية قاسم : - - تمذل فرين نے ان کے جاتے ہی بڑے سخیدہ لیجے میں عمران سے مخاطب بوكر كيا. " چکرمعاشات کا بے در دری صاحب بھے ماہ تک منخواہ می نہیں اس لئے قاسم کے دفتر تک بنیجے بہنچے رقم ختم ہوگئی. میں نے سوچاحلوا پینے خاله زاد ہے کچور قم اوھار ہی مانگ لول بگر اس نے انگار کر دیا البت اتنی هېر مانی ک_هې پې کومونی کې این بحری جهار نما کار می مینچا دیا ^{به} عمران نے مڑے سخیدہ بھے میں جواب فینے ہوئے کا ، " اولگاہاریں کو كر فرنگئے مقے ! --- كونل فریدی نے اُسے گھورتے ہوتے کہا۔

گورستے ہوتے کہا . " جلتے ہینے بین نے سابھا کہ اولگہ یا روالے بڑی شاندار ہائے بناتے ہیں ، مگر سب امیدی چلئے ہیں ل کرگل وگلزار منبی منبی رہ گئیں!" عمران نے جاب دیا. " د کھیوم ان میرے سامنے اپنی یہ کمواس سبننے دیا کرو ، ہی تمہا ی ایک ایک رگ سے واقع بول ، اس لئے اگر تم کچھ با ناچا ہتے ہو تو با دو

روي لوج كيدارس : -- عمران نے برے معصوميت بھرے سے فرا ذکرزاہے بیس عاق نامہ جاری ، ایک بنک لوٹیتے ہو، عیر فر دُ مي كرتے موال - فاسم نے اور زيادہ عفيلے بيج ميں كباء " قاسم یہ کیا برتمیزی ہے . آرام سے جیمٹر کر بات کرو: اس بھال کرال فریدی نے عضیلے لیجے بیں کہا " بچ . ج . ده تومجان كر را كا الدهم عجال بيد بهر يدى صاحب " قاسم نے فررا ہی پینٹرہ بدیتے ہوئے کسمے ہوئے بیچے میں کہا -" ببوكھ كرنا ہے ببير كركر و . خاله زا د كون سا بنك بوتا ہے " " بي نے بناك اولى ہے . ويجيس كير دين صاحب يدمجا ق كررا بيت " تاسم نے سوفے پر وعبر ہوتے برے شکابت بھرے بیجے میں کہا، " یہ بنک نوٹنے کا کیا کپرے"۔--- کمزل فریدی نے سوالیہ لیجے بماعمران ہے نیہ حصار " بر بھی بمیراخریانے کا میدوا ہے کہتاہے سرعام تو بیسے دیں گے نہیں ، بنک لوٹ لول گا:" --- عمران نے وضاحت کرتے مونے کیا ، " ایے سیدھا کوٹوال چورکو سا<u>منے</u> فواننے ماننے بنو دکہہ *رہیں بھتے* ۔ بنگ لرٹ کر مبیرائے دوں گا۔ اپ مکر گیا: --- قاسم نے نعقنے بھلاتے

" جمید اسے دوسرے کمرے میں ہے جاؤر بیں ذراعمران سے باتیں کمہ

ںں: — کمال فریدی نے سخت بھیے میں حمیدسے کیا جوبڑی دلجے ہی سے

ميرے خال زاد قاسم كو دلادي' --- عمران نے بٹرے سخيدہ لہجے ہيں ورنه خام ش رمبواً: ---- كمزل فزيدى نے اس بار عصيلے ليح بي كيا . بخور بیش کرتے ہیئے کیا . " میں سیح بول رہا ہوں فریدی صاحب ، آپ سے سامنے حجو ط " برتووقت بائے گاکہ والمنزكون بينا سے اور و بيزكس كے ذمے بول كريس نے الله ميا س كفرشتوں سے كوائے كھانے بي . اور بال محص ا تى جەر بىرھال اطلاع يا ئى كائتكرىيى: - كى ل فريدى نے مسكر ا نے يا د آگ، صل بات تو مس بنا في بي عبول گ: عمران نے چو کھتے ہوئے کیا .

" ترابير جاؤن ! -- عمران ني الله بركار

" ایے اسے بیٹے میرا پرطاب نہ تھا! - - کزل فریدی نے پر نکتے ہوئے *کیا* .

 البيل منسق كيسلته جدا موجانا اچھاہتے ، ايسانر اوكدا پ مجے حصکے ماركر نكاف مرمجبور موجائي . اجها خداحا فظ : - عمران نے كا . اور تعبر تيز قدم الحا تاكريسيد باسر علام بلكيد فريدي جند معے فامرش بیٹھا سے سامنے گیٹ کی خرف جاتے دیجیت رائی جب عمران مڑ کر پیچیے دیکھے بغیر گرے کواس کرگیا ۔ تر فریدی نے ایک طویل سائس یه راس کا دیمن سخت انجا ک تقار میسی مران کی اس طرح آمد کو وه كوئى وضيمعنى نديهباسكائل. اوريدبات ودالبي طرح جائدًا تقا، كرعمال كسي خاص حکیر میں بی آیا ہوگا. اجائک ایک خیال کے تحت وہ حرنگ پڑا اور بهرتیزی سے انڈ کر اس کرسی کی طرف بڑھ جہاں نمان مبیمُا مواعقہ ۱۰س نے بڑے بخور سے کرسی کے بائے اور بازو بھیک گئے ، اس کے گدے الط بلِمِ مُرديكِهِ ، اللهِ يتجهِ وبكِها ، تمراس كاجبال غلط تقا عمران وبال

كونى چېزهيوز كرنېين كيا نيا. " أب مجيه يه محافيق شروع مؤلئي الرغمزن اثنا بي سيدها مواً

"كي بات --- فريدى نيسخيده بعين بيها. " بات بیہ ہے کہ اس مبیرے کو میری مکومت بھی خرید نے کی خوہشمند ہے اس نئے مجھے بھی بولی دینے جا ا پڑے گا۔ میں نے بہتیری کوسفسش

کی کرمکومرت میرے دوچار رویے کے شکھیا وا<u>نسن</u>ے ہر مان جائے . گھر وه بصند ہے کہ سمیراصرور خرید ، بے: -- عمران فے حواب دیا . " اوہ یہ با تہ ہے۔ تر تھیک ہے۔ میں اپنی آفر دالیس ہیں ہوں بٹین

یہ بات توتم ولی سے نون کرے مھی با سکتے تھتے۔ - 💛 کمرل فریدی نے طویل سائنس بینتے ہوئے کیا ·

" بتایا تسبے کہ چھ ماہ ہے تنخراد نہیں ملی فون کا خرجیہ کہاں سے لاتا ." عمران في مراسامنه بنات ببي كا .

" و تکھیوعمران ہم دونوں اپنی اپنی حکومترں کے یا بندہیں ، اس لنے اگر تم اس سنے پہاں آئے ہوگہ مجھے ہمیرا خرید نے سے بازر کلاسکو تو ہے تمہاری خوش نبی ہے ، وی ان نو نیدای مونی ہے جربول زیا دد رکائے گا ، دہی مبرا ہے جائے کا اِسے کونل فریدی نے کیا۔

" ایا نبیر موسکتا که بم سودا او دها د دهاکرلین ، مبیرایس بے او ل ر المراف أب الميم المحصاكون اعتراض نهين اوراف أب كيمبل مميديا

عسران كزل فريدنون كوتفي سي تنكلته بن بمسط المينان سي جينة موا أكم مرهداً بمالك اس = كانى فاصل برايك كاراً بستا بستر رينكتي بون اس کے پیچے ارتبی فتی اور آن جانیا تھا کہ یا کوئی فریدی کی زیر وسروس ہے وہ ار بورٹ سے ہی سے بیک کرمیکا تھ، میکن اس نے مزکر و کیھنے کی کوشش ندکی ، بنکرسٹرک برطیاتا ہوا آئے بڑھتا جلاگیا کھ بی دور جلنے کے بعد وہ اجا ک ا كم جنك مع اور ايب عنك سي كل بي كلسنا جلاكيا على خاص طوال حقى النين عران کی بیں ایک برصنے کی بہائے گل کی سائیڈیں بڑے ہوئے کوڑے کے بڑے بڑے ڈرموں کے پیچھے جیب گیا، جند محوں بعد زیر دسروس کی کا را نہائی تیز رفاری سے اسی کی بین گسی اور میرانهائی رفارے بھائتی موئی گل سے دورے مرے کی طرف بڑھتی میں گئی جب ون اکے جاکر موزم انکی ۔ تو عمران کورُے کے ڈرموں کے پیچھے سے کل کرواپس پہلے والی مٹرک پر آگیا، اورسٹرک یار کرکے وہ سامنے موجود ایک کیشے میں گھٹا جدا گیا، کاؤنٹر پر پہنچ کر اسس نے کاؤنٹر کلرک

توبھر اسے عمران کون کہتا : --- کونل فریدی نے بڑبڑاتے ہوئے کہا اور اس نے رہیورا مٹی کوئیزی سے فہرڈواک کرنے مشروع کر ہےئے. " نہرشس" --- رابط قائم ہوتے ہی دوسری طرف سے فہرسکس ک کاوارشائی دی .

" بارٹوںشون ، عمان میری کوفٹی ہے نمل گیا ہے ، اس کی کمل اور بھر پورگرانی کی جائے، مجھے کمل رپورٹ جاہیئے ، ویسے چیپنے کی صرورت نہیں ہے، اسے معلوم ہے کہ زیرو سروس تعاتب کمدرس ہے "

ار حابارین اور بی اور بی کا بیان ایند این بینها بیابید . به بس سوچه اینوا ده پر برج ین کھرمی کا رمین میٹھا اور دوسرے کمھے اس کی کارتیزی سے کبسٹ کی طرف بیستی عمیائنی

سے بات بیت ک، تو بات جیت مصرف عکومت ناگالینڈ کے علم میں آجا تے گ ، بکد اس کی اطلاع کرنل فر بری کاس میں پین جائے گ . یہی وجاتھی کہ اس نے نوو ناگالینڈ آنے کا یفعد کیا ۔ اُسے معلوم مینا که ناگالینڈ آپر کو اُل فریدی ل زمر دسروس كاجال يعيلا جواب اورائر ودميك اب مي كي نواسي متنول و کھتے ہوئے دہ اے فرری طور پرٹریپ کرنے کا کوسٹنٹ کریں گے .جبکہ اس صورت میں وہ لوگ اسے انچی طرح جلنے ہیں اس کئے زیا دہ سے زیاوہ ہیں برگاکہ اس کا تعاقب کیا جائے گا۔ اور کرنل فریدی کو اطلاع کر دی جائے گا۔ ينا نخ الل صورت مِن وه ناگاليك ند بهنجا اورائر بورث ير ينجت بي اے زیروسروس کا اوقی اپنے سمجے نظرا گیا، وہ کرنل فریدی کر، جھانے کے لن اور گابار گیا. ویال بیشو کر اسس نے جائے نی اور بھر فاسم کے دفتر آگیا ا فاسم سے ملیزے پہلے اس نے اس کے میپنوکے باس مبیٹی کرکچھ وقت گذارا میبخرسے اس کی بیانی باواللہ کفی اور بھیمینجرے فون سے بیں اس نے اسٹرکھند كونون كما - في راميش كعند اس كا احسان مند كفاء اس كنة اس في است عمران سے مان ت كا وعده كريا اوراس كے نئے راميش كھنے بيان ك کیفے ہیر مانات <u>طے</u> ہوکئی، ---- بیر ساری بات چریت جو ککر کو ڈور گر از ہی موٹی گلتی اس لئے ظاہر ہے میبنج کواس کا بیننہ ناحل سکا اور بھیر ^عمران کرنل فريدى كوهير فيض كيدينة فاسم كوهم أه في كركز الإخراري كى كوهنى يريين كالبيائد وه کیفے مبل جس میں مارت سے بولی متی کرٹ فریدی کی کوئٹی وال مسٹرک تیہ ہی تقاراى سے اسے كرن فريرى كے بى جانا مناسب سمجا - - - كرن ظ ماری کی کو می سنظ کر اس نے زیر دسروس کو کل میں فحواج ویا اور کیفے میں بہنی گیا ، طے شدہ کو ڈ کے مطابق اس نے مطامی کو مخصوص انداز میں ہند کر کے

انہیں اگرا رہا ہو . "کمرونمبر عہر ہیں — کا ؤنٹر کلوک نے صرف زبان بات ہوئے جل ۔ دیا۔ اس کا جم ولیسے ہیں بیدحس وحرکت رہا جیسے اس نے کوئی بات کی ہی نہ مور اور عمران تیزی سے طرکز میر طبیعیوں کی طرف بڑھتا چھا گیا ، میٹر حیا ان جڑائے کر وہ پہلی منعمال ہیں تہنچا ،جہاں کمروں کی قطار ہے تھیں ، بید مرسے نبیش پرست دیگوں کے لئے بنائے گئے نفظ عمران نے کمرونہ عبارے دروازے پر دشک وی ۔ "کیس کم ان" — اندرے کیک جماری کا دارات فی دورا

کے سامنے مٹھی کو بندکر کے بول کھول جیسے انگیوں میں دردک وہر سے وہ

دروائے کو وظیلیدتا ہوا الدرونی ہوگیا۔ کمرہ مرقعم کی سیما دیٹ نے فال تھا، اس ہی صرف ایک پینٹ اور دوکرسالا پڑتی ہرئی عقیق، کرسیوں کے سامنے ایک تھیوٹی می میڑھتی، لیک میس ہراوھیٹر ٹمرکے ہے، ون میٹھا ہوا تھا، سمنے فوطید اوجا ل باسٹس بین رکھا تھا، جہرے ا پر دافوعی اور انتخاب پرہنے مڑنے شیشوں والی عینک تین، سمر مرسسیا ہ زکک کی این فرنی تھی کوجس سے س کا زیوا سرٹو عکس کیا تھا،

كعول نواس نے اس كمرے كالمبر بنا ديا جب ہيں رامبیش كھند موح وقعا اورنتيحہ

" تمہارے اس خیز مشن کا تعلق ڈا اُمنٹر آ ف ڈبیقے سے اور کرنل فریدی نے تمہیں یہاں اس نئے بلایا ہے 'اکھومت سے نمباری بات چیت کر اکر تمہیں گوامکنڈ آٹ ڈبیھ کی نعق بنانے برتیار کیا جائے:

عران نے بڑے سادہ سے بیجے میں کہا اور رامیش کھنے کی انتحیاں تیرت صفیۃ طاکتی

" تت تت تم آ دمی ہو یاشیطان -- تہبیں کیسے پتہ چل گی " رامیش کھنے نے جبرت میں ڈو بے ہوئے لیچے ہیں کہا۔

" سنورامیش کھنداس بات کا انداز دہرشخص گا سکتیے اسے جھور اُو چھے پر باؤکہ کاتم ڈائمنڈ اک ڈیتھ کی نعل تیار کر سکتے ہوں — ایس

بھے یہ باو تربیا ہم رہ سکد ہے۔ نقل کہ اسے سوائے ماہرین کے اور کوئی نہیجیان کے:

عمرا<u>ن نے بڑے نی</u>ازانہ <u>بھے</u> میں *کہ*ا. دیکی میں دیات میں کریت

" بل صرف پر ہی اپی نفل تیاد کر سکھا ہوں ہے۔۔۔۔ رامیش کھندنے بڑے با اعماد د مجرے بھیے ہیں کہا .

'' بھے بھتین نقاءاس کے ہم نے تم سے رابطہ بھی قائم کیاہے۔ ۔۔۔۔سنو کرنل فریدی یاحکومت ناگا لیسنڈے تہائے مذاکرات میں بیٹیے پر بھی پنچیں مجھے اسے کوئی تعلق نہیں ہے ، کیا تم میرے گئے ڈامنڈآ ن ڈیچڑ کی نقل بیا، کر سکتے ہو ، اگر کرسکتے موتواس کے لئے معادضہ عیں بنا دوا در بیٹھی بنا دو کہ پی

> نقل کتنے عرصے بی تیار مرجلئے گی ہے۔ عمران نے سیاٹ بھے میں کہا،

ہے۔ " وکیو معران تم نے اس ہے دس سال قبل مجد پر حواصان کیا تھا، وہ مجھے آج بک یا دہے، اگر نم اس وقت وہ احیان شاکستے تو ہی، سبائک عیل کی نگ یر کہ اب تمران رامیٹس کھنے کے سامنے تقا ، " نم نزیوں چینتے پھر سے ہو جیسے بین الاقرامی فرکار کی بجائے بینالاقوا کی

* م تو یون چلیپے جبر سے جو بیسے ہیں انا کو اس کر خاری جو جیسے ہیں انا کو ا مجرم ہور: - -- عمران نے سامنے وال کرسی پر بیٹیتے ہوئے کہا ،

" میں درال ایک خیدمشن بریهان آیا موں اس لئے مجھے جیبا بیرُ رالح

ہے: ---- رامین کھنے نے بینگ آنے ہوئے مسکراکر جواب دیا۔ " اچھا فینہمشن ہے کہ ایچرمیا ٹیسیفون کرنے پر تیز میل گیا کرتم ناہ بسٹ

گئے ہوئے ہو اور ناکا لیسے نائر تہا<u>سے مخصوص ٹھٹا نے پر</u>فون کرتے ہی تم سند ملاقات موکئی''

عُمان نے طنز پر لیمے میں جاب نیتے ہوئے کہا ، " یہ بات نہیں کیرویا میں میراجا کی قبیس اچی طرع جانتا ہے ، س کے

یہ بات بیں ہیں۔ اس میری میر طباق دیں اور طباق کیا ہے۔ اس نے نمبید بہار میری آ مدی ساویا اور بیاں قباری اواز بی میجان گیا اس لئے سامنے آگیا: ---- رامیش کھندنے جواب ویا

سلطے ہیں . " تمہاراخفید مِش بھی بنا دوں ، جھے تم آنا چھپاتے بھر سے ہو"

عمران نے مسک<u>ل تے ہوئے کہ</u>ا . * خینہ شن تم بنا دوگے . بریسے ہرسکتا ہے اس کا تومیرے بھائی کو بھی

پندنهیں، حالانکہ وہ نمبرا بزنسس بار نسز ہیے : --- رامیش کھنے بری طرح چونکھتے ہوئے کہا،

ر المراقب الم

سليكوي ورون و بريات المستسلم المستان الميز لهم مي كباء

"ارکی کو مفرمی می کبیس مرکعیپ گی جو تا اوراس دس سال کے عرصے میں ہر لمحد میری بیی تشنا رہی کہ تم مجھے کوئی کام ہاؤ ، میکن میری بد تمنا آق بوری ہوئ ہے ، حکومت نا گالیسنڈ اور کرال فریدن سے جو کچھ طے ہوگا ، وہ صرف کا وہ بار ہوگا ، میکن تہائے ساتھ ایسا نہیں موسکساً ، میں تہیں بینعنل بالصل فری بذکر دول گا: ۔۔۔۔۔ رامیشس کھنے جواب دیا ،

" مگریه میراذاتی کام نبیں ہے ،مکومت پاکیٹ یا کاکا م ہے ،اس گئے اسے بھی کار دیار تھی ، ذاتی کام جب مبرگا تب احیان بھی اتاریپنا "

عمران نے سخیدہ لیمے میں کہا . " در میں کا میں کا ایک کا کا ایک کا ک

" بین مکومت باکیت پاکونییں جائیا ،صرف تمہیں جائیا ہوں ،اگر ڈوائنٹر آ ف ڈبنڈ کی نقل تیارگر دن گا ، توصرف تمہاے سے ورز نہیں'' رمیش کھنڈ نے بڑے مضبوط بیچے میں جائے چینے جونے کیا ،

" اجھا، گرتمباری ہی صندہ تواسے ہی سبن — بناؤیر فقل کب کے ماسکتی ہے: — غون نے کا ،

" اب تم سے چھیائے کی ضروت نہیں ہے بجب سے ڈوائمند آٹ ٹریٹے کی بازیا ہی اعلان جواجہ - مجھے معلوم نظاکہ اس کی نظیس مجھے سانی پڑیں گ اس سے بلرہنے اس ون سے کام مشروق کر دیا تھا۔ اور پی اس وقت اس ک در

رم بیشن کھینہ نے مسکواتے ہوئے جماب دیا۔

نَفْتِينِ مِنْ نِيارِ تُرْبِيكًا بُونِ:

اوہ ویری گڈائی — عمان نے کہا اور رامیش گھنے کوٹ کی الدیڈ کی بیویب میں باقد قوان اور مجبر بیک چھوٹا سائل با ہر نسخان ---- اسے کس ماہر نشان الزوس میں کیونر کے اندون جیشنے وہ میسرے موجود تنظیہ انتا کئے۔

'نوہبورت تراش خزاش <u>بح</u>سی*ے حد ٹولھورت ،* دونوں باکس بیسا ں اور ایک<u> جیسے مت</u>ے ،

" تر ایسا ہے ٹواکمنڈ آٹ ٹویتھ ہے ۔۔۔۔ عمران نے ایب ہیم کواشکر بہب کی طرن کر کے ٹوسسے دیکھنے ہوئے کہا، واقعی انتہا کی ماہراندا فاز میرے نعل تیار کی گئی تقی ۔۔۔۔۔ عمران کا امازہ تھا کہ اچھے اپھے ماہرین چکر کھا سکتے بیس، اس نے دونوں نعزں کا جائزہ ہا،

" ان میں سے ایک آپ میری طرف سے بطور تحفہ رکولیں: رامیش کھنٹ نے مسکل تے ہوئے کیا .

" تشکریہ" -- عمان نے کہا اور بھراس نے دونوں کا بغور عائزہ یعنے کے بعد ایک نقل واپس پاکسس میں کو متاہ اور دوسری اس کے کوٹ کی اندرونی جیب میں متعلل ہوگئی ------ راسیشس کھنزنے ہیں پاکس بندکرے سے دالیں اپنی جیب میں ڈال بیا

" تم ان بيرون كوكستم سيكيد جيبا كرك آئے تفے "

عمران نے مسکوتے ہوئے کیا.

" میرے نئے یکوئی مسکد نہیں ہے ۔ میں انہیں ٹنکل کر دوبارہ اگل سکت بوں : —— دمہیشس کھندنے مسکراتے ہوئے جواب دیا اور عمران نے مسربنا ویا ۔

" اچھا بہت بہت شکرید ، اب مجھے اصارت ، اب بر کہنے کی توضوت نہیں کہ ہماری بہ طاقات خطیہ رہیے گی ، کر ان فریدی کواس پتہ نہیں جلنا چلیئے" عمران نے امٹر کر کھڑے ہوئے ہوئے ہی " میں جانیا ہوں تم ہے مکر رہو اور یہ تھی ہنا دوں کہ حکوم ٹ ایجر میلیا

يُليفون كارب ورا كفاكر فمركها في متروع كرفين. بھی ڈواکُٹ آ ن ڈسیقہ کی نفل بنانے کرلئے مچھ سے رابطہ قائم کر رہی ہے ! رامیش کھنے کھڑے ہوتے ہوئے کہا الشرشن كاؤ نظر سے بات كررہى ہوں : - لاكن نے والطرقائم ہوتے " بنيك بي بنائع جاد اورنوف مين جاد كيا زمانه آ كياب كراب تفليمين كوهي فنكاركها جاتاب. بم تواكر امنخان مين نقل ماريت في نف توجونيور سريديا عام بهرجال ابني ابني نشمت بهي ؛ عران نے کہا اور تھے تیز تیز قدم اعلاقا جوا کرے سے بامرکل گیا عمران کی طرف برُماها دیا . اسے اپنے ہیجے رامیش کھنے کے قبلتے کی گو بخ سائی دی. كيف سے باہر كلتے ہى دہ تيزى سے مرا اور كير مخلف كو كليوں كى اينے تخصوص لہجے میں کہا۔ ا دریتا مواوه دوسری سال کی طرف برها علا گیا سفرک پر منجت می اسے ایک خالی مکیسی ل گئی اور اسس نے اسے ایر بورٹ جلنے سے سے بو ڪئي موڻي آواز*ٽ*نائي دي. كها ---- عقورتى دېرىبىدوه اير پورٹ بېنى كرمكىيى نے اترا اور نيزتېز " مجتنی یاکبیشیاداسی جاناب اوررقم ختم بوحیی ہے . کیاایسا نبیں قدم اطامًا انتر مشك كا وشرى طرف برها جدا كيا. اس ني اير بورث بمه زيرو سروی کے آدمی کو دیکھا. جو اسے دیکھتے ہی بری طرح چونکا کھا ، اور تھر تیزی ہے فون برئق کی طرف دوٹرا تھا۔ --- عمران مسکرا تا ہوا آ گے عمران نے بڑے سنجیدہ کہیے میں جواب دیا. برها چلائيا. انشرنبشل كاؤنشريد بينجة مني ده ركا. " فرمائيے :--- كاؤنٹر مرموجودلاكى نے كاروبارى اندازيم

مسکراتے ہوئے کہا۔ " یاکیتیا ائرائن سے بیف یا اف بابرعوری سے مانے ب اس كا بعاني بورا: -- عمران في كوا-

" اوہ دہ توسیشل ردم میں موں گے. تھٹبر نیے میں فون پر آپ کی بات کردادیتی بون :--- او کی نے که اور میراس نے میز رہے بیات بوئے

" بحیف پاکسٹ بابر غوری آف یاکیٹ با ایر لائن سے بات کرائی میں

ا مسرّاب کے بھائی کاؤنٹر میموجود ہیں ، ہات کریں! --- مٹرک مے جند کمحوں کے انتظار کے بعد مؤدبانہ لہجے میں کہا اور تھیمسکرانے ہوئے ایسیر

ا سبیو بار بار غوری محاتی بیں مے غورلیل راج دول : عمران نے

ا اوه اعمران صاحب آب -- فيريت "--- عورى ك

مبوسکتا کہ تم مجھے طبائے کی دم وغیرہ میں چیسا کر نے جادیہ میں و ٹال ہیٹا بعوركريًا رمون كاكدا نوم غوركب كرت ووا درطياره كب الرات مو

" اوہ تو ہے بات ہے ---- میک سے میں بند دست کر دیباً مبوں ابک گھنٹے بعد فلائٹ جانے والی ہے ، آپ کا ونٹر گرل کوس پر روی ت

عمران نے سبخیرہ لیجے میں کیا اور عمران نے مسکراتے ہوئے رسیوراس ارائ في طرف برهاديا جوحيرت بعراء الدازي مران كي تفتلوسس ربي -- باربارغور كرف والول سے بات يمين ا عمران نے کہا اور لڑی نے تیزی سے رسیور خام لیا .

" ان صاحب کوسیتیل رقم یک نے جاؤ "------ لوگئی نے گار ڈ سے کہا اور گار دنے سر بلادیا اور مھر جیسے بی عمران گارڈ کے بیمھے جیل ہوا ا کے بڑھا، اس نے کن انکھیوں سے زیر دمسردس کے آ دمی کو تیزی سے کاؤنٹر کی طرف بیکنے ویکھا ادراس کے ہونٹوں پڑسکرا بھٹ دیٹک ممئی پیشل روم میں یونکرکسی غیرمتعلق آ دمی کو داخل ہونے کی اجازت نہ منی اس لئے اس کی سائیڈ ہی میں وزیٹرز کے لئے ایک کیسفے سابٹایا کیا تھا، بابرغوری وہیں عمران کے انتظار میں کھڑا تھا۔ " أيتي ' السير و الله عمران كو ويصف مبى كيا ا درمير وه ايك كونے دالى ميٹر بر بيٹھ كھتے ۔

" وه کیاچیز ہے جوخفیہ طور ر مے جاتی ہے ؛ با برغور ی نے برط رسبندہ بعج بین کها. در امل وه بهی سیرف سروس معامتمان تقاراس ایج عمران کو انجی طرح جانیا کھا عمران نے کوڈ میں ہی امل سے یہی کیا تفاکہ وہ ایک حیز بنطنیہ طورميها سعد عاجا باست اس ليع غوري في استديال بلايا تقاء عمران نے جیب میں ہاتھ ڈوالاا ور تھیر ڈوا کمنڈ آٹ ڈیچھ کی نقل

اس نے غوری کے ٹائفر میں منتقل کر دی " سٹوغوری اسے جھیاکر ہے جانا، ہو سکتاہے کہ عین پرواز کے

وقت طیداسے اور مسافروں کی تامشی لی جائے اور بدیھی ، وسکتابے کر تمہاری اور تمہا سے عملے ک لبی تلاشی لی جائے ! ____عمران نے کہا .

'' آبیب یفکر رہی یہ پہنچ جائے گا۔ اب یہ مبیری ذمرداری ہے'' غوری نے اسے جیب میں ٹوانتے ہوئے کیا۔ ---- اور پھروہ اٹھ کھڑا ہوا، اور عمران سے م تھ ملاکر سیشل روم کی طرف برھا چلا گیا جب کہ

"ب رسر الركى نے مؤد بالد ليم ميں كباء · مس میرے کو مح میں ان صاحب کی تھے بنا دیجتے اور مھرکمسی کا رقو ك همراه انبين سينتي روم كي طرف بعجوا ويجيئه . تقييل لير: دومسرى طرف سے بابر عورى نے قدر مے محکمانہ لیھے میں كا. " بہتر جناب" - بڑی نے کیا اور ریسیور رکھ ویا * بإسپورٹ ویزا جناب :----- لاک<u> نے عمران کی طرف ک</u>م تف

بڑھاتے ہوئے کہا اور عمران نے جیب سے دونوں بچنری نکال سمر کاؤنٹر ری رکھ دی ---- باسپورٹ ویدا اس سے صل نام پر تھا ، روكى نے صرورى اندراجات كرنے ك بدراكك اوك كرے عمران كے

" مُسَرِية " -- عمران في مسكرات بوئه اس سے تمام كاغلات ، ب باب " کیا آپ کی جیب کرمے گئی ہے!! ۔۔۔۔۔ اور کی نے مجمدر دانہ لہجے

مِي نوجِيب وَ طوطا بن نبين پات البته بهت سيجيب كونمي لكن سب خالی بی تعیس، پتر نہیں اس مکسے لوگ کس نوشحال موں گے عمران نے بڑے سبنیدہ بلج میں کا اور لڑک کی آنھیں حیرت سے مزمد

ميئتي جائيس اسييقين نه رام تفاكر يمعصوم سيسكل والأخواب ورت نوجوان نجيب كتراجى موسكمنا باور كيرحيف فأمث كابها في جي مبور بہر حال ہیں نے کوئی جواب مزویا اور قریب کھڑے ایک گار ڈ سے

مخاطب مبوتنتي،

عمران برُ _ عِطمَن انداز مين خِير لا وَ نِح كَى طرف برُه مِيا.



سڈنی فال شہر کے سنطر میں ایک بہت بڑے باغ کے درمیان ایک مبت بڑی ادرقدم ط زک بھارت پرششنی تھا اس کے گرد ا دینچ او پیخ ستونوں والع برامدے تقد اوراندرایک بدت برا اوروسیع بال نفا اس بال ک ينيح تبد فاتون كالبك وسيع مال بيل سواتها. اس فال كر درميان بلث بردف اسینے سے ایک بڑے کیسن کے اندر قاریخی اور نایاب بیرا" ڈامنڈ آف فوجوہ رکھا گیا تھا. شینے کا برکمین سڑنی کے سائنسدانوں اور امبرین کی مشترکہ کرسٹاشوں كالتير قار ال كين كرو وونك ناصل برلوے كرا وينات كے مقع جو اف فی قدوقامت سے بلند نصے ،ان راڈزی وجے سے کیبن کے بالکل ترد کا د ببنیا جا سکتا تھا کیبن کے اندرروشنی کے لئے اٹیمک بیٹری سے تیزروشنی کا بندومبت کی گیا تقار اس طرح اس روشنی کاکیبن کی بیرونی دنیاسے کسی تسم كار في تعلن من تقا اورندى كوفي بامرسے اس روشني كول كوسكا نقاء أيبراجس بينش سيربنا يكياتفاوه ندصرف تبث بيرون نقه بلنه م يرثف ا در بوڑے بغیرتھا ،اسے سی طرح بی ندکھوں جاسکتا تھا اور نہ توٹیا جاسکتا تنا ____ میرے کی نیائی کا بندوست سی طل میں کیاگیا نفا اور نیائی

کے بعد سب سے سامنے سٹرفی کا صدرخود اس کیبن کو تفصوص سکتسی انداز پیر کھول کروہ بیرا خریدنے والی پارٹی کے حواسے کرے گا، افراس سے بعد اس بیرے کی حفاظ سے خریدنے والی پارٹی پر بوگ

ابھی بیای مونے میں بیندرہ روز باقی تھے بین دور دراز سے لوگفاس طوریاس میرے کو دیجھنے کئے سٹرنی پینے رہے تھے کیونک پوری دنیا کے ا خبارات نے اس بیرے کو اپن خبروں میں خوب اچھالاتھا شام چھ بیھے کے بعد طال کو بندکر دیاجاتا تھا. اور محرف وس کٹ می الات سے لیس وستے ال کے باہر برآمدوں میں مسل گشت کرتے د<u>ہتے ہ</u>ے۔ برآمدے کے باہر چاروں المرف ، یسے مناسی آنات لگائے گئے نفرک اگرکوئی شخص یاجانور اسس باغ بي قدم ركفياً توخفوص سائران بكا عضة عمارت برسرح لأنش اسس اندازم نصب كي تمي تقيل كدارد كرد كاعلانه بورى طرح روسشن بهو عباما نظا اور اس تبزروشنی میں ایک ایک تنکا صاف نظر آتا تقار ال کے ادر جھیت پر بھی مسلح فرجی ویستے ساری رات بیرہ دیتے تھے اور عمارت کے چارول کو فرل بر بهارى شين كنير نفسب كركئي تقين تاكفضوص حالات بير النسي كام يياجا منے ۔۔۔۔ دن کے وقت میں سرخص کی من اوائی کے رائے ال من طانے کی جازت وی جاتی تقی اور ال کے اندرایسے نینیر کیمرے نصب کئے سکتے تقے جرا ندر وفل ہونیوالوں کے ایک ایک انبیشن کونلمبند کر <u>بہتر تنے</u> ، اور وناں پدا مرنے والی مرا واز كو ميب كرے باقا نده ميك كا جا اتا تا-به تمام انتظامات اس م<u>نة كيم شيئه تق</u>ے كه يورى دنيا بيس بيا فواہ تھيل گئی تنی کہ میرے کو نبیا می سے ب<u>صلہ جر</u>ری کر لیا جائے گا . ----اور ایک انبیا نے تو فور کا نرزی طرف سے ایک چیاج بھی حیاب دیا تھا، کہ

کے نیچے تهد خانوں تک سپنیں ، اور وہاں سے اس کیبن کی بنیا و تور کرمیرا نكال بين " ____ قريمين نے كيا۔ " قبیں میں نے معلوم کر پیاہے ، اپنوں نے تہہ خانوں میں غیزالام اوركير _ نصب كر ديئے ميں اور مس مگركيبن كى بنيا د ہے . اسس تبه فالول میں سے فوجی چوہیں گھنٹے موہودر سنے بین اس لئے اسس تجويز مرعل نبين كيا جاسكياً ." یام نے جواب دیتے ہوئے کہا ، " توجير ہخريہ ہيرا يسے جوري بوگا" ___ در ي نے كيا. و میرے دیمن میں ایک تجویز آئی ہے ، کہ جب میرا نیام ہو جائے گا . او ظاہرے اس کین کو کھول کر جیرا باہر سکال جائے گا. اس سے صاف ظا ہر ہے کہ اس لیبن کو کھو سنے کا کوئی خاص طرافتہ رکھا گیا ہے . اگر ہمیں وہ طریفہ معلوم ہوجائے اور ہم اس مین محو کھول کیں تو بمبرا نکول جا سکتا ہے " ---- ہام نے کہا · " لين اكريم كيبن كصول بعي لين توجيرا كالنف بهي الارم مج العيس کے اور ہم بیو ہوں کی طرح کیٹرے جا سکتے ہیں " فینی نے کہا۔ " میں آپ کو بتا تاہوں کہ میرا کیسے چوری کیا جا سکتا ہے ! اچا کے جو مقے آومی رحبر و نے بڑے مطامی بجھ میں کباء " اچھا وہ سیسے ! ب باتی تینوں نے چو بکتے ہو کے کہا . " میں ایک ایسے شخص کو جانا ہوں ہو دنیا بھر میں میسروں ک ہوبہونقل تیار کرنے ہی مہارت کا درجہ رکھتا ہے۔ اسس شفس كاتعلق ناگائيسند سے سے بيكر بكين وہ برسوں سے ائر ميا مي رہ

وہ اس بیرے کو مرقعیت برحوری کریں گے ۔۔۔۔ اس خبر کے جھیلتے ہی بوری دنیامیں چرمیگوئیاں سفروع ہوگئیں اور فور کارٹرزے گذشتہ تمام کارنامے شائع کرنے مشروع کرفیتے ۔ ان کارناموں کی اشاعت کیسا بھ ہی سر شخص فور کا رنرز سے واقف ہوگیا اسے ایسی شظیم تنی جو تاریخی اور نایا ب يحيزون كو انتبائي ماهراندانداز مي جوري كم في متى ، اورائي تك بيرا مذجا سكا نخاواس كے كارنامے شائع ہونے كے بعد پيخص كا يہى خيال تقاكم فور كار نرزاس بیرے کوجوری کرنے میں کا بیاب ہوجائے گی اورسڈنی حرکام کے تما انتظام دھرے کے دھرے رہ جائیک گے بیکن ان افوا ہوں سے سامنے آ<u>ئے کے</u> بعد ساڈنی کے حکومت بھی اور زیادہ محتاط ہوگئی اور بہیرے کی بیر مبیس گھنٹے اسس طرح نگرانی کی جاتی محق ، کہ جیسے وہ انگر کمیے حوری ہونے والا ہو۔ سٹرنی الی سے دوفر لانگ دور ایک جیوٹی سی عمارت میں فور کا رنرز کے بھاروں ممبر موجو و نقطے . ان چاروں نے سیاہ رنگ کا بیست ماس بین رکھا تھا ده جارون ایک مینرے گر و بیٹے ہوئے نفے اور درمیان میں رکھی ہوتی میز برایک نقشه بھیلا ہوا تقار ساتھ والی میزر پہبت سے فرانو گرافس جوار کر اكب با فاعده تصويريناني مني على ان جارون كي تيهرون بركبري بخيد كي هي " حالات بييرسنگين بيل يامر ؛ سارني حكومت بهت زياده "محاط بولى بين - ينى في سنجيده لع ميل كاد " ظاہرسیے انہوں نے احتیاط ٹوکرٹی سے ۱۰ ب وہ اسے سٹرک پر تو

بینظے دیے ۔۔۔۔ بین اب سے چوری کرنافورکارٹرز کی عزت کا

اب ایک ہی صورت ہے کہ ہم اس عمارت سے سرنگ لگا کر بال

مسكلة بُ كيا ہے:---- يام نے سربلاتے ہوئے كها -

رہاہے ، اس کا نام رامیشس کھنہ ہے . رامیش کھنے جیوارز کے نام سے ان کی بیواری کی بہت بڑی دکان سے اگر حکومت ایجرمیپ ہے اور اس کے ساتھ ہی فورکار نرز کامشن کمل ہو جائے گا! کو کیا جائے کہ وہ رامینش کھنہ سے اس میرے کی نفل تیار کروا نینی نے تفصیل بتاتے ہوئے کیا۔ دے تواس نقل کے لم تھ آتے ہی ہم اعلان کر دیں گے کہ فور کارنرز نے ہل میرا جمہ ایا ہے اور اس کی خگھ اس کی نفل رکھ وہی ہے. تو توجیر میں سب سے پہلے اس کارل آکلسب دال کام کر ناچا منے اس برحض كوفورى اعتبار آجائے كا اور حكام لوكسلا جائيں گے . ہس كى ستخفيت كابر ميلوسا منه دوناچابىية. ناككسى كونىك نهوسك." کے بعد ظاہرے سٹرنی کے حکام اس پر و پیگینڈے کو فتم کرنے کے لئے میراث ناس ماہرین کو دعوت دیں گے کہ وہ اس میرے کا جائزہ بامرنے نوش ہوتے ہوئے کیا بے کر بہ رائے دیں کئیبن میں موجود ہمیراصلی ہے یا نفتی ہے پائج اس گرابر میں صل جبرا پوری کیا جا سکتا ہے . جانے ماہرین کے " نظی ہے میں حرکام سے بات کر تا ہوں ، مجے بھین ہے کہ وہ روب میں یانسی بھی اورط میتے ہے "____ رحیہ وٹے تجو مزیکیٹ

> " سيكن ما مبرن نے اس كاجا كزه يستة ہوئے فورى طور پر مياعلان کر دیاہے کرئیبن میں موجود ہیرا اصلی ہے ، اس کے بعد کیا ہوگا۔"

پہ دیکھو ہام رمیرڈوکی تجویزے حد انھی ہے میں ایک ایسے ماہرے وافف ہوں جو میرات ناسی میں بین الانوا می تنہرت رکھتا ہے ادراس فرائمند آف وحد کی تاریخ پر رئیسروح کرنے میں قبی وہ سب سے آگے رہاہے اس کونام کارل ملس سے اور وہ معرفی جور کا کا رہنے والاسم بطام بع مال في كاحكومت جن ماهرين كو بلائے كى ١٠س مي وہ اہر لازمی شال ہوگا ، تو ایسا ہوسکتاہے کہ ہم میں سے کوئی اسس

ماہر کی جگہ لے بے اور چیکنگ کے دوران ہیار تبدیل کر دے اس كے بعد ظاہرے تمام ماہرين نے يہى اعلان كر دينا ہے كد واقعى ميراثقى

" ویری گر ، واقعی بے حداقی اور کا میاب ترین نرکیب ہے

﴿ كُرْ صِلْ مُنَارِتُومِيرِ عِي لَقُلْ كَانِي الْمِنْ وَمِيرِ وَهُ تُولِيْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ ا

اس جویز مه رمنی موجائیں گئے"۔ ۔۔۔۔ بامرنے کیا ·

" تَمْتُ إِس ما مِركو د كِيها بوائه " - أُدِيَّن غُليني في إليا " بال میں اسے ایمی طرح جانبا ہوں وہ بائس میرے قدد قامست کا ہے . یم اس کا روب بڑی آسانی ہے اختیار سرسکا بول کھے تھوری سی نفصیلات اور جاننی بڑی گئ ۔۔۔۔ فلینی نے کہا،

" اوے کھرایسا ہے کہ آپ تینوں فرری طور پرمغرفی جو کا پہنے جانیں ، بی حکام سے بات کر تا ہوں جب ہیرے کی نفق آل جائے گی تري ده ك رويان يينع جاكل كاراس دوران تم اس ما جركي ستخصيت كا كالبخرية كرو بجب لعل في كريس ولال بينجول كا. توجم اس ما مركواعوا کرلیں گے۔ اس کی جگرفینی <u>لے لے</u>گا۔ اور اس ماہر کو ہم وہیں اس وقت

یک نید رکھیں گے ، جب کک میرا تبدیل نہیں موجا آ ." پامرنے فیصلاک بلجے میں کہا ، اور ہاتی سب نے آئید میں سر با دیا .



کس فل فریدی نے او لگا باری جاکر ایچی خاصی انگوائری کر ڈالیے لیکن دہال کوئی بھی شخص غران سے واقف نہ نگلا ، ابستہ ایک دیئر نے بنایا کہ اس چلیے کا نوجران بہاں آیا تھا،وہ میز ریپ بیٹیا چائے ہیں آرم اور بھرائٹ کرچیا گیا، مذہبی اس دوران اس سے ملئے کوئی آیا اور نہ ہی وہ نودکس سے طا، اور مذہبی اس نے فن وطیرہ کیا .

کونل فریدی واپس این کومتی بهین گیا. اس کا ذبهن بری طرح الچو گیا تقا. طران کی پراسرار نعل و ترکت کاکرنی سر پریسی نظر نه از د ظفا. ۱ بھی دہ مبیغا یہ بچوسوچ ریا تھا کہ ٹیلیفون کی ممنی جے انعفی .

" بیش اور و استان است. " بیش اور و استان است. کرنی فریدی نے جواب دیا۔

" فمبسکس میدلینگ سر --- عمران آب کی کونونی مے تعالی بہیں داج دینے میں کا میاب ہوگیا ، دہ پدیل جلتا ہوا ایک ننگ سی گلی میں مڑا

اوراس کے بعد اسے بہت تاتی کیا گیا کین اس کا نہیں پتہ زمیل سرکا ابھی تقوری ویر پہلے وہ ایر پورٹ پر نظر آیا ہے ، انٹر نیسل کا ذشر ہے ہسس نے پاکیشیا ایر لائن کے بیٹ پر اس کے کو لیے ہے عمران کی پاکیشیا کے لئے اپھو اسی بابر طوری کے کہنے پر اس کے کو لیے ہے عمران کی پاکیشیا کے لئے مکمٹ بنائی گئی ، اس کے بعد وہ سیش روم کے سامنے وائے کہنے میں باہر فوری سے جینہ کموں کے لئے مال اور تھرپنجو لاؤرج کی طرف بڑھوگیا ، وہ اب بھی وہیں موجود ہے :

" بارغوری ہے اس کا کیا بات جیت ہوئی '' ۔۔۔۔ کول فریدی

۔ '' ٹیلیفون پرٹواس نے سرف آناکہا کہ اس کے پاس رقم نہیں ہے اور دوباکیشیا جانا جا ہماہے ، بنچا کچہ با برعوری نے اس کی ٹکٹ بنوا وی ابسیتر

يففي مي كيابات بوق بعد اس سے مم لائلم بين " منبر تحس نے جواب دیا،

بہر صف رہ ہوئی۔ '' بہ فلائٹ کس وقت جارہی ہے ''۔۔۔۔۔۔ کزل فریدی نے کیکھ در تو تف کے بعد کہا.

" " وهي گھنٹے بعد ';— منبرڪس نے ہوا ۔ " چوک سد مرکمانورج ، کو اسی ذارع و رجعتی ایوا ۔ تا

" ٹھیک ہے ہی کیٹن جمہد کو اسی فلائٹ پر مجیدیا ہوں . تم ہسس کیلے ٹیم عسسن کے نام سے ثمث نیا دو"۔۔۔۔۔کرن فریدی نے کہا اور دسیوں رکھ ویا. اس نے میز سے کاسے پر دگا ہوا بٹن وہایا، تو مازم وروازے میں نظر ہیا.

ر کیس سر ''----سازم نے مؤدبانہ کیجے میں جواب دیا . " کیتن حمید جیسے ہی بہنے اسے الے کر فررا ڈرلیننگ روم میں آجاؤ اورا کیٹیکی روک رکھو " بے کرل فریدی نے ڈرسینک روم کیطرف بر صفة بوئے كيا. اور طازم نے اثبات ير سربالا ديا. ____ اور بار مار یم بین کر امی کرال فریدی میک اید کا سامان سیدٹ سی کر را محا کد کیسٹن جيدا ندر داخل موا . " اب کیامعیبہت آگئی ، بڑیمشکل سے فاسم کو رام کیا تھا." ليبين حميدنے غيسلے ليح مي كها، " تم چا موتوقاسم کورام کی بجائے سیما بھی بناسکتے ہو ، کین پہلے تم تعبيم محسسن بن جادبه بتهين انهي بهذره منث بعدياكيثياك فلائث يرسوار ہموناہے " ۔۔۔۔۔ کمڈل فریدی نے اسے بازو سے کی کر کر کسی پرسوار یکیٹ کیوں " ہے میں تھید نے حیرت تعہد ہے میں پوجھیا " عمران کی حرکات ہیجد راسرار ہیں ، تم نے اس کی مگرا فی کر فی ہے ، میں آ خود ملاجاتاً بلین آج رات مجھے یہاں ایب انتہائی ضروری کام ہے " كن لفريدى تراس كاميك ايت شروع كرت بوئ كا . " كمال من بي يوكركر دو عارج من الكايش سب يجرسا منه آجائه كا" کیٹن جیدنے براسا منہ بناتے <u>ہوئے</u> کیا۔ کجواس بندگرد ، اورسنوعمران بیمین پائلٹ با برعفرری سے ملاہے جہاں تک میرا آیٹریا ہے وہ یہاں سے خفیہ طور پر کو ٹی چیز ہے جہا جاہ ر لو ہے۔ جواٹسے نبھاہ ہے کہ اس کے ہاس مینے سے بیماب ہوجائے گی ۔ اس کئے

"كيٹن جيدكو باؤ" ---- كرل فريدي نے كا " وہ تر بناب قاسم کے ساتھ کہیں چلے گئے ہیں :---- الازم نے مؤد ہانہ لیجے ہیں جواب دیتے ہوئے کیا . " بناكر كيا بوكا. بنه كروكه كيان كيا بموكان _____ كذل فريدى في سخت بہے یں کہا اور الازم تیزی سے مؤکر والبس چلاگ . " بناب اسحاق صاحب بتا ہے ہیں کہ وہ ورسشن کلب گئے ہیں: مازم نے واپس آ کر ہواب دیا اور کوئل فریدی نے سربلاتے ہوئے فون کاربیورا تقایا ا در تیزی ہے مبرگھانے مشروع کمددیئے " ورسشن عب "____ دِوسرے لمحے ایک مُنَّنا تی سی آوازسا کی دکم " كرال فريدي بول رابي بول ، كيش تحييد فاسم ك سائقه يها ب آيا بوركا کول فریدی نے زم بھے میں کیا۔ " بيس سروه كيبن مين بييظم بين بلوا دُن حاب " كالبحا ببكخت مُزِّد بإنه بيوكيا . · م م سگر مهل ی " ____ کرل فریدی نے کلائی پر بندھی ہوئی گھڑی پر تنظری ڈوانتے ہوئے کیا۔ " کیٹن جی بول رہ موں "____ بیند کموں بعد دوسری طرف سے کیٹن حمیدکی جھنبھلائی ہوئی آ وازسنائی دی * یا ننج منٹ کے اندر کو تھی پہنچو ''۔۔۔۔ کرنل فریدی نے سخت بیچے یم کها اور رئیسورد که وا. الا انعتر اسسكول فريدي في الله كر دروازے كے بامركمرس

ہوئے طازم سے مخاطب ہوکر کیا۔

اس نے بابغوری کواستعمال کیاہے ، وہ یعیناً یاکیٹیاجاکراس سے ٔ اَبُرِ نِیرِمْ بِہِنعِتْ ہِی تَمِینِ مُکٹِ مِل جلئے گا · اورسنوعمران ہیجد وہ چیز عامل کے گا. تم نے لس میں چیک کرنا ہے کہ وہ بابر عوری سے ہوستیار آ دمی ہے۔ اس لئے کوئی محاقت کرنے کی کوشش نہ کر أا ' كي وسول كريا ہے ، اس سے بعد تم والسي صلة أ أ " کوئل فریدی نے سخت بس<u>ے</u> یں کہا اور قیمی کے روانہ ہوتے ہی وہ كن فريدى في ميك ال كرف أو ت سخيده لهج مي كها. وانیس کونفی میں آگیا · اب وہ طبئ متا کہ ظمان ک اس براسرا رنقل و " ادراگروه دوجار مین اس سے دوجیز وصول نکرے تو م کاکن حركت كاكوتى ذكوتى سراغ منرور مل جائے گا. يىئىن جىدنے جواب ديا. <u> مرے میں بہنمتے ہی اس نے ٹیلیغون کا رسیبورا ٹھایا اورایک</u> " بجرتم ولال اندُ رِيفِي شروع كردينا ،جب بي ان سے كل آئي بارى فيرنمبركها نے مشروع كر ديئے . توانبیں بینے پروں میں جیباکر واپس نے آنا سمھے " إ منبرسكس ب دوسرى طرف سے آواز سنائى دى . كرزل فريدى في غصل لهي من جواب ين جوي ال "كيپڻن تميد شكيسى منبرايف كے زيروسكس زيروون ير اير بورك "كِيبُين جِيدَك بِيعِ تَركيبُن بَى رِي كَل بَرْل تَو بَهِين بن سكة اس بینے رواسے بھیم کھسن کے مبیک اپ میں ، اسے مکٹ و سے دی جائے" يني يه بهتر نهيل كه يهام آپ بى كدليس". تحمزل فريدي نها. " بیس سر" ووسری طرف سے کھا گیا اور کرنل فریدی نے رکسیور " نسل بایک کی طرف سے ملیتی سے ۱۰ اس کنے فکر مرت کرو". رکھ دیا۔ ابھی اسے رئیبیور رکھے بیند ہی کمے گذیے ہوں کے کہ تیسیون كُوْلِ فِي فَانْلَ مِرْ مُ لِكُلِيَّ بُولِيِّ كِيا اوركيبيْن يَيْدَكُ كُوره كِيا ك لعنن كالحقى مكول فريدى في يونكة موسة ديسيورا الخاياء کرنل فریدی نے بڑی زور دار حیاف سگان تھی۔ " كيس باردستون " كمزل فريدي كالبحه بييرسخت تفا . " نباس ہدل کر فورا ہاہر آؤئر میں تمہائے کا غذات نکال لوں " " دا محود بول رم موں " ووسری طرف سے ، کیب باوقارسی آطاز ارن فریدی نے تیز بیجہ میں کہا اور بھرخود درسنگ روم سے سنا في دي. " اوه جناب فريك " كمرنل فريدي في بوسنكية موك كها . با *بىرنىڭلىتا چىلاگيا* تفونن دېرېددجېكيش ميدبامرآيا تووه ايك ادهيزعمرابر را تحفور وزارت دا غله کا چین سیکرٹری تھا . کے روپ میں نقا ، کزل فریدی نے اسے کا غذات دیتے اور پھرا سے "كُول ا قُوا مُنْدُ آف فو بيغفر كے متعلق برى تشولىش ناك نبري ل ربي یں' اعتورنے قدارے مدایشان سے لیے میں کہا .

سیے گا بیکن اگر لولی کسی اور کے بہتی میں گئی تو ویاں اعلان کر دیں گے . که مبیرا تقلی سے اس طرح بولی فتم ہو جلے گئ واس کے بعد بہرے کی برآ مدگ رہ جلنے گی۔ وہ ہم اعلان کر وٰیں کے کہ ہم نے فور کا دِنرز یاسی اور سے برآ ہ كريا ہے . اس طرح ہم اس كے قانونى مالك بلنے كے لئے اس تنظيم سے براه راست سووه مازی کرسکیں گے: كمنل فريدي نے تفصيل بتاتے ہوئے كيا. " ویری گُذُ واقعی انتبائی خولصورت اور ذلج نت آمیز منصوب سے " رائشور كربهجين زېروست تحسين نمايان للي. " میکن اب ہمیں حباری کر فی پڑے گی۔ ایسانہ ہو کہ فور کا رنرز واقعی ہمیرانے اڑے اور ہم منہ دیکھتے رہ جائیں " ترنل فریدی نے جواب دیا. " تھیک ہے جیسامناسے مجبور کرو بہیں بہرحال وہ مسلی ہمیرا جاستے " ---- دائعتور صاحب نے تواب فینے ہوئے کہا. ۱۰ آپ نے فکر رہیں اب جب کہ کرنل فریدی سامنے آئی گیاہے

۱ اب بے محرر زیں اب بب کریں دیدی ساتھے ا رقی بلیکھ نواب ہمیرا ہر فقیت پر ناکائیسنڈ ہی پہنچے گا: نے مصبوط اور رہا عماد کبھے میں کیا ۔ ''محمد فقیل نا سر انجاز داراہ اوفا ''

" مجھے بھین ہیں انجھا قدا جا فظ " دابھٹورصاحب نے کہا اورکمزل فریدی نے بھی خداما فظ کہ کر لسیور دیا ۔ " کیانجری " ۔۔۔ کرنل فریدی نے پوئتے ہوئے پو جھا " کوئی جورول کی ظیم ہے فر رکارنرز ، اس کے متعلق بیان کیا جار لا ہے کہ وہ نیلائی سے پہلے اس میں کے توجیائے گی ، اس کی طرف سے اخبارات میں پیچلنج بھی چھیاہے " را تھورصاحب نے کہا، " فرکارزز ، اوہ واقعی وہ توان معاملات میں پیچیشٹ ہور ہے".

کولل فریدی نے جواب دیا.
" پھراس سے میں کیا کہا جائے ، ایسانہ ہوکہ واقعی بمبراج ری ہوجائے".
" پھراس سے میں کیا کہا جائے ، ایسانہ ہوکہ واقعی بمبراج ری ہوجائے".
" بیں نے اس سے لئے روگرام بنا یہ ہے ، آپ کو یہ بھی اطلاع نے دوگرام بنا یہ ہے ، آپ کو یہ بھی اطلاع نے دول کہ پاکیٹ یا جی بیرا حاس کر ناچا ہم آہے ، اس کا فمائے دہ کا گلان بمجھ تخودا کر بناگیا ہے ، اس لئے اب بیضر وری ہے کہ اس جمیرے کو نیلام بھرنے خودا کر بناگیا ہے ، اس لئے اب بیضر وری ہے کہ اس جمیرے کو نیلام بھرنے

سے پہلے اڑا ایا جائے: --- کمرال فریدی نے کہ.
" اور تو کیا تم ہمیرے کوچوری کرنے کا سوچ سے ہو:
راحشورصاحب کے بعج میں حیرت تھی.
" باں سے وقعی طور پہچری ہی کیا جائے۔ دامیٹ کھنے
ہم نعل تیار کروابے۔ پہلے میرا پروگرام اور فقا، کرمیں جمل میرا خرید کرتے

ہی فورا ناگابیٹہ جھجوا ودن گا اور نفل کوئے کہ سرکاری طور پر آؤں گا، تاکہ اگر جبراچوری کرنے کی کوشش کی جائے تو آسل نے جائے ، لیکن اب پاکیشیائے درمیان میں آنے سے میرا پروگرام بدل گیاہے ، اب میرا پروگرام سے ہمے کہ میں مہل میرا پہلے ہی چوری کرے اس کی جگہ نقل دکھ ووں گا، اور اگر نیال کی میں بدلی ہمائے میں میں رہی توجم وہ فعل بھی لیس کے ، اور کسی کو پشہ نم جل کنے: ناکہ پاکیشیا پیچ کر حب وہ پیمٹ پائٹ سے وہ ہیرا وصول نرے تو وہ اومی کرل فزیدی کورلورٹ کرے کو عمران کیا چیز بیب ں سے لے عاد ایسے .

یرنیال تے ہی اس نے بڑی محاط نظروں سے اوہراوہر دیکھتے بوئے بچازیں میجودمسافروں کو بیک کرنا شروع کر دیا۔ اس کا انداز ایسانقا جیسے وہ زندگی میں پہلی بارجاز میں سوار ہوا موا وراب میرت جر^{سے} الأنص بهازكوديج رلم بيو بمكن كوئي مسافرهي استمشكوك نفرندا باكسي ير اے شک۔ ندگذرا ---- اسی ملے کاک پیٹ کا دروازہ کھلا ، اور پیف یاکٹ بایڈوری اندرسے کئ کرطیا ہے کی وم میں موجود ٹرائع کے کیلرف بمِعَنَّا نَظرًا يَا ____عَمَّان اسے ديجَة كريج نک پِيُّرا كِيونك يَانَعْش ا ورعِيكَ كم التركاك بيث ك فريب بن ايك فوالمدك موجود تفاء كيرجيف بالمك من فرون والي زائل مي كبون ورع تقار --- بين وه خاموسش میٹاری ۔۔۔۔ سی محے دیانک اسے دینے پیھے ایک آواز سائی دی كوفي تحض أيّر بيسنس من برّري لكا دِث منير والبر كرر و نضا. آواز سنيت بي نمران چونک پڻياء آواز کو لهجو گهر بدلا ہوا تفار ميکين وه آواز کن اصليت ىرىيجان ڭياخلا :____ بير آواز كېيين حميد كانفنى ، اير مهوسلس مىلىتى بونی آئے بیمسی، نوعوان نے مؤکر دیجا اور میراس کے لبوں پرمسکر بہٹ تىرىنەنى ، اب، دەكىپىن خىيدكىرىلىجان گىانخاسسە كېپىن خىيىدگو. ببترین میک ایدی نقا اللین اس کی ایک لاشعوری عادت فے اس کا بحالله و بيوار ويات سي عمران جائماً عَنَا كه كييشُ تيد جب بعي كولمت نوبعبورت بات كرما باكسي مركى كالأول سے لطف اندوز جو ما نؤوه لا تعوجی

بیائے کولئی مقروع کردی ،اس کی توقع کے برخلاف عکنے ،مسافروں باطبارک کی خاشی ندلی گئی تتی ، اور بہی باٹ اسے کھٹک ، بھی تنی کیونکہ وہ فریدی ، کی نظرت کو اچھی طرح جانا تھا ،اسے معلوم تھا کہ زیروسروں نہ اس کے کرل فریدی بچھینے اور ہو کے کرل فریدی بچھینے کا رہیں ہے کہ کرل فریدی بچھینے کا کا سکنا ہے کہ کہ فران کو ڈی چیز خطیط کرا ہی ہوئی بہی مسیح کا کا سکنا ہے کہ مقران کو ڈی چیز خطیط کرا ہی اور خارجی بدئی بہی کا معول کسے تعلق ورجی کا کہ بیان طرحہ اور کا معول کسے تعلق ورجی کی معول کسے تعلق اور دو مردی طرح تعلق کرا دو سروس کہیں نظر خدا رہی تعلق کے معول کسے اور خیال آ گیا تھا کہ کرک رک فریدی کا مقدان کرک ہوئی بھی کہ بھی دو سرا

جہان بیسے ہی فضایں بلند بوا عمران فطویل سائنس ينت بوئ

راسنہ بھی ختیار کرسکتا ہے۔ وہ خوریا س کا کوئی آ دنی اس جہاز ہی سوار بوکر عمران کے ساتھ سفر کر

" يرًا ب كاعم معلوم كرنا چاہتے بين . بين نے بہت سمحاليا كرا ب بيت طور میرکان کی مسینے گتا تھا اور حب عمران نے مڑکمہ و بچھا تواس وقت کیٹین تھے، ہو گئے ہیں . اپنی بلیٹی کی غرسمجولیں بمگریہ مانتے ہی نہیں'' يبي تركت كرينه مصروف تفاروه اس كي يشت ير دوسري سبت ير ميني بوار مصے کے بولنے سے سلے عران کی زبان عبل تکی۔ " تم تم يم يميري بيني كي بات كم أب بعد ما الائل ، بدلميزا " تویہ بات ہے کرنل فریدی نے اسے بھیجا ہے" بوڑھے نے عقبے سے اچھل کر کھڑے ہوتے ، وی کا ، غیقے کی عمران نے بڑ بڑائے ہوئے کا شدت ہے اس کا پہرہ سرخ ہوگیا تھا -" اَبِ نے مجھے ہیں کچے فر ایا ہے: --- سائفہ دانی سیسٹ پر بیٹھے ہی " ایے ایے محترم تبضریف رکھنے :'---- ایر ہوسٹس نے بوکھا اک بور ہے ہے آدمی نے ہو اک مقران سے بوجھا. · جي بار مي يوجد را تفائداس ايَد بوسنش کي عمر کيا جوگ ". " نہیں میں اس برتمیز کے ساتھ نہیں بیٹھ سکتا !' --- بوڑ صے نے عمران نے معصوم سی شکل بناتے ہوئے کہا جھیل کر درمبال گیری میں اتے او کے کہا، "كيول مهيل اس كَيْ مُرِت كِيالِينا بِع سِيس بورْ تصف في صب توقُّو " ان پر دورے بڑتے ہیں انہیں ٹوائلٹ ہیں ہوٹا دو!" جسنيدائة موسة بيحين كدا عمرا ن نے برم معصوم سے ایم میں کہا اور برڑھا اسپراوں برکا "أيدني اتني عمرالتديران سے كے كركيا حاصل كياہے . بم في سوجا جیسے اہمی س کا گھا کھو مڑھ ہے گا، تکرسٹیور ڈو نے جریبر حکیش اسس کمہ وال آیب اس معلف پی تجربه کار ;ول گے". ومینع گیا. بڑی مشکل ہے بو زھے کو تھا ا، عمران نے براسامنہ بناتے ہوئے کیا، " بليزة ب اوبرة جاين " --- اير موسس في محيان شت " تم ذاتیات پراتر اَئے ہو: ---- بوڑ <u>ھے نے عفتے سے صفح</u> بربعيظے موسے كيائن حميدسے مخاطب بوكركها. " اوه اچها - تيسنن جيد نه کها اور کچر وه ان که که سامته والی · مُب نے جروا تیات کویا گیٹ فام بنارکھا ہے کہ جرویا ہے بعیر سيت برا بيفا. بور هيكوسمجه كها كرجيلي سيت بر سمفاديا كيا كرايه وينيخ اترآئے" --- عمران نے سخيدہ بلہج ميں كبار كر ودا بهي مك بربرا رط عنا ---- عمران افي معقدين كامياب لا ہوسٹس مینیر ، ہوسٹس لینیز '' ____ ابھائک بوڑھ<u>ے نے جین</u>یان ^{اثنی}ہ ہور کا تقا ۔ اس نے بوڑھے سے جھ کڑا ہی اس لئے کیا تھا۔ تاکہ سیٹ بدل ! "يس سركيابات بي "____ جوسٹ تيزي سے اد مرمني -جائے اوراسے معلوم تھاکہ ایر جوٹس پیچھے بیٹھے کیسٹن حمیدسے ہی

" انجیا واقعی پیچ چیچ بھی بھیرآ<u>ب نے</u> ایسنے خل<u>نے کو تھرنے کر دیر ک</u>یا ممال كلب ميرانيال معصب بي مجرا موكا. وبن ايك لين بيزب جمعنت ل جاتي سے ایسے عمان نے بڑے تھدردان انداز میں جواب ویتے ہوئے کیا اور ينين جيد ببون كاف اردى . اس ك ذبن مي كسلي مي بوز التي . اس كا دل جاه را مقاكرا يني صلى جون بن آكر اس كو ترت جواب دے ، مگر مير كرن فريدى

" آپ فاموش بو گئے. يهان ناكابيت للمي ميرا ايك دوست رستا ہے كول فريدي بياره كا وعوى سالول يدكول بيد مالانكه اس كا وعوى بي کہ اس کے یاس عفل نام کی چیز وافر مفدار میں ہے . بلکہ اس نے اپنے ایک ماتحت كي مفل بعي في كرايين كوك بي بي الوالى مون كيد اس كرباو بورد معی وہ کرال مبی چلا آرما ہے: - عمران نے بڑے سنجیدہ بعج میں کیبیٹن حميد ہے مخاطب ہوکر کیا .

ہے ماسب و مرب. " آپ کرنل فریدی کوجانتے ہیں !'۔۔۔ کیٹین جمد نے سنجیدہ کہیے میں کیا اسے شک ہوگ تھا کو عمران سے پیچان گیا ہے تب ہی اسے یہ بات

" اسے مجھے سے زیادہ اور کون جانے گا اسے: بیجارہ کرنی --- ابھی اسے الوہان کر ارط بوں "___عمان نے مسکوا نے بوتے جواب وطا. " كرو فريدى تم ميك من ول كسيس كاروك نبيل بع بمحه اسس ليخ فضول كفتكوكر نے كي ضرورت بنيل بے" - كيشن محيد ف اس بار عضيك بیع میں کیا -- اس کے ذہن برچیکی سوار ہوتی جل جارہی تتی، " واہ کیسے نہیں ہے ۔اس نے خودا کی مسخوہ پال دکھا ہے ۔ اسے دہ کیٹین

وزواست كرسے كى كبونكر زوكيت رين غير تعلق آدمي وسي تقار ساسف والى سِيه شِي بِرحِوِ كُمُ دولوژهي عورتيس بليشِي بوتي معتبن كسسس ليقان كه الثالث بائے کا دن سوپ نہ تھا . مجیعتیم کلسس کہتے ہیں' ہے۔ کیسٹین میں نے سابقہ والی سیسٹ

بر میفیتے ی ایا تعارف کراتے ہوئے کہا.

مرس كتيمين _ عمران في يون عود كريوها مسيكة والے جُرم کرتے ہوں۔ ' پرمیرازا سے '' سے کیپٹن حمیدے بڑایا مذبلتے ہوئے ہواپ

ديا. ده ايض ميك آپ كى دجر عصبخده رسف يرمجور تما كور) كر ده نهس عِامِهَا مَثَاكُومُمُوان بِراس كَي تَعْصِيّت كُفِل بِالسِّيرَ . إلى الجيااجيا في براخولصورت الم المنسب لول لكمّا مقاكر جيسے وہي

كواك برحرها باحارا إلا ____ عمران في سرهلات بوت كها. وسَيْ رَبِّكُ بِرِ _ آپِ كا وير دالا فا نه فالي تومنين _ كييني جميد

نے اس بار قدر سے غصیلے نیجے میں کہا ۔ اچھا تو بھرالیہ انوکا کہ آگ کو دہی پرجیڑھا دیا گیا ہوگا ۔۔ بھڑال وربسیت

نام <u>- بسئا - - - عمران نے جواب دیا</u> . آپ کالهٔ کیا ہے ۔۔۔۔ بیکسیٹن حمید کے اپنے آپ پر قالو

يىمىلۇلا تىسسىلەپ _ اورتاپكوسىسىنى داقىساكل يىن د خل المازي كو في تن مندي مين الله الله الله الله الله وولا . اوه إسدانه في خالي من الله مند المنظومية المع من كها

"ایر پورٹ ہے انرکر مید سے چلے جانا بی بعد یں کنکٹ کولوں گا" عوان نے بڑے وجیعے لیجے یں کہا، اور تجیر یا کمٹ کابازو کیڑیا، "جیج جناب دو پاکل لڑیڑے میں" - عمران نے بڑے ہیںے ہوئے لیجے میں کہا اور ابراس سے بازو تھواکر آگے بڑھ گیا۔ " بوڑھا ابھی کے چیخ چلارخ تھا بہ کیکین جید بے لیسی

" بوڑھا ابھی تک پیچ جلا رہ بھا جہ کہ کہیں مید کے بھی سے ہوئے ہونٹ کاٹے جارم تھا، وہ انجی طرح جانبا تھا، کہ عمراننے اسے نواہ مخواہ

جن ولم ہے بہرحال بڑی مشکل ہے بوڑھے کورائنی کیا ، اورسیٹ پر بھٹایا گیا ، عمران کو علیجہ ، سبٹ دی گئی اورکیٹن جمد کے ساتھ ایک اورصاحب

ارسطالی تنب جاکرسکون جوا — اب عمان بڑے مطنی المازی انھیں بندستے سید پر میٹا مواحقا - جیسے اس کا مقصد کل ہوگیا ہو۔ بہاز جرب پاکیٹ یا ائر پورٹ پر اترا تو عمان بڑے مطنی اندازیں جل بوا بنجے اترا اور عرکسٹم اور دوسے ضروری کا دُنٹروں برسے ہونا ہوا ایر پیدے کی عمارت سے بابر کس کر تکسی اسٹیٹلی افرف بڑھنا چاںگیا ، کیٹپن میداس سے خنو ڈے بی ناصلے مرتفاعران کرشکی کی جماف برطن برھنے دیجھ کر

وہ بھی ،کیٹیکسی کی طرف لیکا۔ "اجی حضرت نعیم ہمسن صاحب اوہ رہی آجائیے ،آوھا کرایہ دے ویکیٹے گا:" عمان نیکسی کا دروازد کھول کرکیٹین جمید کی طرف کا مکس ویکیٹے گا:" سے عمان نیکسی کا دروازد کھول کرکیٹین جمید کی طرف کا مکس ویکھتے ہوئے کہا، اورکیٹین جمید مسلما آجوا اوم رہی بڑھنا جما کا آیا۔

"اَ بِ نَهُ الشَّرِيْفِ لِعِانَى بِيهُ مِنْ مِلْ نِهِ مِنْ مِنْ عَلَى الْمِنْ عَلَى الْمِنْ عَلَى الْمَالِيَّةِ بِعِي مِن بِرجِها.

جید کہتا ہے اور وہ بے چارہ کیئی وہ سمجھ آ ہے کہ وہ بیجہ خولیسر رہت اور وکھش آ دمی ہے ادر لڑکیاں ہس پیمرتی ہیں ، حالانکہ لڑکیوں کو توصر ن اس کاممز ہیں اچھا کلیتہ ہے ''۔۔۔۔عمران نے اب کھل کر چرٹ کر دی

" تم نجوا سے باز نہیں آسکتے تو فانوش ہوجائ ورند کیپٹن جمید نے غیقے سے کا خیتے ہوتے لیے میں کیا .

ییٹن جیرے کے <u>عقبے سے کا پنیتے ہوئے لیجے م</u>ں کہا . " بالکل الٹکل اسی طرح اس منحرے کو اکٹیڈ دکھایا جائے نوع<u>فتے سے</u>

کا بننا شروع ہوجا ہے'' - عمان نے بھے مصدم سے بیج بی کہا۔ ادر معا لمراب کیپٹی جمید کی بروائٹ سے باہر ہوگیا۔ اس نے بھی کی سی تیزی سے ہا ختا کھیا بھر عمان تو پہلے ہی ایسے دوگل کے لئے تیار تھا۔ دو نیزی سے نینچے کو حجکا۔ اور کیپٹی جمید کا فرق کھومتا ہوا پھیلی سیدٹ پر بیسٹے، اس بوٹر جے کے بیج سے پر بیرری تون سے بٹرا اور جیٹائی فرور دارا واز سے بلیا سے کا برمشون ماتول کو بنی امٹیا، - بوڑھا چیٹھا ہوا پہلو کے بل درمیانی گیریمی وی کرا۔

" السير المسيح مجلوًا بورگيا، بچاؤ بجاؤ " — عمران ينهيد جوت بي تيري " السيري المين المين

" کیا بات ہے کیا تھیگڑا ہے "۔۔۔ پیمیف یائلٹ یا برطوری پیچنے چھلانے کی اواز برسنتے ہی کاک پٹ سے باسرآ گیا ، جسب کہ عمران اسی کی طرف دوراچل جمار پڑتھا - اس نے عمران سے ہجارہ چھا ۔

" بهاں آب جا پُم *گے:" — کیٹن جمیدنے مسکراتے ہوئے وا*ر

" جلواگرتم گھباتے ہوتوکسی کیفے برا نار دو. ہم لوگ بھی ذرا چلے وغره بی ایس! -- عمران نے کہا اور سکیسی ڈرائیور نے فررا ہی کاڑی موری ا در اسے نزد کی کیلے کے سامنے روک دیا. وہ شایدعبلدا زحید ان عجیب وغرب فسم كم من فرون سے إنابيجها حجران جا بساتھا . --- كارر كتے بى تمران ينيح الرا اور اس نے جیب سے ايک برا سا نوٹ نکال کرنگين درائبورکی گو د " یاتی ہم رکھ لو" __عمران نے بڑی ہے بیازی سے کیا اور موکر كيف كوف براه يك. كيشن جيد تقى ظاهرب السكة بمحصاف عمران کیفے میں داخل ہوتے ہی کا وُنٹر کی طرف بڑھ آ جلاگ کیفے کا مالک شايد عمران معية واقف نفاه الرسلية عمران كوديجفت بي ال كاليهر كهل المفاء " الدعمران صاحب" بادريهان زبيدنييب "-- مينج " ابھی تم بائے تعیب کانعرہ لگا مشروع کردگے بجب میں نے تمیائے

والركيف كال كانتي اورمبر فريري كي تعلق كيش جيد شايداس كي

طرف متوجه من تقار اس لئے ووعمران كوفر بدى كے منبر كھرائے مزد كھ سركا تھا

دیا اب اس نے پینے دماغ کو تھنڈا کر پانقا ۔ "اوہ ویڈی گڈ، دیری گڈ، میرا پہلے بھی بہی نیبال تقا، آئیے نشر بینے کئے عمران نے اندر بیٹھتے ہو کے کہا، اور کیپٹی تمید نہی اس کے ساتھ بیٹے گیا۔ "کہاں نالہ بین صاحب اسے نکسی ڈائیز نے میٹر ڈائون کرتے

گران نے مُرکے طائن بیجے ہی جواب دیتے ہوئے کہا ۔ اور کیکس ڈورا پیور ا سے ۔ حیرت سے پیٹن جمدی طرف و پچھنے لگا ۔ " پارگھورکیوں رہے ہو ۔ یاکی خانے جاتے وقت نزلوگ اسپنے آپ

' یارهور بیرن رہیے ہو، یا عمل ضائے جائے وقت لولول ا ہینے آپ کو وزیر عنظ کہتے ہیں یہ تو توریحی ڈاکٹر ہی کہرہے ہیں'، کیمپٹن جیمد نے مسکواتے ہوئے کہا ،

'' جلومرلیش رسهی وزیر بخطی سبی کوئی فرق بنیس پرشا تا'' ——عمران نے انبات میں مسرولانے ہوئے کہا اور شکیی ٹورائٹیورنے بخ<u>انے کیا</u> سوہر*چ کا* فیکس آئے بٹرھادی .

عمیکی آگے بڑھا دی ۔ ایک موڈم شرخ ہم نیکی ڈوائیورنے ایک بادیوم ٹرکر لیہ بچیا۔ " بخاب کیا واقعی آبیدنے پاگل خانے جائے ہے: ____ فلیق لیٹور کوشار فیتین خارج فغا۔

س کے ساتھ کھڑھے ہوا در دہ نہیں بیجان جیکا ہے! ۔۔۔۔۔ کرنل فریدی فے خشک اور عفیسلے کیچے میں کہا۔ " بتر منیں اس فے مجھے کیسے بیجان بیا حال نکہ یں نے توکوئی اسی ترکت بنیں کی " اسس بارکیٹن جمید نے صل بہے یں جواب دینے ہوئے کہا۔ " اب تونگرانی فضول سے بنم والبس آجاؤ ا ورنون عمران کو وورا کرنل فزیدی نے مسرد کیجے ہیں کہا اورکیٹین جمیدئے رئیسیور ایک جھٹکے سے عمران کے ماحق میں دیا اور بھر تیزی ہے والیس دروازے کی طرف مرا تا جدا گیا. " السے ارے رکونوسبی دہ یا گل خلتے بنیں جیلنا اسے "___عمران نے اسے روکنے کی کوشش کرتے ہوئے کہا ، مگر کبیٹن جیدے قدم اور تیز ہو گئے ادرده تيزتيزندم الحالاً كيفس باسرنكن جلاك . "أكب في خام مخواه نعيم لحسسن كو نارامل كر ديا. كم ازكم نين دن بين عها في تو كمناً: -- عمران في نا راض بيوني والي بيج يب كها. و چھوڑو اس کا ذکرتم یہ باق کرتم نا گالبنٹر سے کیامگل کروںئے ہو۔ المنل فریدی نے سخیدہ بھے میں کیا . " سمگل اسے باپ سے ،ڈیڈی کونہ بتا دینا ورنہ وہ میری کھال انار کمر

کول فریدی نے بنیدہ بعی میں کہا۔
"سمگل اسے باپ سے ، ڈیڈی کو نہ بنا دینا ورند وہ میری کھال انا دکر
اس کی مدافیا ذینا کر فہان فرون کے دیں گئے:
" اوہ تو تم بنا نہیں جاہتے ، فیسک ہے میں خود بی معلوم کر لوگا ویسے
میمبیں ایک مشورہ دے رہا جوں کہ اس میرے کوشرید نے کے لئے تم سڈنی نہ تا
مانا ، ورنہیں شرمندگی اعلیٰ فیرے گئی اود فلا ہر ہے مجھے تو ہم جال یومنظ
بیند نہیں آئے گا بگر کھیٹین جید صرور قہاری شکست پر قبقے وگائے گا

ا سٹون تو ہو یا ہی فی فی ہے۔ اگر وہ فررہ نہ ہوتو بھرسیند لیعنی ریت مذ بن جائے۔ اس میخ خالی سٹون کہر دنیا ہی کافی ہے۔ نتھاہ محوّاہ زیادہ الفاظالِ ل کرکیوں آپ اپنی انرمی صنائ کرنے سہتے ہیں۔ مران نے محصوص انداز ہی چیکتے ہوئے کہا اور کیدلمن جمید عمران کا گفتگو

سن کرچیز نگ برشا . * اوه تم کیا پاکیت نیاسے فون کر سے ہوتہ ____ دومسری طرف سے کول فریدی نے بوجھا .

" بونور پر بیانے کے لئے میں آپ کے پاس آبا نظا، وہ آخر آپ نے کا ہی دیا۔ آپ کا ادبی دیا۔ آپ کا ادبی دیا۔ آپ کا ادبی دان خالف کے لئے میں اور کھڑا: واسے ۔ کہنا ہے کہ کوئی طرح کی دان خالف ہو ۔ میں خوالف کوئی خالحی کوئی خالحی کوئی خالحی کوئی خالحی کی تعدیر کوئی مثال دی تو پیر نو بھری ہی ہے ۔ بی اسے مجھائیں !"
یہ دونے نہ تا دہ بوگیا، اب آب بی اسے مجھائیں !"
عمران نے بڑے شونے بھری کہا،

'' اوہ محق پہلے ہی خطرہ کہ وہ نم سے تعبرُ جائے گا ۔اسے فون دو'' کرنل وزیدی نے دومری طرف سے جنستے ہو سے جواب دیا ۔ " بیچے نیپر کھسن صاحب کرنل فریدی سے خود لوجھ بیچنے کہ ان کے اوپر دالے خانے میں کیا جوام مولیے''۔۔۔۔۔عمران نے مسکراتے ہوئے راسیور

ر پیش میدی طرف طرصا دیا. اورکسیش جمید نے کھا جانے والی نظروں سے گھوٹے ہونے رئیسیور کیڑیا. '' بیس'' ____ کیسیش جمید نے بدستور بدلے ہوئے بہجے میں کہا،

" جیدنم اب نالائق ہوتے جالیے ہو۔ اسی طرح نگر اُن کی جاتی ہے کہ تم " جیدنم اب نالائق ہوتے جالیے ہو۔ اسی طرح نگر اُن کی جاتی ہے کہ تم کونل فربدی نے سجیدہ بھی ہی کہا اوراس کے ساتھ ہی رابط ختم ہوگیا۔

الشکست مؤنٹ ہے کوئل اور مؤنٹ ہمانے نصیب ہیں کہاں "
عران نے بڑر بڑائے ہوئے کہا اور رکیور دکھ دیا۔ اس کے بعد اس لے جیب
ایک بڑاسا نوٹ نکال کرکاؤنٹر برجینیکا اور واپس مؤگیا۔

"ایے عمران صاحب اس کی کہا صرورت تھی"

"اچی اضرورت بنیں تو جھے دے دو۔ بین کسی ضرورت میڈکو دے دوں گا"۔
دوں گا" ۔ سے عمران تیزی سے مرا عمر مین خرا جلدی سے فوٹ جھیٹ کرکستی کمیں میں وال دیا۔ اور کھرشر مندہ سے بیعے میں سننے لگا۔ عمران بھی مسکورا آ ہوا تیز تیدم اطابا کیف سے باہر شکا چلاگیا۔

سٹ فی ال میں آئے معمول سے کہیں زیادہ رشن تھا ، لوگ نظا رہ کا درت میں اللہ میں آئے اور کا درت میں اللہ میں آئے اور کھرمتے ہوئے درت میں اللہ میں دائل ہوئے اور کھرمتے ہوئے در سرے درواز سے بہتر خص کی ابن کے اللہ میں اللہ م

بوطوں میں مرے خالی زیسے تھے ، اوراب نوسڈ فی کے سرکام بھی بچیسا رہیں تھے کہ ابنوں نے خاص مخراہ اس تھے کہ بیرانیال کرنے کی اجازت

دے دی .اگر یہ ہمراسڈنی میں رہتا نؤ کمک کی آ مدنی ہیں ہے کاش اصافہ مودہا ا اوراب اس رش کر دیکھتے ہوئے ابنی اصاسس ہور لم تفا، کر مختلف ممالک اس ہمرے کی خریدمی کیوں ولچب ہے دہے ہیں. لیکن اب فیصلہ بدلا نہ جاسکا تھا۔ اور بحیثرت میزبان وہ ٹو واس خیالی میں مصد نے سکتے تھے۔ اب تو ان کے ذمرصرف ایک ہی کام رہ گیا تھا کہ وہ اس ہمرے کی محفاظت کریں ادر یرفرض وروری تندی ہے سرانجام دے رہے تھے۔

مرال فزیدی ایک اوهیژعمریاح کے زوپ میں فطار میں شاق ہوکر پال کے اندر دافعل موا، دولیٹی جیدا در زیر دسروں کے مخصوص گرد ہے ساتھ ہی آج ہی سٹرنی بینجا تھا، اور پہل اپنے پروگرام پڑل کرنے سے پہلے اس نے ایک نظر جسل جیرے پر ٹوانئے کا فیصلہ کی فقا تاکہ اس بات کاصیح طور براندازہ لگایاجائے کہ جولقل رائمیشس کھنرنے اس کے توالے کی تھی کیا وہ داقعی جس بیرے کی جو ہم ٹونش ہے کیونکر اسی بات پر اس کے سانے پر وگرام کا دارو مدار تھا

بل میں دہل ہوتے ہی وہ بیدھاکیبن کی طرف بڑھا اور چند کو ل تک بغور کی بین کے اندر کو اور تغیر کے بین کے اندر کو اور تغیر کی بین کے اندر کا اور تغیر مسل آرٹی ہیرے کو غور سے دیجہ از کا اور تغیر مسل اور آب ہوری کے بین انداون کی بین میں دکھا ہوا ہمیرا اس ہے ہی انداون ہیں ہمیر کی اور نظام کی اور انداوت میں موجود تھے ہو اور تغیر کی ہمیر کو بین کا رہی کا دریا کا دریا ہو ہمی کا میں ہمیر کا میں ہمیر کو بین کا رہی کا دریا ہو ہمیں خربے کر میں ہمیر کا کہ کی میں موجود تھے والی کا میں موجود تھے والی کا میں موجود تھے والی کی میں موجود تھے والی کی میں موجود تھے والی کی میں موجود تھے دریا ہو کی کا میں موجود تھے والی کی میں موجود تھے دریا ہو کی کا میں موجود تھے دریا ہو کی کہ کا میں موجود کی کہ کی کا کہ کی کا کہ کہ کا کہ کا

خرید نے کی کوشش کرنالیکن حکومت کے درمیان بن آجانے ہے وہ مجبور جوگیا تھا۔ اسے اسلی بہرے کوئین بی دیچھ کریا المیان ہوگیا تھا، کا افراس کے ساتھ کے مطابق فور کا در زر ابھی تھی کہ رائیبش کھنے کہ دی ہوئی نقل واقعی اسلے بہرے کی بہترین نقل تھی ادر صرف مہارت بعری نظری ہی ان دونوں کے درمیان ذی کا میں کوسکتی تھیں وہ طائن بوکر درمیانی دروازے سے باہر ممان اور چیم کیسی سینڈ کی طرف بڑھتا جد گیا، اب اس کے چہرے پر گہر ا طمین ن تھا،

ہیں ہے۔ "" شان کان سڑیے " کوئی نے کیسی میں پیٹھتے ہوئے ٹیکسی ڈرائیور سے مخاطب ہوکر کہا اور کیسی ڈراٹیورنے سرالاتے ہوئے تکلیسی آگے جھوادی اور کرنل فریدی فاموش میٹھا اپنے منصوبے کے بائے ہیں سوچیا رہا جیسی مختلف مطرکوں پر دوڑتی ہوتی ایک وہان می سٹرک پر پہنچی توکول فریدی۔ بھانک بچونک پڑا، آتے وقت اسس کی نیکسی اس ویدان سٹوک ہرے گزر کر زائی تھی۔

" یقم کہاں جائیے ہو: —۔ کرنل فریدی کے لیجے ہی غلامٹ بھی "شان کان سٹرپیٹ جناب '۔۔۔ جیسی 'دائیور نے مڑکر کو دہانہ بھے ۔۔۔

یں کہا ۔ " گرآئے وقت تو یہ ویران سٹرک نہیں آ ڈکٹی :— — کرئل فرخ ہی کی فوا برے پیسنتور بیچے ہیں موہودیتی ۔

" جناب آپ نیر کی معلوم ہوتے ہیں ۔ یہاں ہرمفرک پر کیسلاؤ ٹرینیک کا نظام لائے ہے والیسی کے لئے اس شرک پر ہی سے گذرا جاسک ہے " ن مین کیجیئے آئیدہ آپ بیسے بھان ہیروں کا نام بھی زلیں گئے ". کیٹن میمد نے مسکراتے ہوئے جواب دیا.

" جائلار سبيط كات بي ييت بي اوران كاكاني له باني بي نبي ما كما "." كرافريدي نه مي سكراتي موسيخ جواب ديا. ده بهي شايد موفريس تقا.

" بانی ماننگ کامفرورت ہی کسس کم نبخت کورم تی ہے ،انسان بس دیجھتے ما پوری طرح سیاب ہو جالآ ہے: کہن جمید نے اٹھیں پیما ٹرتے ہوئے کہا۔ "اگر ایسا جو ناکیٹن حمید صاحب تو تہیں ایک سے دوسرے میرے کی

ش مدر منتی اورتم اب بدر مان می بوت جائید بود. د مجھنے سے توقشنگی طرحتی ہے اس کر لئر مدی سے بیٹ بیٹ فسینیا ندا ناماز میں

''الے آپ نو کھیے بھی بڑتی اسٹ منطحہ از مجری خیال ہے۔ جہلیں عمی آزائش : دوبائے کے آئششگل بڑھٹی ہے بہا آ دمی سیراب ہوجا لاہے '' کمپیٹن جمیدے جدی سے بیٹے مطاب پر آتے ہوئے کہا،

" تميز منهاں بيك محضوص شن برآتے ہيں. بيرا بم نے بوقتيت برحاصل ناہے اور دفت جوركم روگ ہے : ----- كولل فريدى نے سبني رو تے

سے ہوں ۔ " آپ توخاہ تواہ مرمعلے ہی سنجیدہ ہوجاتے ہیں ، آپ ایک ملک کے ۔ ہ ندہ بن کر بہاں کئے بال ، امل مولی ، خوب دل ہر کر بولی دیجئے ، آپ کی اور میرا آپ کا جوگا: ایس سے تو رقم بنیں جانی ، آخر ایوں نوجا کہ بولی سنم ہوگ اور میرا آپ کا جوگا: ایس کی بات رہی د ہو . اخویش کی بات رہی د ہو .

طیسی ڈرائیورنے مؤدبانہ ہے ہیں کہا اور کرنی فریدی فاموسٹی ہوگی بین اس کے اعصاب سے ہوئی تھے۔ وہ کسی بھی محکسی ہی واقع سے بھٹی کے لائے فربی طور پر پوری طرح تباریحا ، لیکن ٹیکسی ایک وار طرکر میسے ہی ایکے بڑھی تو کرنی فریدی کے منت سے المینان کی ایک طوبل سائٹس ٹماکٹی کیورکھیکی واقعی شان کان سطریٹ بریہ بھٹی گئی تی وہ اس سفریٹ کراچی طرح بہجانا تھا۔

" شان كان سربيد بي ما كان بين المان المرابية المان كان سربية المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع ا ولا يمورن مؤد ماند للع بي يوهيا.

اسے دات ہیں۔ کرن فریدر کا ایسان کی مول سے اوتھل ہوئے ہی اطیبان سے قدم بڑھانا بھالگیا اور بڑ فریب ہی ایک مجھوفی سی فراہور رت کو تعیٰ کے گیٹ پر بہتے کررک کیا وال سے کال بیل کا بٹن بلن بارمحضوص انداز میں وہایا ، تو کو تعیٰ کا گیٹ خود تزرکھت بڑا گیا، اور کرنس فریدی افرید واٹل بڑائیا،

" کی افواد کید" کے نیرا" ۔ مگرے میں ٹوئود کیپٹن جمید نے کوفو فریدی ۔ کے اندر داخل ہوتے ہی کہا۔

" نان دکچه آیا دول. دانعی انتهایی ناورونایا بیشتم کا تیبرایسے!" کمرل فرید تصدیرت که بینطیقهٔ موسک که،

ليكنب عبالنب بهاندار بيرسه وبجيئه بول أوآبيا ببرے ساتھ چلتے.

کیپٹن جمدنے چرنکتے ہوئے کہا، " ہل یہاں آئے ہے پہلے میراہی پردگرام تھا، کین ہیرے کی یہاں حفاظت کے انتظامات کا عائزہ یعنے کے بعد ہیں اس نیتے پر بہنچا ہوں، کہ ہمیراچوری کرنا نامکن ہے . فور کا رزز الاکھ مرشکیس وہ ہمیرا چوری ہمبس کر سکتے ، البتر یہ ہوسکتاہے کہ نبلامی کے بعد وہ اسے ارانے کی کوشش کریں

اس نے میں نے پروگرام بدل دیا ہے: --- کرل فریدی نے سخت اور سنجید و لیسے بی کہا، " تربیر اب آپ کہا جائے میں میک کچھ بٹے تہیں پڑر ہا بیتر نہیں

سنوپیراب کے بیادہ ہے ہیں۔ میمنور بہرا کیا گل کھنائے گا:'' - ۔ کیپٹن قمید نے تمام برط آمیز بلجھے میں کی۔

یں ہا۔
" سنو میں نے ایک پروگرام بنایا ہے ، بن نے اسعنومات عامل کولی ہے ،
اس نیدا می بی ایوں تو کئی کروٹر ہی سسہ اے ہیں ۔ بین سے نیادہ موقی ارشیال
پانچ بیل بچو بی می لاکو توالہ سے زائد خرج کرسٹ بیں ،ان بی سے مرفو برت
حکومت ، بحر میا ہے ،اس کا فعائدہ فین گریہاں پڑنا چوہ ہے ، دوستر فہر ہے
روسیاہ والے بیں ،ان کا فعائدہ فینو خوف بھی آچوہ ہے ، بھی سے مم مربایا ہے
عرب ریاست کا والی شیخ ابن طوسے ہے ، اس کا فعائدہ بھی کل نک بھی ہے
جوائے کا، چوہ مقد فر بر دوسٹر ن اللہ شہد ،اس کا فعائدہ جی کل نک بھی ہے
جوائے کا، چوہ مقد فر بر دوسٹر ن اللہ شہد ،اس کا فعائدہ جی کل نک بھی کو اللہ بھی کو اللہ بھی کا کر بھی کا بھی کا بھی ہے ۔
کل بینچ رہا ہے اور با بخوالی فیر ایش رائے واکیٹ بالے ہے ، جس ان بھی خل ان جی طاہر ہے۔

کل پینیع را ہے اور ہائیلوں نہر ہے پاکیٹ یائے جس معنی کم ان ہی طاہر ہے ۲ ح کل ہم کیمین جائے گا۔ --- - - اگر آن پائیل باد ٹیمی کو کو لی دینے سے روک دیا جائے تو ہم ہی اسس لاکھ ڈالریس آسانی ہے ہمیر ا خوید سکتے ہیں" --- کرن فریدی نے جاب دیا، اسس کی آنھیں '' اوراگر نینای سے پہنے بیراچوری کرایاگیا ۔۔۔۔ کرنل فریدی نے سینیدگی ہے کہا۔ سینیدگی ہے کہا ، " نوکیا ہوا ہم پچوروں سے برآ مد کرلیں گے ، آخر ساری زندگ یہی کام کرتے آئے بین ہم نے کون سانقانے بین جاکر ربیف درج کرانی۔ اور ٹیرانے پولیس افسروں سے اپنی کھال انروائی ہے "

کیٹین جیدنے جواب دیتے ہوئے کہا. "مین میںنے ایک اور پلانٹگ سوچی ہے اس سے مجھے مہرطا

اطینان سے گا " - سے من فریدی نے کہا.
" سبی میر چرا کر اس کی جگر نقل رکھ دی جائے اور پھر اطیبنا ا سے بیلی دی جائے " - سے میٹین تجید نے براس منہ باتے ہے

ہا۔ اس نہیں ایسی کوئی بات نہیں . میں میرے کو بان عدہ قانو اللہ میں میرے کو بان عدہ قانو اللہ کر ناچا ہتا ہوں . لیکن مجھے شاہے کہ جمارا عک پو کے مطاب کا کیو کم جماری تحومت نے میراخمہ کی میو کم جماری تحومت نے میراخمہ کی اخری حدیجا میں لاکھ ڈالر رکھی ہے . گو عام حالات میں یہ مبہت کی افراد ہم بیت الاقوام اللہ ہم رکھیے کہ اس میں یہ حمل جے بین الاقوام طور پر دلیسی لی جارہی ہے . اس کے مقابلے میں یہ رقم مبہت کم ہے ۔ اس کے مقابلے میں یہ رقم مبہت کم ہے ۔ بول کسی اور سی بات میں نہیں چا بہتا "

کرنل فریدی نے تواب دیا ۔ " تو بھر آ پ کے بیاسوجا ہے ، اس سے پہنے تو آ پ کا ، ہی پرو گ نفا کہ صل میرا چوری کرکے اس کی جگہ نفل رکھ دی جائے گی " تو وہ کنہ ہے تبیٹر کا کراٹھ کھڑا ہوا، کرنی نزیدی نے جی کہ اس کے ذمے کوئی کام نہ رنگایا نفاءاس کئے ظاہر ہے ، وہ سٹرنی کے تعبوں اور ہوطوں ہیں زندہ ہیرے نامش کرنے کے نئے آزاد نثا ،



هیون کا ماہر کا را آگسس ایٹ تحضیم کمرے ٹیں بیٹھائسی کت ب کے مرط لیے بی مصروف نخا جوظا ہرہے بہیروں کی تاریخ پر ہی جو ف تھی کہ اس کا خاص ملازم کیری اندرونل جوا

رہ کی کا میں مار کے براہ مربر ہوا ہے۔ " سرایک صاحب ایجر میاسے آپ سے ملنے آئے ہیں "

كيرى نے مُدوباند بنجے ميں كها .

'' ایکرمیا ہے اچھا : '' کارل آنکسن نے چونکتے ہوئے کہاور مراس نے کنا ب میں نش فی رکھ کمر اسے بند کرر دیا اور خود اٹھ کھڑا

چراس نے کتا ب میں نش نی دکھ کر اسے بندکر دیا اور خود اٹھ کھڑا موارد و ادھیر عمر کا بیس سعت مند عمل نفاء اس نے ساری عمر میروں کی رسیرے میں کہ اردی تنی اور بہراشنات میں بین الاقوا بی شہرت کا ماک

رسیر چای نژار دی می اور بهراسهای بی بن الالوای همری ۵ مانگ کتار بهبرون کیمتعلق اس کی کئی کتا بین مار نبیث بین آجی تقین. «ان کرا بو<u>ں سے ملنے</u> دالی رائلٹی ہی اتنی تقتی که وہ شابویند انداز بین زیدگی گزور **سکیا** تھا . میکن اس کے باوجرد اس کی اپنی ؤاتی جائیداد تھی کونی تھی . پٹمک رہوفتیں . " تین پر کی<u>ں گر کیے"</u> — کیپٹن قمید نے چرت سے آنکھیں ہرواز نامیر ایک

" یہی توہ کو سنگ ہے۔ انہیں برقعیت پر روکنا ہے:" ۔۔۔۔۔ کوئل فریدی نے مسکراتے ہوئے جواب دیا ،

" توجیر سیدها ساط لیفت ہے کہ انہیں اٹوکریاجینے ، بولی کے بعد حیواڑ دیاج اے گا:" — کیمپٹی ٹیردنے ویصلاکن بھیے یں کہا، بیسے اس نے ریارام سند ہی مل کودیا ،

" نم نے تو تو فق مار دیا میکن تہنے اس کی باری منہیں سوجی اگر انہیں بول سے پہلے انواکر یہ گیا ، ترفل ہرسے جھوشیں چڑک پڑیا گی ، اور ہو سکتے کہ وہ دہاؤٹر ال کر بیای ہی رکوا دیں ، دوسری بات یہ کدان ہم سے کوئی شخص مجی اکیل نہیں تھے گا ، پورا گردپ ہوگا ، ایک آ دی کو انوا کرنے سے مشد حل منہیں ہوگا ، اس کی جگہ دوسرا بولی نے ہے گا !'

کرنل فریدی نے سرہائے ہوئے کہا ، " اورہ واقعی اس طرن تومیراخیال ہی نہیں گیا تھا، بھبر ''

بیپٹن ٹیمدئے کہا . " اسی بھر کا نوجوا ہے ہا ہیئے ، بہر حال میرے ذہن ہیں ایک فاکد موجود ہے ، مجھے گفتین ہے کہ ہم کا میا ہ رہیں گے " ۔۔۔۔۔۔۔ کرٹن کڑیدی نے مشکر التے ہوئے کہا اور بھرا کو کر کرٹس ہا ہر زسکل بھلا بھا ورکیسپٹن عمید فاموش بیپٹل سوچیا رالم کر کرٹل فریدی نے ایسا کونسا طریقہ سوچا ہو گا جس

ہے انہیں بولی دینے ہے روکا جا سکتاہے بلین کوئی بات اس کی سمجھ میں شائی

اس کے علاوہ دنیا کے بڑے برٹرے حبولرتھی اکمز مخطیرمعا وصنے پر ر اس کی خدمات حاصل کرتے رہنے تھے . کیونکو تیمین ٹیمیروں کی تعلیم اب اس بہارت سے تیار کی جانے نگی تقیں کران کی پیچان مشکل موگئی تھی اس نے اپ یک شادی نائی تفی اس شاندار محل خامر کان میں ایسے پمرانے مل زم کیری کے ساتھ اکیل رمہا تھا۔ کیری بھی اس کے عمر کا تھا اوراس کا باب کارل آگلس کے باب کا ملازم بنفا ، اس لیے کیری اورکارل ا کیٹھے کھیل کر سی بوان ہوتے تنے اور ننب سے دہ مستنقل کارل کے ساتھ بى ربت مفاداس نے معی ایسے آفائ طرح شادى ندكى تفى ، كارل كوسوائے یر صنے تکھنے کے اور اپنے محفوص کام کے اور کی مذکر ناپٹر نامی، سب کام كبرى كے ذميم نقے اوروسي ان كيا تنظامات كو نا كفاء اس لحاظ سے كبرى ال كالمينجر، ملازم . جائيدا د كانتران . باورچي . شيار عرض په كه سب كيجه نها اور وه دونون بژی پرسکون زندگ گزار سیم تف.

کارل کس نے گفر ملیوب س بہنا ہوا تھا، اس نے گون کرسی کی لیٹٹ سے الل كريبنا اور كيرا بسته آ بسنة فرم الحاماً درائنگ روم كى طرف بھاتا بیلاگیا · اس کا مثبال یہی نفا کہ ایجر یمیا ہے آنے والا بیغیض کسی ہمیولر کا لمائند ہ بوگا اورکسی بیرے کی شناخت کرانا چاہتا ہوگا۔

ورائنگ روم کا دروازه کھول کروہ جیسے سی اندر داخل ہوا، بری طرح بچونک پٹھا بھیونگرسا منےصوفے پرتائی شو بڑے طنز بدا نداز میں بیٹھا مسكرار يا تفا . مّا في سومغربي جاركا كان في كرامي غنده نفا . اس كا پررا كروب یبال کام کرتا تھا اور وہ ہرفتم کے جرائم میں کھل کرحصر بینا تھا ، اس نے سی بار کارل سے بوری شدہ لمبروں کو مختف جیولرز کے یاس بین<u>ین کے</u>

لئے نمائندہ بننے کی میشکشس کی تھی اور وہ اس کے لئے بھاری معاوصر دینے پر میں تیار تھا کیونکہ کا ل برکوئی شک شکرسکت تھا ،اس لئے وہ آسافی ہے چوری شدہ بیرے اللے فاکل کے الگاسک تھا بلین کارل نے میشد اس فسم کے غلیظ کامول میں شرکی ہونے سے انکار کردیا تھا۔ اسے دولت کی پرواہ م معتى مكيول كر وه ابني بين ال قوائي شهرت كو داغلار ندكر زاچا بدا تقا .

تا فی شرخے ہمیشہ اس سے فون بربات کی تفی یا مختلف ہو للول بل <u>اس سے بات چیت کی تھی ووس کئے کیری اس سے واقف نہ تھا۔ اور </u> تَا فَى شُورًا عَ يَهِلَى بِالْبَغِيرَاطِلاتَ ويسِتِرَاس كَ تَحْرَاً بِالْخَنَاءَ اس سِنْ كارل

كوحيرت كيسائف ساخة بيريثاني كالعجى احساسس مواخفا " اوه مّا في شوتم اوريبان " ___ كارل أكلس في اين أب كو

مسنبحاليخ بوئے كهار

المين بنير اطلاع دينية آين كى معانى بينابها ببون مستركارل يكن کام ہی ایسا فنا کہ مجھے ہوں آنا بڑا۔ مجھے امید ہے آہب اس گٹائی کونظارُ ڈکڑ كرديك يريك المستاني شو في كفرف بوكر بافاعدة أداب

بجالاتے ہوئے کہا۔ ن بی شوگه بهبت برا افتاره اور بدمه عاش نشار لیکن کارل آکسس اس کے اضلاق کا بڑا گردیدہ تھا جمیونکہ ان شوحرب بھی بات ممنا بڑے مهذب او تعبیم یافته لیگول کی طرح کرتا ۱۰ س کی گفتگوسسن کمر کو تی سورج می رسکتا تفاكدوه اتنابر انجرم بيد . توسيت كے لحاظ سے وه يني تفا. بیکن مرت مے مغربی جارکایں رہینے کی وجہ سے وہ یہاں کی زبان ابل زبان کی طرح بریننے پر قاور ہو بچائا تھا۔ وہ چیو فیے قدا ور بھاری مجم

" اچھا تر فرمائیے" — کارل کمس نے اشتیاق آمیز بھی پھیا
" دیجھئے ایک پارٹی ٹو آمکٹر آن ٹو بھی کی بنوئی می صدیدنا چا ہتی
ہے ۔ بہت بڑی بارٹ ہے ، بیٹن اسے فدرشہ کے کہیں بنولی سے قبل
ہیرے کو بدل دیا جائے ، اور امل ہیرے کی بگد اس کی لقل زر کو دی جنگ
اس سے دویا رہی جائے ، اور امل ہیرے کی بگد اس کی لقل زر کو دی جنگ
دوران وال موجود رہی ، نیوا کی سے قبل آپ ہیرے کو و کھو کر اس بارٹی کر اس کاروی کہ وہ میرا واقع املی ہے اور نبوائی سے میرا واقع املی ہے اور نبوائی سے میرا وقتی ہوئے
قبل میں آپ یہ تس سے دی دیں ، اس کے لئے آپ جو معا وضر بھی جا ہیں ، وہ
آپ کوا داکرنے پرتیار ہے" ۔ ۔ ۔ ۔ ان کُسٹونے مسکراتے ہوئے
ہوئے اب دیا ۔

براب رہا ہے۔
"کیکن اس کے لئے اس بارٹی کو آپ کی وساطت سے بات کرنے
کی کیاضورت تفتی ہید بات تو وہ جھ سے براہ داست بھی کرستی تفتی "
کا رل سم کلسس نے مشکوک سے لیھے میں کہا اسے احساسس ہورالج
نفا کہ معاملہ آنا مید حالمیں ہے جبتا کہ بنظام تراج ہے ۔

ده وه باری سامند نبیس آن جامهی اور آب کوشابدین کر میرت هوگی که اس یاری کاطرف سے بولی بین دون کا : ---- آنی شور فی مسالت مهو کے جواب دیا .

ر بیست بر بستند "اور اس کامطرب نید که و دیارتی جزائم بیشب اور آنا تاریخی اور نایاب میرا جرائم پیشه افزادی با بحقوں بیں میلاجلا امیروں کی ناریخی کا سب سے بڑا المیہ مبرکا "

ب سے بڑا المبیہ ہوتا ؟ کارل مُکاس نے انسیس عبرے لیجے میں کہا، اسے واقعی ٹائی شو ک کامالک تقا، اس کاچبرہ رنگینا فی سائپ کی طرح زرد تقا، لیکن چیو ٹی چبرٹی آنھوں بیر کوبرا سائپ کی سی چیک مخق. '' کنشر لیف رکعیس مشر تائی شنویہ آپ کا اپنا گھرہے ، اس لیئے تنگف کی مزورت نہیں ہے" کامل آنکس نے بھی جواب میں تنگف برنتے ہوئے کہا،

" کافی پیچ مشرقاتی شوادر فربائیے .آپ نے کیسے عزیب فدنے پر آپ نے کتھ عزیب فدنے پر آپ نے کتھ کار بیا ہوں کہ اگر آپ اسی برانی الذاری پیٹ کسٹ کے کر آپ اسے برانی الذاری پیٹ کسٹ کے کر آئے ہیں تو چھرہم ہرے کہ آپ اسے میرے سلمنے نہ وھرائیں — آپ اچھی طرح جلنتے ہیں کہ میں ایسے کاموں میں طرث ہونا بسند بنیں کر تا : — کارل کاس نے کا فی کا کس انتظامتے ہوئے ہیں کہ ا

" جبين مشر كارل أكلس إتسبى كوني بات منبين اس بار معامله دوسرا

ہے: ____ ، فَيُ سُونے مسكراتے بوئے جواب ديا .

بات سے زیر دست دھچاہ ہینجا تھا۔ '' جیر اکھلے عام نیدام ہور ہا ہے مسٹر کارل کھس جو تھی چاہے اسے قیمت نے کر تر پیسک ہے ، اس کے لئے جرائم پلیٹنہ یا ایما ندار بونے کی کوئی مشرط موجود نہیں ہے ، ویسے میں آپ کو یہ بنا دوں کہ میرا خرمینے کے بہد ہوسکتا ہے کہ وہ یارٹی اسے دوبار نیلام کر دے ، اس طرے اسس

پارٹی کا خیال ہے کہ وہ بہت ڑیا دہ منافع کا سکتے ہیں '' ''ائی شونے جواب ویا ۔ " مثیبار ہے واتفی جوہی رقم دے وہ بمیرائر پرسکت ہے۔ لیکن

ویسے ان سے بھی ہوئے ہوئے اوسے ہو کا داور ہیں گا ، اور بسس ، ایس کی خدم میں کسی بھی طریعتے ہر مارٹ نہیں ہوں گے ، بدئیرا وعدہ ہے " ای کن شونے سبخیدہ ہجے میر جواب دیتے ہوئے کہا ، اس کی چھو گئے

چھوٹی م تھوں میں چیک اور زیادہ بڑھڑ گئ تقی: ''بچھ تھی ہو میں کسی جرائم پیششنظیم *کے ساتھ کسی بھی صورت* میں منسلک ہونا پسندشمین کرنا ''آپ بہیئر مجھے اس <u>سیسے</u> میں مجبور نہ کریں''

کارل آکس نے خشک لیجے میں بواب بیتے ہوئے کہا · '' اچھا مجلو اسے ایک اورصورت میں بے لیتے میں ، 'ب خود نیلا می بی میں ، میبرا اپنے نام سے خریدیں ، بعد میں اب کی طرف سے ہی اسے

ا بھا چو اسے ایک اور سورے یک کے بیٹے بیل، ب دویا کی ان حصر لیں ، ہمیرا اپنے نام سے خریدی ، بعد میں آپ کی طرف سے ہی اسے دوبارہ بنام کر دیا جائے گا، اور جب ہمبرا نیام ہو گا تواس سے ہمیے کے

دائے منافع میں سے آپ کو دس فیصد کمیٹ نھی دیاجائے گا، اور اس سے ہل آپ کی اس معادنت کامعاوضہ تھی'' " نائیش و ماند سے اتا ہوں ہم

۔ 'اُکُ شوئے بیٹینزہ بدلتے ہوئے کہا اس مطلب بین سم بین بین بین بین ارتجی ہیرا بین نو دخر بدوں ، رقم آ ب

" کی مطلب می سمی تبنیں بیہ ناریخی امیرا باس خود خریدوں ، رقم آ پ دیں گے: ----- کارل کس نے جو تکتے ہیں کے کہا ،

وسدوں ہے میں بعدہ یہ سی پہلیات یہ بعث ۱۰۰ ہے کا سہ باتا ہیا اور جہاں ہو ایختم ہم و والی آپ اسی جیک پر بھبردیں اور ہم بہبرا فانون طور پر آپ کی ملبت ہم وگا، آپ سے پینے ہاس رکھیں اس پر بقالے تھییں ۔ رسیر چ کریں، تہمیں کوئی اعتراض نہیں بھرٹ اتنی شرط ووگا، کہ جمہ ہم دسے دو مارد بنیام کرنے کا علان کرل اس وقت ہو جمیرا خریجے

جب ہم سے دوبارہ بنیام کرنے کا اعلان کریں اس وقت ہو ہمیرا خریدے گا، کہ پ نے وہ میرااس کے سوائے کو انا اوگا، قانونی طور پر '' ''الی شونے جواب فیقے ہوئے کہا ، اس نے مجر نوپر وارکیا تھا، اسے

معلوم تفاكد كارل كلس مريخ اس الرحية مبارية و رويا عاسك معلوم تفاكد كارل كليت اوراس برليري الرويات اوراس برليري اورمق بسكينية كل اوروه اب انكار نرسكا كالله المراسكة المراسكة المراسكة المراسكة والمراسكة المراسكة المراسكة

'' توبیہ بات طے بُوگئی'' ''نافی شونے مسکراتے ہوئے کہا ·

" فإن بالكل طحة مجد". كراييم كل ويتور ويتور مرك

كارل الكسن في جواب يت او كيك.

" تو فیک سے آپ بیدام میں مصریعنے کی بنیاری کمر ایجئے ، آپ ا پر بھروہ اسے خرید نے میں کیوں دلیب کھتی ہے ! - - کارل آ کھس آرورات كم تنام اخراجات بماليد فعر بول مك ويل أب كي في فراجا. ہول فائوسٹاریل کرد کرایا جاجکا سے آپ اس کرے می مطرب

اس میرے کی قانونی حیثیت اگرقائم سے تواس میں سے کثیر منا نع طنے لامید ہے ورزید عام ہیروں جیسا ہوجائے کا اس لئے ہم سب کھ گ. بى وېر موبود بول كا. آپ اينے طور پر نيلامى سے يہلے يەتسلى كرآ فافرق طور يركمنا جابت بل " _ _ تائي شوف سربال تي بوف لیں کرجو ہمیرا آپ خرید سے یں وہ اسلی ہے ، آپ کو کسیشس بھیک نیلانا بها اور چروه تيز تيز قدم اطاباً كمرسيد با مزكلاً چداكيا كارل اكلس مشروع اونے سے بہلے ہ یہ کے کمرے میں بہنجا دیا جلائے گا میرا فرملینے

بند معے خاموش کھڑا اسے دیکھ آریا جھڑا ہمتہ آبستہ قارم اسی یا وہ والیں کے بعد آپ یہاں واکس آبھا میں گئے ۔ آپ کی حفاظت ہمانے ومرمو گی ا ین کرے کی طرف بڑھتا جاگاگی جمرے کا دروازہ تھول کمہ دہ جیسے ہی اندر "مَا فِيَ سُوْرِ خِصِوفِ مِنْ الْطَيْعُ الْوِيْحُ كِمَا ا واخل بیوا اجادک اس مے سربر قیامت سی ٹوٹ پڑی اوروہ الزکھرا · ' مُحسک ہے میں ناصرف تیاری کر بیتا نہوں · بلکہ سٹر فی سرکام کو اس بات کی بھی اطلاع کر دیبا ہوں کہ میں میرا نویدنے کا خوامہ شمند ہوت اگ المنع كما الى كاتكون كرسامين سامي سي الم كنة ال فايغ

أب كوسينها لفي كى بيجد كوسشن كى بنكين اس كرسر مير ايك اورصر ب ده ډل مي ميري سيب ريز روکمه دي " اللي اوراس كابعداس كا دمن ناريكيون من دو بتأجلاكيا. كارل أنحس ني تعبى المضتح مبوينة كبا " اورك " ___ تا تى شۇ<u>ر ئىما نىم كەنتە ئاك</u>قىر مولات

> " كم اذكم مجھے ببتر بنا دوكة تمكس بار في كے لئے كام كرسے سبوراً كارل كلس في مصافخه كرنے موسے كا .

۱۰ آپ نه بی پرچپال نو بهترے کیونکر آپ جننا کم ہے کم جانما گ آنا ہی سکرن سے رہیں گے . بہرحال وہ ایک بہت برطی تنظیم ہے ود بين الاقوامي تطيم بي"

تمائی شوانے ہواب دیتے ہوئے کہا،

" كيكن وه بين الاقرّا : تمنيشم اگرچلبنے تو بميرا زبروستى بمى اڑا كئخ

عمران نے دروانے برآ ہستہ سے دشک دن بکین جب کوئی جواب نہ ملاتو اس نے ایک بار بھر دشتک دی . اور بھیراسے الدرسے سس کے كما فين كا وإرساني دى اور بهراب آلهمت المسترقدم الفلف كا أوازي ىسىناتى وپىنےىگیس . لاكون بعة :--- درواز مركى درسرى طرف سے ايك موطوعى سي وازساني دي. " اده پرنس آن وهممب أن بار بدلنه واله کے بکیج میں سیمنحت بوش المبرر إيتما اور بعبر دروازه ايك وهمات كعلماً جداكيا . دوسرى طرف ايك لمب قد كا دبلا بنل اسى سأل ابر رُصا كفر اتقا بعب ك بدن پرمیلاا درمسل جواگاؤن نفائه انکسوں پر دبیبرٹ بیشوں کی عینک تفی ادربدراجيره فبرلوي بي الإرى المرامواطا . بيت جهره نه بوگرامونون عمران کو دیجیتے ہی اس کا پہرہ یوں جبک اٹھا جیسے اس کی کھال کے اندر منزار وولٹ کا بلب علی انتھا ہوا۔ " پرنس م اورمیرے دروانے پر "-- بور صےنے الحبل كراك بشعقة بوت كا ادرعمان سعايد بهست كيا . يسع عرائ اس کی دلیں دوات بیوجیں کے لمنے کی سے ٹواریٹ پی کچی الوقع ندری ہو۔ "ارے ارے بوفسیرمیری بریاں میری نازکسی باریا سے سهب كى طاقت كارعب برداشت مْكرسكين گ: عمال نے کراستے ہو تے کہا اور بوڑھے برونسیرنے قبقب لگاتے

عمران نے کار حیوتی سی میں رت کے کمیا وُنڈ میں روکی اور محر درواز کلول کر بابزکل آیا وه اس وقت بھی اینے مخصوص ٹیکنی کلرلباس میں مت جهرے برحن فتوں کا بشار بہتور بہر راج تھا عمارت نستہ اور برانی ا لك ربي معى و اوراس كا باغيريسي اجرا احرا اسالك را عقا . جيسه يهال ك ملين دينا ي المام دلي بيان حتم مرجك مون بيسلاني ك سمال منها يبي واقع ايك براني آبادي كي مارت مقي . عمران عمارت کے برآ مدے میں سے ہونا ہوا ایک تو نے میں بنے ہوئے دروازے کی طرف بڑھٹا چلاگیا. دروازہ بندیھا۔ دروا زے کے اديراكب بإنى سى نيم بليد فسنسب مفى جس برلكي بهوئ حروف بهى مضمض مق عورسے و یکھنے بد پرونسیر ولس الفاظار عماسکتے تھے بھی کے بنچے ڈوگریوں کی دو تین قطاریں درجے تھیں جن کے بیشتر حرانہ بالکل ہی مر<u>ٹ فیکر تھے</u>۔

بون لسعاليد هكيا.

ماں کیننے لائی ہوگی بیکن میرے پاس کونی ایسی چیز نہیں ہے جب ہے مہیں و فی فا کدو پہنچ سکے :---- بروفنیسردس آکسفورڈ یو نیورٹ کی کامعروف ندونسیہ بقا اور کھران اس کا چیسیا شاگر و ، ان دولوں کے تعلقات اس کدر دوستانہ مقے کہ لوگ رشک کر نے سقے ، بروفنیسرسات سال پہلے رشائر بوکر بہاں سڈنی میں اپنے آبائی سمان میں آگی مظا ، اس نے تمام عمر شادی منہ زیتی ، اس لئے اس پر انے ہے مرکان میں آکیا مظا ، اس نے تمام عمر شادی منہ

۔ " پروفنیسریں جا ہرآ ہول آ ہے بھی اس تیے رہے ہیں وہیجے لیں''۔ عمران نے کہا •

" کی نے اے کیوں نداق کرتے ہو بمیرے پاک اتنی رقم کہاں ' دیں اس بہرے کی خریدیں مصرے کوں'' برونسیرنے وصیعے سے بیچے ہی کہا ·

بروسیسرے دیہے ہے ہے ہیں ہا ، '' رقم کی ہات جبوش پر ۔ رقم کا کوئی مشکہ نہیں ہے ۔ کے ۔ میرت کا ہے'' ۔ ۔۔۔۔۔ عمران نے استحیاں بخائے ہوئے کہا " کی واقعی فی پیش ہو بیش خران — ادہ کتنا طویل عرصہ گذر گیاہیہ، قرم سے جوتے " برائسے نے فوسے غران کو دیکھتے ہوئے کیا ۔ " اسے نہیں پرونیسری نو پیشس عران کی روح : ول اللہ میاں نے بھی انجاب تاکیب سے پر تھ آوگ کہا جالہے ۔ دینا تھوڑنے کہا سے بیس " - - - عمران نے بڑے تبذید بھی میں کہا اور پرونسیسر ہے اختیار بیس بیٹرا ۔ اس کا انداز بنا ریاضی کدود شاید ساور کے بعد سیس رہا ہو۔

می گیراء ای کا انداز بیار دافتی ار دو شاید سالوں کے دید سبتر بر با ہو۔ " اواکوئیس دوست نوش امدید " پیروٹیسسے نیروٹیسرے عران کا نافقہ پُٹیرنرا ندر لے جاتے ہوئے کہ اور بچروہ دونوں ایک بڑے ہے گمسے پی نیٹی گئے ، تبہاں پر النے سے بستر کے گردکیا ہوں کے کئی نظب میں ار موجہ ہے۔ " از ریز ریف انداز از ریز سے برائے کی کروٹ سرک کے کہ سید

" اُٹ پُردنیبہ اِتنی کتا ہیں کیا**آپ نے کوئی** لائبر میری کھول کھیہے۔" عمران نے ایک پیانی کاکرس پر بی<u>ٹ تو بوٹ کیا ۔</u> " کیسید سے مہرا میں میں میں دور کر دور ہے۔

" بہس اب بنی کیا ہیں تومیرا اور شنامجیونا ہے۔ تم سناؤ کیسے آئے بہال سٹرنی" ۔۔۔۔ بیرونلیسے نبی دوس ہی کری پر بیسطے ہوئے کہا "بیرونلیسے" بیرونلیسے نے بیرونلیسے نے بیرونلیسے نے بیرونلیسے کے بائیداد پر ہی جشد کیا جائے تکن نہ نوزندہ سلامت بیسطے ہیں اور ستم پر کہ بیری ٹم بیاں تو رسے پر گا جائے ای میں مرادل نے سادہ سے بہتے ہیں کہ اور بروندیس کا جہتے کرے ہیں گو بنتے ای میں " تم دانتی اجلی نک و بی شبطان ہو ۔ کسندور کر شبطان بی بیں گو بنتی کو بین میں گو بنتی کو بین میں کہ بین دورہ برابر بھی تبدیلی بنیل آئی ۔ مجھے معلوم ہے تمہاری کرتی عرض ہی تبیل دورہ برابر بھی تبدیلی بنیل آئی ۔ مجھے معلوم ہے تمہاری کرتی عرض ہی تبیل

" بيرے كى مكيتت ___ كيامطلب مي سمھا بنيں صاف صاف بات کر و' : ___ پروفلیسرنے کیا ، اس کی آ محصول میں الحجن متی "بروفیسر آپ تاریخ کے سکالر بیں اور پوری دنیا آپ کو ایکی طرح جانتی ہے۔ اگر آپ میرثابت کر دیں کہ میربیرا جھے حضرت نوح کا ہیر ا کہ کرشہرت دی جارہی ہے . ور اس مصرت ندح کا اس مبیرے سے کو ٹی تعلق نہیں ہے ، بلکہ یہ ایک عام سا ہیں لہے جس کے صل مالک آپ کے آباؤاجدا دہیں بھرسوسال قبل یہ مبیرا پوری کر بیاگیا۔ اور اب یہ مبیر آ حضرت نوح کے ہیرے کے طور پرسامنے لاہا گیا ہے:

عمران نے کیا۔ يكياكبدين بوعران يرسب كوكيد موسكنات مستنبارا ک خیال ہے میری اس بات پر لیتن کر لیا جائے گا۔ اور میں اپنی ساری عزت اس طرح داؤير لگادوں گا." - پرونير رك بيج مي تلمي اعمرائی ان عیمرے انازہ برنا طاک انہیں عمران کے اس بات سے بے پناہ ٹیکیٹ کہتے گھتی .

" البے بیرونلیسرا اس میں بے عزتی والی کولنی بات ہے۔ اپنی کھوٹی ہرڈ نے کو عال کر ناکوئی جرم تو نہیں ۔۔۔ آپ کے بیر دا دا مرآک لیسنڈ ولسن بى عقة نا السيسة عرائ في مسكرات بوئ كا.

" المال تفق " ____ يرونسير في مر بلات موك كبا.

" اور وہ بیروں کے بہت بڑے تدروان سفے "

عمران نے کیا۔ " ہل اس بات کو دنیا جانتی ہے ۔ سیکن ۔ " پروندیہ

نے اکھے ہوئے بھے میں کہا ، " جلدی ندیمنے ، آ ب کوسوائے کا بول کے اور کسی چیزے کولئے دلیسی بنیں لیکن آپ کے بہی خواہ ابھی اس دنیا میں موجود میں ____ يعير بنين ديكية " ___عران فيجيب سي ايك لفافه تكال كمرفدير ے آگے رکھ دیا اور پرونسیر نے ٹیرت بھرے انداز میں بفافہ نکیٹا ا ور اسے کھول کر اس میں موجود کا غذات باہر نکالنے لگا اس میں تمن کا فذات نغے . ___ ایک نویل انخطوط تفاجس میں او خوسے ہیرے کی تصویر منی متی اور ایک موسورده نه مانے کا کا غذ حس پر بمیرے کی فراد محق

بروندير جلدي سے اس مخطوط كوير عنق ربع اوران كے چېرے ير حيرت اورات بيناق كي لهري المعرام كرمنتي رين بيرابنون في الكيفول سائنس كے كرودمرا فو لوز كا، بيند كھے مك بغور اسے ويكھتے بہم بھوالهول في وصل بهيدين عمران سي مفاطب بوكركها .

" تمن مصدزندگی کاسب سے بڑا جبرت کا دھرکا بینجا البعے. عران أخريه سب كياب " -- برونليس كه لعج مي الجمن فتي . " بیمخطوف کے داد امرادم کا ہے بھرا منوں نے میروں کے ایک اور فذر دان سر جوزف الكولوم كولكها تقاراس ميرا انول في اس ميري

کی تعمیل مکینے کے سانخد سائقہ اس کی چوری کائبی ذکر کیا ہے اور لکھا ہے كديه جيرا أكر البيب كبين نظراً جائے تو دہ اس كے متعلق البيل بنايش سہولت کے بئے اہنوں نے ہیرے کی قصور کھی بنا دی سے اور ساتھ والے کا فذ پر بیرے کی فوٹر ہے اب آب تو و بیند کرلیں کریے بیراکس کی ملبت

ہے: ___ عمران نے طب سنجیدہ لیے بی کیا۔

" نہیں غمران میں یہ بات تسلیم نہیں کرسکڈ ، یہ سب بیٹینا قنہاری نظرات ہے ، چاہتے یہ بہبرامبرے داداک مکیت بھی ثابت ہوجائے ، تس بھی ہیں س کا اعلان نہیں کروں گا''۔۔۔ ۔ ، مروفیسرنے بیصلدکن بلیجے بیسے

" اچھا آپ اتنا تو کوسکتے ہیں کہ مجھے ایک قانونی دستاویز دے دہ کر آپ کے داداکا ہمرا اگر کہیں دستیا ب ہوجلئے ، تو وہ قالونی طور پر میری ملیت ہوگا ، اس میر ناریخ ہوسے دوسال بہلے کی ڈال دیں ۔ یعنی اس بہرے کی مرآ مدگ ہے پونے دوسال قبل کی ، اس سے بعد میں جانوں ادر بیر بیرا جائے '' ۔۔۔۔۔۔عمران نے کہا ،

" بنیکن اسسے کی فائدہ ہوگا۔ میرانام بہرجال درمیان میں آئے گا اور پھرانجاری نمائد والنے میراجین حرام کر دینا ہے، لوگ طرح طرح کے باتیں بائیں گئے ''۔۔۔۔ ۔۔ ہے , بردنیسرنے سخیلیجے میں کہا .

ہے اور فالونی ہے ، باتی ہاتوں کا آپ جواب دینے کے بابند منبیں ہے وہ بیں خودسب کچھ کھیل کر لوں گا :----عران نے جواب دیا " مگر برمحظ طرح مرتبے کیسے تہار کیاہے !

پروفنبسرنے جیرت بھرے میں کہا ·

" یہ تیا رہیں کیا گیا بھر اس بے !

ترک .

ہوئے ہا۔ " بھا ہیک ہے۔ تم میرے یاس پہلی بار کوئی ٹرض ہے کر آئے ہوا ور میں تبدیں خالی کا تفرندیں وٹامانیا مقاماس نئے میں وسسا ویڈ پر دستوظ کرنے

کونیار ہوں': _____ بروفیسرنے ایک طول سائٹس پیتے ہوئے کہا . " اوہ گریٹ پروفسیر" ____ عمران نے ٹوش ہوتے ہوئے کہا اور بھر جیب ہے ایک دستا دیز نکال کر پروفسیسر کے سامنے رکھ دیا جو وہ پہلے

بھرجی ہے ایک دساویز نکال کریرونیسر کے سامنے رکو دیا جو وہ پہلے ہے بی تیار کر کے آیا نقا، ۔۔۔۔ بروفسیسر نے اس دستا ویزگویزیشنے کے لبداس پر اپنے دستخط تھی کر دیئے اور ساخہ بی اپنی مخصوص مہر تھی لگادی " مہت بہت شکریہ پروفسیسراگداس سلط میں آپ کوئی رقم ۔۔۔۔ عمران نے دساویز تبدیر کے جیب میں فوالتے ہوئے کہا،

" اَبِّ مَ مِحْ جَوْتِياں مارنا چاہتے ہوعمان . یصرف تباری سخفیدت تقی کر ہیں ہی ہت پر رصلہ مند ہوگیا ہول ، اگر میری و جسسے متبیں کرتی فائدہ بیننے سکت ہے تر مجھے نوشی ہوگی میرا کیاہے . ہیں تو اب قبریس بیر رسٹھائے بیٹھا ہول ، میرے منٹے یہ ہمیرے اب کوئی انہیت نہیں رکھنے "

پروفسیرنے ہواب بینتے ہوئے کہا، " آپ کی آبر تو کتا ہو رک ہی ہے گئی میں نے توسوچا تھا اس یں میرے فوٹک دوں، بہرصال آپ کی مرضی اچھا اھا زے: ا

کانمک دون. بہر حال آپ کامر ن انجھا اجارت ، عمران نے اعظمتہ ہوئے کہا ۔۔۔۔۔ اس نے وہ محظوطہ اور ہبرے کا فموٹر بھی اعظا کر جیب بی وال بیا تھا ،

ن اور کے وش برگذکت! ۔۔۔۔ ہروفلیسرنے بینتے ہوئے کہا اور

بھروہ اسے در وازسے کی چیوڑنے آیا · اور جب عمران کا رمیں بیپھ کر کہاؤنڈ سے باہر نکلا تو اس نے دروازہ ایک جیٹنے سے بند کریا · عمران کے چیرے پر ایسا المینان تھا ، جیسے اس نے کوئی بہت بڑام حمل طے کریا ہو ، وہ کا ر دوڑا تا ہوا آگے بڑھنا چیلاگی ،



کار تیز رفتاری ہے دوڑتی ہوئی کھیتوں کے درمیان میں سے ہوئی ہوڈ دور پہاڑی کے دائن ہی بنے ہوئے ایک پانے طرز کے مکان کی طرف بڑھتی چھی رکان کے باہر دوافرار بڑی ہے جہنے کے عالم ہیں قریب آتی ہوئی کارکور پھر سے تھے ، ان دونوں کے با تفوں میں رئیالور موجود ہے۔ کاران کے قریب آکر درکئی اور جیے دروازہ کھدل کرکیس آ دمی باہر کل کیا ۔ بیکی رئے رجے رقر '' ۔ ۔ بیلے سے موجود دونوں افراد نے تیزی

"کا مِیانی: ____فینی نے بیٹری اَسانی سے کارل کی جگر نے لی ہے اور کارل بیمون کے عالم میں گاڑی میں بیٹرا ہے"

دیر ٹونے مسکرانے ہوئے کہا ۔۔۔۔۔ اوروہ تیزی سے کاری طف چکے ، انہوں نے کارکی مجیلی ششست کا درواڑہ کھولا اور بجرمجیلی شس

پر پڑے ہوئے کا را کو گھسیدے کر ہا ہر نسکال اسے کا ندھے بر لاد کر وہ تیزی سے عمارت میں واخل ہوگئے ، باتی تبدن ایک کمرے کا طرف بڑھتے گئے جب کہ دہ تحقق جسنے کارل کو کا ندھے پیدا تھایا ہوا تھا، دوسرے کمرے کی طرف بڑھ گیا ،

ں مرف بڑھ یو. " کوئی کرد مرتو جیس موئی" ۔۔۔۔۔ کمرے میں بہنجتے ہی ایک نے کار میں سے اتر نے والے سے پر بھیا.

" نبین یا مرسر کاممنصوب کین مطابق موا بجب مم وال سنج تو کارل کا مازم کیری کین میں مصروف تھا بھر کا دروازہ کھا ہوا تھا اس لیے مم وب يا وَل الدر بر من من من كرال اس وفت وا رسك روم مي كسى ا دلی سے باتوں میں مصروف تقا اس نتے اس کی نزجہ اس طرف تقی کیری او مین سن البعے اس منتے اس کی طرف سے بھی کوئی تھا و نہ تھا، ہم وونوں پروفلیسر ك فاص كريد من تيني كر حصيب كئة . نفور أن ديربعد حب يرونيسر كاطاق في چلاگیا۔ توپرونلیسراس مُرے کی طرف آیا۔ ہم اس کے استقبال کے لئے پہلے ہی تیار منتے ،اس لئے فلینی نے دوصر بین اس کے مسر سیدانا، بئر اور پر بنلیسز مہوش وگا یں نے باہر کل کرکیری کو جیک کی توکیری برستو کین این معروف ت ینایخدین کارل کو کا ندھے بسلاد کو و بے قدموں کو تھٹی سے اسرنکل آیا۔ اس ک كومع يونكو ايك طرف ويالے ميں ہے . اس ليئ سي طرف سے ماضت كاكوني ام کان نری ایم ایم ایم ہو کے کاریک بہنیا اور بھرکار دوڑا المبوا بہات

سبهای . رجه و خرین به رقانعسیل بتاتے ہوئے گہا « فلینی اس مارم کونوسنیوال ہے گا۔ ایپ ز ہوکہ وہ شکوک ہوجائے ۔''

كارل كوچور كراك والي فتشوليس الميزيسي ين كها

تقریباً پایخ منٹ بعد ٹرنسیٹر کا بلب اجانک عبل اٹھاا دراس میں سے تیزیٹے کی کا دار بحلنے تکی ، پامرتے تیزی سے پاکھ بڑھا کر ٹر انسیٹر کا بڑن ان کر دیا ، بٹن آن ہوتے ہی سیٹی کی آ داز پر ایک مرداز آ واز خالب آگئی۔ " مبیلو ، مبیلو ، سے کمینک بول رہا ہوں ، آ ہب کا ٹیلسیٹون مٹمیک ہوگیا ہے اودر" ۔ ۔ ۔ بولنے والے کا لہج پر اسٹیتات تھا .

ار پی مسید اردوست. " پی پامرلول را چو گلیلیغون اب بالکل کھیک ہے۔ اب اس گھنٹی ادیکی کا داز سے بجنی چاہیئے اوور".

ی اربی اور سے بی بیابید اررر یام نے جواب دیتے ہوئے کہا .

" اچھا پوسے دورسے بجے گی اوور"

دوئری طرف مسرت بھرے لیجے یں کہا کیا اور اس کے ساتھ ہی دوبار میٹی کی آ واز ٹر اسمیرٹرسے میند ہونے نگی اور با مرنے کیک طویل سانس بینتے ہوئے ٹر انسمیرٹر کا بٹن آف کروبا اور مجر سے انٹا کر اس نے الماری میں رکھ دیا۔

" صبق کے اخبارات بی ہمبرے کی جورٹی کے بالے میں بیانات شائع ہوجا میں گے اور کل سے سٹرنی ایک زلز بے کی زویں ہوگا۔ مام نے مسکراتے ہوئے کہا۔

" آب فورکارٹرزی ساکھ میں نے ٹائندیں ہے ، اگرفینی میرا بدینے میں کا میاب رہا تو فورکا فرزکے کا دنہوں میں ایک اور بڑے اور آریجی کار نامے کا اضافہ ہو جائے گا:

ٹویٹن نےمسکرانے ہوتے کہا۔ * نکرنڈ کردفلین فورکا درزیں شامل ہونے سے پہیے متعبدہ بازی " اس کاکوئی مسئلہ نہیں ہے بمینی اسے انجی طرح بھینیٹول کرئےگا:" بہنے والے آدمی نے با بھتی و لیج ہی ہوا ہے جہنے ہوئے کہا. " اوسے اب یمسئلہ لوطل ہوا ، اب ہیں اس پروپنگیڈے کا کامشن دے ددل کہ فورکا وٹرز نے ہمبرامج ری کر ہیا ہے ۔ اورسڈنی سکام نے ہج ہمبرا کیمن بس دکھا ہواہے وہ نقلی ہے ۔ تارفینی بطور ماہر اسے تبریل کرسکے!"

، بی بی در طابق کی بی در می بی می در در در در این می بیدی و رسته . بیا مرید انتقام بورند کها ، این این میرسد در که نمای می مقد فرد بر در در در میشود جمی بازی اینزارسد .

'' اب میرے کی نیلائی میں تقوڑے دن رہ گئے ہیں اس لئے اب: کام مٹروع ہوجانا چاجیئے''

رجِ وُسنے مواب دیا اور ہامرنے قریب بڑا ہواٹیلیفون انتظایا ۱۰ اور اس کارلیبیور انتظا کرمٹے ڈاک کرنے مشروع کردیتے۔

« سبيو کيفے الہاک'! ريان نان سال

دوسری طرفسنے دابطہ فائم ہونے ہی آ دارسنائی دی . " میں یامربول رہا ہوں .میرا دوسراٹیلیفون خواب ہے ، بینرآ پ

" ین پامربول رنا ہوں .میرا دوسرا پیکیفون تواب ہیے ، بیسزآ ، کیبنک کو فون کر دیں کہ دہ میرا دوسرا ٹیلیفون تطبیک کر دے''

ہ او۔ کے میں انبی مکینک ہے بات کرنا ہوں '

دوسری طرف سے نیز لیجے ہی کہا گیا، اور پامر نے مسکراتے ہوئے لیسیور رکھ دیا۔۔۔۔۔ اور کھراس نے اکھ کرسائیڈک دیار میں نصب ایک الماری کھولی اور اس میں سے ایک بڑاسا ٹر اسام رانسیٹر نکال کرمیز ہر رکھ ویا، اب ان

سون ورد ن یک مینی بیات براسا میا مین مردی مین بر سان . "بینون کی نظری اس فرانسدیشر مرجمی مبو کی تغنیس .

رایں : ناکد اسے کسی بھی لیے کسی نسم کی ضرورت پڑے تو ہم اس کے بامرنے جواب دیتے ہوئے کہا، ویسے بہ ہوری میں ہماری منظم کی ماریخ بی عجبب بوری کولائے گی ''۔۔۔۔ موریگن نے بیند لمحوں کی فیاموشی کے بعد کیا . " وه يكي " . بامر في بو نكت موف بوها. " من ما يم نے اپنے طور پر منصوبے بنائے اور بھٹریں ہے اڑے مگراس بارسمیں دوسروں کا روپ دھارکرآگے بڑھنا بڑا ہے" اور اس کے لئے حکومت انگریمیا کی امدا د بھیلینی پڑی ہے'' طور نگین نے جواب دیا۔ " اييا ہوتا رہ آہيے .مقصد تومشن کي تئيل ہے . چاہيے وہ کسی بھی انداز میں ہو،اس سے کوئی فرق نہیں یڑتا " يامرنے بينسنے ببوئے كيا. * يدجى تو بيوك <u>نايد كرمنين كسى بنى وجهست</u> ييني مفصد بن كامياب نه ہو سکے بھراس کامتیا دل کیا ہوگا کیا نور کارنر زکو ناکا ہی کا بیبل تگوا نا پڑے " تم فكر نذكرو بنين اپينے كام عن البرسے وہ يہ كام انتبا ئى آسانی سے کمے کا اُلے۔۔۔۔۔۔ ہام نے اس ہار سخت بھیے ہیں کہا اور ڈریگن فائن ہوگیا، البتہ اس کے پیرے پر الحجان کے اثرات امایاں مقے،

بہ سرمے ہا۔ " آپ ہے نگر رہیں ہیں اپنی ذمہ داری بوری طرح تعبقا ہوں ہے۔ رہید ڈیے کہ با مراور ڈر گین سر بلانے جوئے عمارت سے باہر کی طرف جل برمے رہیز دھبی ان سے بیچھے تفا، وہ دونول کار بمی باہم تھے اور کار نیز کسے

مزنی ہرتی ہائی ویے کی طرف در فرقی چگئی۔ " اب ہمارا مزید کیا پر وگرام ہوگا پا مر " _____ فرینگن نے ہائی د سے پر مہنچھتے ہی پوتھا .

ا بسس اب ہم سٹرنی پہنچیں گے۔ اور جب نینی کا رل کے دوپ ا این روز یا پہنچے کا افر ہماری کوششش ہی جوگا کہ ہم اس کے مس پاس " طیک ہے جنگ ہے ہنگ ہے کہ تسریف ہے جاستہ میں میں نے کار ڈیر واشلے
ام ہر رگا وی ہے ، اب آپ کو کہ بس رک نہیں بڑے گا ہے۔ گارڈیر واشلے
وابا نا الذار میں کار فروالی کرنا فردی کی طوٹ بڑھائے ہوئے کہا اور جرات
نے یاد ما موکر فوالیس کار ان شارہ کہا تو مین گیٹ خود کودگ نا چلاگیا کرنی
مین نے کا اسامی بیٹ جاوی مین گیٹ ہے گزرگروہ بختہ روک پر آگئے بڑھا چلا
یا اسل می ہے ہے اس ہے کی مورٹ بڑھا جلاگی وال دوگا پر گانگ میں
اگل اور وائر کر محارت کے برآ اسے کی مورٹ بڑھا جلاگی وال دوگا پر مالا فار مورود
" آپ مشر بارکھن میں " ۔۔۔۔۔ ان میں سے آب نے مؤد مانہ بنجے
اگر نریری سے بوجھا ،

" بان کُر تل فریدی نه با کله بین میگوا جوا کار در اس کی طرف بوصات شکها.

" میرے ساتھ تشریف لائیے :---- اس آ دمی نے کہا اور تھیر

کونل فریدی نے کا رگئیس لیبا وٹری کے مین گیٹ کے سامنے روک دی دیں ہیں گئیٹ کے سامنے روک دی دیر بیبا وٹری میں اور اسس میں دول دی دیر بیبا وٹری میں والے میں ایسارٹری میں دیسر ہے کی جاتی می میں جو کہ دیر دیسر ہے کی جاتی می میں جو کہ دیر دیسر ہے صرف عام میں حرف میں میں اور ان کا دفاعی اسلے سے کوئی نعمق نہ ہوتا تھا ۔۔۔۔۔ اس کے امریک کرنی میں میرک نے کا می اسلے سے کوئی نعمق نہ ہوتا تھا ۔۔۔۔۔ اس کے امریک کرنی میں میرک نے کا می اسلے سے کوئی نعمق نہ ہوتا تھا ۔۔۔۔۔ اس کے امریک کرنی میں میرک نے کا می اور ان کا دور کا کرنی کرنی میں میرک کے کا میں اور ان کا دور کا کہ کا تھا ۔

كر ن فريدى فريق مي كارين كيث پر روك سايد كيين مي سه ايك تا دوي براي كيين مي سه ايك تا دوي براي كي مي سه ايك ت ايك تا ادمي تيزى سرن فريدى كي طرف براي ايك تا دوي تا مي اير تيها . "جى فريد بيني "سسكار و في مؤدواند بعج جي بريتها .

". مجھے ہیبیف کیمسٹ پیمبٹر مارٹی سے طاب نے ان کے ساتھ میری طائقاً طے ہتہ " ۔۔۔۔۔۔۔ کرن فریدی نے جراب دیا ۔ کرل فریدی اس وقت میک اپ میں تقال اس کے سابقہ ہی اس نے ایک کا رڈو نسکال کر گارڈ کیمطرف میٹ میں دا

وه كرال فريدى كوممراه ل كرمخلف دابداريون سے گذشف ك بعد

" بهناب بیش مارنی اندر موجو د بین نشتر لیف مے جائیے!

كائيدن ايك طرف بينت بوئ مؤدبانه بهج بين كها اوركونل

یہ ایک بڑا ساکرہ تھا جس میں دلیاروں کے سائقہ مختلف تسم

كى مشينين نصر بختين جوسب كى سب خود كاركفنين . درميان يب

میز<u> کے پیچھے</u> ایک ده**یو**غم آدنی ایک سادہ سی کرسی پر بیٹیا مبوا تھان

ایک بڑی میز ریمختلف قسم کی میسشین وربتالیں بجری مونی نظراً رہی تار

كمن فزيدى كے اندر وافل ہوتے ہى وہ ادھير غمر سي نك كر اُھ كفرائيا

ادعیرعمرنے ای کرکزئل مزیدی کی طرف مصافحہ کے گئے ٹائق بڑھائے

" شکرے مٹریٹر! ، کوئل فریدی نے بڑے باوقار سے بعج

" تشريف ركينے " ___ پيٹر نے نز ديك بروى بونى كرسى

کی طرِف اشارہ کرنے ہوئے کہا اور کونل فزیدی خامونٹی ہے کریں پات

ر) کرے کے دروانے کے یا ہر عاکمرک گیا۔

فریدی سربان تا جوا اندر داخل مبوگیا

" خوش آ بديدمسٹر يارکيشن "

یں جواب دیتے ہونے کیا۔

كتكومت كو ايك تصوصى مشن كيلة ديك البي كبس كي حرورت ب بوصرف جار پاینے منٹ کرنے ایک کمرے بی موجود افراد کوب کنے سے کرنل فزیدی نے جواب دیا . " بولنے سے روک سکے . بیسمجھا بنیں! بير نيرن به تحيين مهارات موت برجا. " جي يل زولم گين كي ترني يا نيته شكل ، آپ تو بهتر جا خته بين كه زولم کیس صرف زبان اور کلے کے اعصاب کو وقتی طور پرسن کردیتی ہے .لیکن اس بی یہ قیارت ہے کہ دہ محضوص بوکی ما مرتی ہے جس سے اس کا آسانی سے بتر مال یا جاسکتہے۔ ہم چاہنے بین کر بگیں الیس بو کر حب کی بو معیی ند بهو اور ند بهی رنگ تاکد اس کا شاک ندک جاستے: كم لل فريدى في مسكرات موك جواب دبا . " بيكن كفيّن برے كمرے ميں كتنے افراد كركئے يدكس استعمال ہونی ہے ! ۔۔ بیٹرنے سر بالتے ہوئے کہا . ۔ کرنل فر بد<u>ی نے ہوا</u>پ دیا ہ

ایک بہت بڑے ہل میں جس میں دوسوسے زائد آ د کی بونگے!" " ين آپ كو كياريا سمح كيا- البي كيس يار بوسكتي ب البي ال بم بچو وقت ملکے گا" ____ بلیڑنے سواب دیا . " کتنا دقت " --- کرنل فزیدی نے پر حیا . ۳ کم ازکم دو روز 🤃

- بيري بين بهند فرما يُم*ن گھ*." بيير نے اپني كرسى بر دوبارہ بيٹھے ہوئے كا، ہی<u>ںٹرنے جواب دیا</u>۔ "كه بنير، ير آب كازياده وقت منين بيناجاسة بات يب

" او کے ، کفیک ہے ، اس سلطے میں حکومت مناسب معاد

اداكرنے كركتے بيارہے"

کزل فریدی نے کہا ۔

بن كارجيدا فا بوايد ارش سيد بابرنكا فياليان اس كييرك ير بعربور افلینان تفا اب ده ایگیس کی مدد سے جب جاسا نیلانی کو بيفي من كرسكة نفا اس طرح كسى كوشك بعي نبيس بوسكة نقا اوركام كونل فريدى في برى تبري سوج بجارك بعداس أيد يخ كواينا كح كافيصله كياتفا استيقين تفاكرتس ليبادثرى كمديئ زولم كميس كواسس الدازين نياد كرناكوتي مشكل كام نهيل بوگاراس كابردگرام تفاكه نيلا فيكبيرير ك ذريع كى جلئ كى اور بايخ منك ك اكربول آك ز برها تو تيجل بولى ككاميات وارف دياجات كان السطرح جبال كرال فريدي مناسب مجھ گا ، زولم کیس استعمال کرے ال میں موجود مرتفض کوبولی دینے سے دوک وكا أوربولي يقينا اس كامي مين جل جائي اور باتى سب منه ويحق ره جائيں گے . يې سوپية بوا وه كار جلانة بوا اپني رائتش گاه كى طرن برصياجال كيا -

" بی پاں یا وہ تو ادا کرنا ہو گا کیو بحد بنیے ادائیگ کے یہاں سے
کوئی تینز یا ہر منبی جاسمتی آب کو اس کے لئے ایک بنرار ڈالمہ
ادا کرنے ہوں گے"
پیٹر نے کہا۔
" میٹیک ہے کہیں کی وصولی سے پہلے رقم اوا کر دی جائے گ
مگر اس کے لئے جند ہانوں کا آپ نے خیال رکھناہے ۔ ایک نویے کہیں
ایسی ٹیوب ہی بند ہوجو آسانی سے جیب میں آسکے ۔ کیم اس بثوب
کو اس نی سے تو ٹرا جائے اور سامقہ ہی انکی زولم کیمپول ہجی آپ
کو اسانی سے تو ٹرا جائے اور سامقہ ہی انکی زولم کیمپول ہجی آپ
کو اپراکرنے ہوں گے !

اس کی ڈلیوری بے سکتے ہیں ،صرف پانچے منٹ کا وقت کہلہے آ بیدنے !"
ہیں ڈلی صرف پانچے منٹ " کول فریدی نے جائے ہے !"
ہونے کہا .
" او ۔ کے مخیک بیتے نتار ہو جلئے گا ."
ویٹ کرا در کریں کا در کریں مصطفر ان از میں بائچ کھوفا ہوا ، موظ کھر جزال معلم کے ان اس موظ کھر جزال معلم کے ان اس موظ کھر جزال معلم کے ان اس موظ کھر جزال اس کی ان کا در اس موظ کھر جزال معلم کے ان ان موظ کھر جزال معلم کھرائی کھر

" بڑیک ہے ہوجائے گا ، آپ دوروز لبعداسی وقت تسشر لیف لاکر

پاییٹر نے کہا در کرن فریدی طلن انداز میں اٹھ کھڑا ہوا ، بیٹر بھی ہمرا ، اٹھا اور میر کرن فریدی اس سے مصافحہ کرکے کمرے سے باہر نکل آیا گا گیڈ باہر موجود تقا ، وہ اسے اس کی کار تک چھوڑ گیا ، اور کمزن فریدی مطمئن لڈ والے می الک کی طرف سے دباؤ بٹرنے پراس میں اتنی ترمیم کی گئی کہ ماہرین کی جماعت جب سٹرنی بال میں اس بیرے کا معائش کرے گی ، کو یہ تمام کارروائی براو راست فیلیر بٹرن پر دکھائی جائے گی ، کدکس تسم کا کوئی طرشہ باتی نر رہے ، اس کے ساختہ ہی چھ رکنی ماہرین کی ٹیم کا بھی ، علان کرویا گی ، اس ٹیم بیں ویٹا کے ماہر ترین ہیراشناس شال منتے ، جن بیل سرفہرست کارل ہمکس کا نام تھا ، اور اس کے لئے دوسرے دن وس بھے کا وقت مقرد کردیا گیا ،

اعمران اینے ایسے میں بیھا تو رکا روزے اس دلوں یک تو اور اور مطار اللہ ہیں۔ اس میں بیھا تو رکا این آنکھوں سے دیجہ آیا تھا اور اسس کے بیال کے مطابق کی بیٹ کی اور اسس کی میں کی دیا ہے۔ اس کی میں کہ دیا ہے کہ اس کی میں کہ دیا ہے۔ اس کی بیٹ کے بیٹ کہ اس کی میں کہ اس کی بیٹ کے میں کہ اس کی میں کی کہ اس کی کی کہ کہ کہ کہ کہ کی کہ کہ کی کہ کہ کی کہ کی کہ کہ کہ کی کہ کی کہ کی کہ کی کہ کہ کہ کی کہ ک

" بیس پرنس آن فوهمپ! ---- عران نے سجنیدہ بینچیمی کہا-" عران میں کرنل فریدی بول رہا ہوں. تبارا فر کارفرز کے اسس اعلان کے بائے میں کیا خیال ہے!! -----دوسری طرف سے کونل بنیلامی میں ابھی دوروز بانی تھے کوسیے کے اخبارات نے پوئے سڈنی میں طوفان بر باکر دیا اور چر ریڈیو اور ٹیلیو بیٹن نے پوری دیا میں یہ خبر گنشر کردی کہ فزر کار نرز رے اس دائمنڈ آٹ ٹو بیوی کو چرانے میں کامیاب ہوگئے بیں اور سڈنی حکام نے بینی عزت اور تیرم فائم رکھنے کے لئے کیبن میں اسل جیرے کی نقل رکھی جوئی ہے۔

فرمدي كي واز سائي دى ١٠ س يج يس مي تشويش كي حبكيان نمايان حيس.

ارے ہے نے توسار برنس ہی تباہ کردیا میں نے توسومیا تھا کہ میوسیر تولیے كة وركارز ولي _ آهي كم ازكم آف الحيال ويدي كل آس كالتين آب توبر منت كاك كك ملك مران في دوي وال الهجين كل. " اس مذاق کو حیوزد _ میں نور فور کارنرز کے بارے میں سجیر خیرہ مول مجھے احداس ہوا نے کوئی ندکوئی گھیلاضرور مواہدے ۔ درنداس قسم کا کھیلاعلا كى نى كاجاتا " ئى ئىران ئىسىدى ئىكا . سيك كهلاكدرب بي خاب مياتوزيرة نقصان بوكيا ہے والے بن آب سے نداق منس كررا بيد ساوراصل ميرى والى مكيت بادرين كل استعين فانوني ثبوت اخبار توسيول كويش كزيوالا بول ادرمرے قالونی کیل اس ظیم ادرسٹرنی حکومت کو تواٹس دینے والے بس ا عمان نے ایک إربي تخیدہ ہوتے ہوتے کا . م محيمه على الما يات و محد إور الله الله المراد الله من كمة تصادر وفير آلس كويتها إلا تعاكمة من مسكس وسأوز يروتخط كأكر الميت بوليكن بدان بيبالكل محيًا زحرت بعد مجيمة ساس قم كى بجكار حركت كى تدقع ندمتى جس محظو مط كى بارتم اس بسرت كى مكيت كادعاد كى كرية دار مواس مخطوط كى فلمنشنل لاتبرري لندن سے نما سُر روك كتي سعة ظاہر ہے اس کے بعدان مفوطے کی گوئی آرنی یا قانونی حیثیت باتی نہیں رہتی "-كرنل فريدي في حواب وباا ورعمال كي المحين حيرت مصفيتي علي كنيك كال ي آب توجادور كلى ديرسب كيداب كوراب ويبلس معلوم ج» __عران زيرت بهرك لجيمين جاب ديتم مرككا . میں نے بیلے تعبی آگاہ کرویا مقاکرتم سس میرے کی بولی میں شامل

میاضال سیکرفرکاونورکاوعوی غلط سے بین نے خود اپنی آنکھوں

ہے آئی کیبین میں ہمیرے کو دیکھا ہے ۔ وہ اصلی ہے '' سخال میں ہمیر اورکھ سیم استے جواب دیا ۔

ہمیر بھی بین خیال ہے ۔ کیوکو جس وقت تم ال میں ہمیرا ویکھ سیم سیم ہورو مقالیس میں ہورو مقالیس میں ہورو مقالیس میں ہورو مقالیس میں ہورو دیا ۔

ہمیر ہمیر میں ہوروں ہیں ہوروں ہورا ہوری نے بواب دیا ۔

ہمیری ہا ۔

ہمیری ہا ہوں ہمیں ہا ۔

ہمیری ہا ہوں ہمیں ہیں ہے ۔ میں ای مقصد کے اور میں نے ہواب دیا ۔

ہمیری ہا ہوں ہمیں ہیں ہیں ہیں ہا ۔

ہمیری ہے جواب دیا ۔

موں میں بین است جواب دیا . اچھا بینتی است ہے سند عمران ا بیس نے معلوم کر ایا تھا کہ تم ناکا اسٹ نائر سے بابر طور می کا در سے کیا چنر ایکینیا سے کتے ملے ۔ وہ اس برے کی نقل تھی جو تم نے را میش کھنے سے حاصل کی تھی ۔ میرے آدمیوں نے کیفے میں تمہارے جانے کا بہتہ چلالیا تھا اور چیر ہے بات سائے آگئی کر ایشکٹ نے میک آپ میں خینہ طور پر تھے ہے ملاقات کی تھی ہے بینانچر امیش کھنے

نے میک آپ مُن خینہ طور پر آئے طاقات کی تھی ۔ جنانچہ اِنٹی کھنڈ برجب اس سلید میں داؤ ڈالگیا تو اسس نے فرائی تبدل کرلیا کہ اس نے ایک نقل تہیں دی ہے ۔ اُرقم اس نقل کا سود اکرا چاہتے ہو تو میرشکیا۔ ہے : ۔۔۔۔کرال فردی نے بنتے ہوئے کہا ، "بس اب مجھے بناؤ نہیں، تم نے ہمیرے کی مکیدت کا جو بلان سوجا نظا اس نے واقعی مجھے تبیشنکا دیا تھا۔ فریروسروس اگر تمہاری عملانی کمرتی ہوئی پر وفلیسرائسن تک نہین جاتی اور مجھے بشکا می طور براس مخطوطے برنی دوفلیسرائسن تک نہیں ہوئی ہوئی ہیں۔

کی نو داوانی بڑتی توتم میرا باسکل ہی مفت سے جلنے :'' کمرن وزیدی نے سیستے ہوئے جاب دیا۔

برن مرید قاعد است به بسکت به به ۳۰ چلوصاب برابرمبرکا ۱۰ به مسئوره گیا فررکا دنرزکا و دیسته می تو کهتا مول که فررکا دفرز اگر مهرا از الیس نوز با وه بهترسید ۱۰س طرح نیل می سے توجان چھوٹ جائے گئ ''

> مران نے کیا۔ فعر زیر

" بل ہونے کو نوسرے کچھ ہوسکتا ہے . ویسے میرانیال ہے ، کمہ ہمیں <u>: مرے کی ہمیک</u>ئک کی کارروائی مؤرسے دیجھنی بڑے گی ۔ کیمونکر اگر کرئی گھیل ہوگا لنواسی دوران ہی ہوگا ،'

تمزل نریدی نے کہا . * ہوسکتا ہے تو بھرا بیا کریں کہ ہم دونوں مل کرغور کریں .شاید کوئی

بات مجھ میں آجائے! بات مجھ میں آجائے!

" نہیں متباری ہاتوں سے میراد حیان کھٹک سکتاہے اور تم نے فضول باتیں کرنے سے باز نہیں آنا تا

کرلی فریدی نے جواب دیا. ۳ اور سے عیر آپ ہی دیچھ بیجئے گا۔ نیرا تو کل دس بجے سونے کاپرٹرگڑا

ہے! ۔ عران نے بے نیا زا نہ بنج میں کہا، ا

" اور سے تھیک ہے۔ کم اطمینان سے سونا کیو کر بہرطال ہیرا اصل ہو

نر ہونا درنہ مجھے تنہاری شکست پرافسوس ہوگا. کمزل فزیدی نے بڑے فاخوانه انداز میں کہا. " کیکن کمزل فزیدی اب میں آپ سے کیا کہوں سبح کہتے ہیں کہ " میکن مرد از سال سرور کر ہیں ہوا۔

اس نے فریدی کے گفظ بچکا نہ کا انتقام سے بیا تھا، توان کی بات سنتے ہی دوسری حرف سے جند کنموں کے لئنے خاموشی فاری رہی بھر کر زل فریدی کی ایک طول سانس سائی دی .

پائ ویا ہے۔ '' خیبک بیے قرآن! واقعی ہم دولوں نے ایک دوسے کے بائے۔ عالمان دان کران تا''

یمی غلا اندازد لیکایا تھا:' کرنل فریدی نے طوبی سانس پستے ہوئے کیا۔

سرن کرید راسط عرب من کایت در کے بیاب اس کے بیاب اس کے ایک بزار ڈالرضائق جلے گئے ۔ جبکہ میں نے تو پر ولیہ آلسن "آ پ سے مغت دستی کا کرائٹے تھے اس بولئے لفتصان کس کا ہوا _____ لیکن کول فریدی صاحب آپ کی یہ تجویز مجھے والی طور پر بے مدلپند آئی ہے۔ اگر اتفاق ہے صفدر آپ کواس گیس لیعار ٹری سے نظیقہ ہوئے نہ دیکھ

سن روین سب ب ی ی بریوب را روید به با را بر است به ای به و یکی اگر اتفاق سے صفیت بوت دیکھ ایک ایک ایک ایک ایک ا بینا عمالا کی آپ میک اب بین تقریکن آپ صفدر کرجانت بین راس کی میچی حس اب ترقی کرکے ساتویں حس بن جلی ہے۔ اس نے فرا ہی آپ کو بہان بید ورند شاید آپ بازی نے جاتے ہے۔ اس میران نے کہا۔

یا نقل تمہیں ترمن ہی نہیں ' سے کمزل فزیدی نے کہا اور اس کے سابھ ہی رابط فتم بدائيا - عمران في مسكرات موسة رسيسير ركه ويا اس كى وہ میبرے کی ملبت والی ترکیب تربہرحال ختم ہی مبوحی متی واس لئے اب وہ کسی اور بروگرام کے باسے میں سوچ رہا تھا. اجانک اس کے ذہن میں رأسیش کھند کی ایک بات العمری اس نے کیفے میں عمران کوبتایا تھا۔ کم حكورت اليميميا بعي ايك لفل بنوا<u>ز كرين</u> كوشان بير اور دومر کھے اس کے ذہن میں ساری بات واضع ہوکئی افدر وہ خور فرر کا ر نرز کا سارا پەردگرام سمچە گە ١٠س كے بنيال كے مطابق چونځه مييراكيبن سے چورى كرنا نامكن تفا اس نتے یہ بیان بنایا کی ہوگاکہ اس کے بوری ہونے کا اعلان کردیا جلتے اور بعر ماہر کے روی میں جاکر جیرے کو بدل ایا جلئے اس طرح برطری اُسانی سے میرا ترایا جاسکا تھا.سب کی انکھوں کے سامنے - - اسےمعلوم تھا کہ میرے کی دونقلیں نو بہرحال فریدی اوراس کے باس موجوویں .تیسری نعل اگر بنی ہے تو وہ یقیناً فورکا دخرزنے بنوائی ہوگی۔

دو کچھ دیر بیٹھا سوسیا رہا ، بھراس نے رسیورا تھایا اور منبر گھلنے مشروع کد دیئے ، دہ رامیٹ کھنے کوئیلیفون کر رہا تھا ، '' رامیبٹ کھنہ جیولرز'' ۔۔۔ ہی نہولموں ہدیہی دوسری طرف سے

ر پیس سے نیورور ، سے بعد ون جعم کی در سران رف ہے۔ ایک معرف ادارت کی دی۔ " میر رینسے میں فرھ لیا کہ اور امیریٹے کون وراہوں سے

... میں رینس آن ڈھمپ بول رہا ہوں ، رامیش کھنے صاحب سے بات کرائیے: ---عران نے تحل نہ بعد میں کہا،

بات درجیه اور پیشتر چولا کی کلیمیت که این اور پیندلموں " اوہ بهتر چولا کیمیت!" — ووسری طرف سے کہا گیا اور پیندلموں بعد اسپیشرکی آواز اجھری ۔

و سیور میشی کھنے بیکنگ ! --- رامیش کے بیجے میٹی قارفتا "رامیش میں پرنس آف ڈھرب بول رناموں سٹرنی ہے!" ع ... برا

عران نے کہا . * اود پرسس آپ نے کیسے یا وفر مایا ؛ ---- رامیٹس نے چو نکتے

ہوئے بچھا . " رامیش تم نے برخرسن لی ہوگی کہ فور کا رززنے یہ دعویٰ کیا ہے

را میں میں ہے یہ برس میں ہے۔ کر انہوں نے میرا جرا ایا ہے اور اب سڈل حکام جس بیرے کو صل بنا رہے ہیں وہ اس کی تقل ہے! --- عمران نے کیا.

۱۰ بل میں نے تفوڈی دیر پہلے پہنچرسن بی ہے ۔" دامیشن کھندتے جواب ویستے ہوسے کیا۔

" دیجھو رامیشس اس بات کا ہراکی کوعل ہے کہ تم سے زیادہ اچھی نفل میروں کی اور کوئی تیار نہیں کوسکتہ اس نشراب تم ہی بنا سکتے ہوکہ تم نے قوائمند آئاف ٹومیھ کی کھنی نعلیں نیار کی بیس، وو کے بائے میں تو مجھے علم ہے، دیک میرے پاس ہے، دوسری کوئل فریدی کے ہاس اور قمے نے بہ بھی بتایا تھا کم حکومت ایکر میا بھی نعل بنوانے میں ولیسبی نے رہی ہے "

ممران نے لہا، " آپ کی بات درست ہے ، ہیں نے اس ہیرے کی صرف تین نقلین آر کی ہیں گر مجھے مختلف مکومتوں اورافراد سے مزید نقلوں کے آرڈور نسلے بھتے میکن میں نے انہیں ٹال دیا کیونکو مکومت ایجرمیا نے بھے واضح طور بریہ وسکی وے دی لئی کہ اب میں نے مزید کوئی نقل بتار نہیں کرتی ، لیکن میں آپ کو پہلے ہی یہ نقلیں دے بریکا تھا!" ۔۔۔۔ رامیش کھند نے جواب دیا .

" نمهیں انداز ہے کہ محومت الحرمیاتے بینعتل کس بئے تیار کوائی

فيبنى كادل الكسس ك ميك اب ميس برس خونى سد اينا رول نبهارا تھا ، کمیسری کوبھی اس کی ادا کاری مہرشک نہیں انتہا ، کیونکہ ایک توفینی میں واکاری کی فطری صلاحیتیں موتو دعشیں ، دوسرافیسی نے کارل اکسس کے شب وروز کا بڑی گہری نظروں سے مطالعہ کیا تھا، وہ اینے کمرے میں بیٹھا ، ادل اکسس کی طرح سلول مربیر رکھے کتاب بیٹھنے میں مصروف تھا۔ گویہ دوسری بات ہے کہ اے کا بے ایک نفط کی سمجھی نہ آری تھی کیونکر کتا ہے کسی پُرانی اورمشروک زیان میں تھی گئی تھتی ۔ لیکن اس کے باوجو د فیسنی اسے باقاعدہ بطصنے کی اواکاری کررہ تھا بالد کیری اس کی طرف سے مشکوک نه موجلئے، اس لمحے قریب پڑے شلیفون کے صنعی جے احثی اورنیپی گسندمی کی آواز من كريونك يشا. كيونكه وه جب سے كارل آكاس كے ميك اب يں نها ل آیا تھا۔ کوئی ٹیلیفون اب کے نہ آیا تھا۔ لیکن بہرحال اسے ریسیور توانشانایی تقا بينا بخداس نے رئيسيور الحاليا، اور عيركا رل المسس كے بيج بي بولا. « نیس کارل بول راہ ہوں'' ____ منینی کی آنکھوں ہی تشویش متی

ہے: - سے ان نے کھرسو چتے ہوئے پرجیا۔ کچ واضح طور پر کہر جہیں سک ویسے آنا بہا سکتا ہوں کہ یا نعل منز بی جار کا جبیجی گئے ہے ، کیو بحر ہوشخس جھے سے نعل پینے آیا تھا، اس کی جیب یں یم نے مغربی جار کا جمائے کا نکٹ دیکھا تھا، بس اتھا ت سے ہی نظر پڑ گئی

هتی بربھی ہوسکتا ہے کرمیرااندازہ غلط ہو '' رامبہ شن ہے جواب دیا۔ رامبہ شن ہے جواب دیا۔

" او۔ کے تعینک یو "— عمران نے کہا اور اس کے ساتھ ہی اس نے رئیسیور رکو دیا. مغربی جارگا کا نام فرمن میں آنے ہی اس کے ذہن میں ایک نام افھر آیا تھا اور وہ مقل کا مل کا گلا ۔ جودنیا کا سب سے مشہور میں طرف مال مقا اور وہ مغربی جارگا کا رہنے والا تھا اور حق بجر رکنی ٹیم نے یہ بہر اجیاک رکنا تھا ، میں کارل آگلسس میں تھا بہنا بچھ اسے یہ بہنتے تھا ہے اور وہ میں کارل آگلسس میں تھا بہنا بچھ اسے یہ بہنتے تھا ہے اور وہ میں کارل آگلسس کے مقاب بنا بچھ اسے اور وہ میں جیکنگ

کے ووزان ہیراتبدیل کرسے گا۔ اس وائٹی بیٹیجے پر پہنچنے کے بعد اس نے اپنے ذہن پس ایک بلان مرتنب کریں اور چھراس نے فون انھا کرسا تھ والے کمرے میں موجرہ صفدر کوا پیٹے کمرے میں آنے کے لئے کہا، تاکہ اس شعوبے پرٹمل کیاجا تکے۔

" تعربف كاشكرية __بير ك لير كا مكمت! · مسٹر کا رل آ کلسس ہیں سٹرنی کا وزیر داخلہ بول رنا ہوں بنی مشوکا '' نین نے دل میں الطین والی نوشی کوبڑی مشکل سے دبانے ہوئے کہا. دوسرى طرف سدايك بعدارى اور باد قار آواز سناني وي " اوه مسطريي شوكاء آپ ين طيئه " - فين نے چونكتے سوئے " مكر منيين . درخواست بعيداً ب مماري مدد كيميّة . آب كر آفط ني كاخرچ بمارے فعے بهمارا خاشدہ آب كوكل صبح آكر لے جائے گا اس ك جواب دیا . نیکن سندنی سے وزیر داخل کے الفاظ سے ہی اس کی آنکھولیانی علاوه اب كى خدرت بين معقول معا وضر بھى بيتى كيا جلكے كا بھک ابھر آئی تھی کیوں کو اسے بنیال آگیا تھا کہ پروگرام کے مطابق فرگزر كح طرف سے ميرے كى جورى كا اعلان كر ديا كيا بو كا اوراب وزير داخلہ بی سٹو گل نے کہا۔ و بیس سرلماظ سے تیار ہوں جمھے آپ کی مدد کرے خوشی ہوگی ! سے بطورہ اور بھرا پیک کرنے کے بات کا ماستے ہو لگے۔ "مشركارل كسس أب كرمعلوم بيه كر والمُندُ آن وليق بماي بنبی نے فوراً رضامند ہوتے ہوئے کہا-لے در دسر بنا مواہد ، اب بچروں کی بین الاقوامی تنظیم فور کا د فرزنے " بہت بہت شکریہ __ ہمیں آپ سے یہی امیار تھی" وعوى كرديلب كراس في صل جيرا بيرا لياسيد اوراب جو بميرا لماكتش ك پی شو کانے دوسری طرف سے مسرت معرب لیجے میں کیا . " فنكرية كي كوني بات نبين بهميرا فرس بيے: ميرمود سے وہ اس نہيں بلک نقل ہے" نين<u>ي نے جواب دیا.</u> بن ستر گلف عشرے مو تے بیجے میں کیا. " او . كر بيرآب تيار ميخ . كل صبح بمارا نمائنده آب كياس " اچھا مھے تومعلوم نہیں نہ می میں نے اس سلط میں کوئی فہرستی ہے" نے جائے گا " ____ بی شو گانے کہا. نين زيونكت بوز ابح بي جراب يت بوئ كها. " يرخبر الجي ريديواور شيويرن پرنشر نهين مون كين بهرحال جم اس " بين تيارر بيول گا ب بي فكر رئين " نینی نے کہا اور ودسری طرف سے ایک بار بچرشکرید اواکر کے روک نبیں سکتے . سار فی حام نے ایک منال می میٹنگ میں یہ فیصلہ کیا ہے ک اس سلط میں ہمیراٹ ناسوں سے بچو ٹی سے ماہرین کا ایک بیٹل بنایا جائے ' یہ بیور رکھ دیا گیا۔ — ﴿ اور فعینی نے بھی مسکراتے ہوئے رسیور بواس میرے کرچیک کرے لومان کے صل ہونے کا اعلان کرے ، اس کھ دیا۔ ان کامشن ان کی توقع کے عین مطابق کا میا بی سے قریب ہوتا سلے میں تیم نے جن بھر ماہرین کی فہرمِست بنا تی ہے ۔ اس میں مسرفہرست مار باتھا ، ابھی اسے دیسیور رکھے چند ہی کھے گذرے تنظے کو ٹیکیفون کی كفنثي أبب بارتجير بسح انطى اورفلني يونك بشاء ا ب کا نام ہے کیونکہ آ ہے کی مہارت کی بوری و نیامعترف ہے '' " اب کون ہوسکت ہے! ۔ ۔ نینی نے یر بڑاتے ہوئے کہا اور ی فیشو گانے کہا۔

نيني نے پېلوبيجاتے مو<u>ئے جواب ديا</u>۔

ی کے بہو ہو ہو ہو ہو ہو ہو ہو۔
" آپ کو نوا ہم محرمت سڈنی خو ہیں۔ کی شناخت کے لئے بلا
رہی ہے . اپنے خرچے برابحق فیلیویژن پرشِ ماہر نکا نام دیاگیا ہے . ان
میں مرفہرت آپ کا نام ہے . اگر یہ ہیرا صلی نکلا تو پھر تو آپ کو ہما نکافن سے برلی دیننے کی محلیف کرنی پڑے گی اوراگر فور کا رنرز واقعی اسے
اڈ ایکٹے ہیں تو پھر آپ کا معاہدہ ضم ، ہم طود ہی فور کا رنرز داسے ہمرا
دصول کر لیس گے:

> تائی سٹونے کہا · ماٹھی سر" ___نینی زمختیر ساجوا _ دیا ·

" فیک ہے " بینی نے مختصر ساجواب دیا .
" اور کے نسب میں نے بھی بات کہنے کے لئے فون کیا تھا گرم افی "
دوسری طرف سے آئی شو نے کہا اور اس کے ساتھ ہی مان ہے جا
" برگنی فینی نے فریصلے ہاستوں سے رسیور رکھ دیا ، وہ بھو گیا تھا کہ کارل
مکس کوکو فی مجم پارٹی ابنا آلہ کار بناچی ہے ، وہ چند کمے بیٹھا سوجیار کم
پھراس نے میزے کان سے پر لگا ہوا بی د بادیا .

پر و رسال میں ہو گئری میں دہل مبولاً وہ شا پر کین ہے کا کور کیا تھا ، کیونکہ کا ندھے پر بڑے ہوئے ڈسٹرسے دوماع کا صاف کر رام کھا۔ "کیری کل میں میں نے سٹر نی جانا ہے میبرے کو چیک کرنے جکومت سٹرنی کا نما نندہ آئے گا ۔ تم میرا بلگ تیار کر دینا "

سدی ہی ماسدہ اسے ہو۔ میں بیور بیک بیار توزیعہ : نبینی نے اور بنی آ داز سے بولئے ہرئے کہا، کیونکہ کیری او بنیک سنتا تھا .

کھرریپ پوراٹھالیا "بیس کارل پہلینگ"؛ ۔۔۔ فینی کے کارل جمیبا لہج بٹ نے جوئے کیا :

جو ہے ہا۔ "معٹر کارل ہیں تائی شو بول رہا ہوں ، آپ نے ہمیرا سے بچے ری ہینے ک خبرسن بی ہوگی"

ویسری طرف سے ایک تیزاد رحیصنی بیونی آواز ساتی دی. اور نبینی کی منطیس امجن زده بوگئیں بھیونکہ دہ تائی سٹو کے متعلق کچھ زجانیا تھ جب کہ تائی سٹوایسے ہات کررہا تھا. ملیے وہ کارل کو مدتول سے جانیا ہو " فارسنی اتر ہے! ۔ ۔ کینٹی نے مختصر سے الفاظ ہو گئے ہوئے جابہ " تو بھراب ہمائے برزگرام کا کیا ہوگا!"

"ائی شونے کہا-"کی بوس کا ہے" -- - فینی نے ایکھے ہوئے ہیں جواب ویتے

ہوئے کہا.
"کی ہات ہے مسٹر کارل آپ کی طبیعت تو کٹیک ہے۔ کہیں آپ کو |
"کی ہات ہے مسٹر کارل آپ کی طبیعت تو کٹیک ہے۔ کہیں آپ کو |
بہرے کے جوری ہوجائے کا صدائہ تو نہیں بڑدا ۔۔۔۔۔ لیکن آپ گھیرائیل
بہرا ماصل کرلے گی۔ فررکا رزز کے مقابلے میں میری پارٹی کہیں زمادہ الآثور
ہے ایہ ۔۔۔ تا نی شونے بڑے بیٹر ور لہے میں جواب فیتے ہوئے کہا اور
نیٹ کی تھیں حیرت سے جیلی جی ہیں ۔ ۔۔۔ معاملہ تو کھوزلادہ
نیٹ کی تھیں حیرت سے جیلی جی گیرے۔۔۔۔ معاملہ تو کھوزلادہ

ہی پراسرار ہو تا جارہ تھا . " ابسی کرتی یات نہیں ہس دیسے ہی میری کھیعٹ کچھ ناسازسے جا" "مسٹر بامر کیا داقعی" — نبینی کے بھیج میں تشویش تھی۔ " آپٹھ بائمیں نہیں مشرکارل · نبینی اپنے کام میں بے عدماہر ہیں۔" مامر ' زحار ، دیا.

یا ترجے بوب دیا. "اوکے نشیک ہے بیتراس کر ہے اعزاز سے کراس کا شوشلیویژن پر دکھاباجائے" - نینی نے جواب دیا-

ر رسال میں ہے جناب شکریہ" ۔ ۔ دوسری طرف سے کہا گیا اور " میں ہے جناب شکریہ" ۔ ۔ دوسری طرف سے کہا گیا اور

نینی نے بھی شکریہا داکر تے ہوئے رئیبیور رکھ دیا۔ معرف نوافقی سر رحد متمتی اطلاع دی

پامرنے واقعی اسے بے صدحتیتی اطلاع دی تھی واب اُسے اور زیادہ محاط ہوکر کام کرنا بڑے گا . نیکن اے زیادہ نکراس لئے دہوتی معنی کی دور میں محاط ہوکر کام کرنا بڑے گا . نیکن اے زیادہ نکر اس کے لئے انہا کی معمولی کیں بنا ، اب صرف آننا اے کرنا پڑے گا ۔ کر اسے اپنے کوٹ کر کے اندرایک جیوٹی سی محضوش اغلازی ہیں بنائی ہرٹے گا ، کر اس کے برٹے گا ۔ کر اس کے برٹے گا ۔ کر اس کے برٹے گا ۔ کر اس کوٹ یہ کام آسا تی سے کرٹ سکتی تھی ۔ کر سکتا تھا ۔ اس کے بعد کی ہم آسا تی سے کرٹ سکتی تھی ۔ کر سکتا تھا ۔ اس کے بعد کر جی ہے کام آسا تی سے کرٹ سکتی تھی ۔

سرسان کا بخداس نے بید نیسلہ کر ایا کہ وہ رات کو ڈی کیری کو کہہ نے گا، کہ مسیح اس نے ہم لباس بہنناہے وہ اس کے کمرے میں رات کر ہی مہنچا دیا جاتے ،اس طرح وہ آسانی ہے اس یس اپنی مرضی کی کستر پیونٹ کرسکا تھا۔ والپس الگیا ۱ ایجی کیری کو<u>سکتے ہوئے ہمند ہی کھے گذرے فقے</u> کے شبیفون کی گھنٹی ایک باربھرنے ایخی

"کیا معیدیت ہیں سائے *دوگوں نے آج* ہی بات کرنی ہے" بینی نے جھ<u>نموں نے ہوئے بیج یں</u> کہا اور چھررکسیورا تھا لیہ کبوشکہ رسیور توہم رحال ہے اٹھا نا ہی پڑتا تھا-

" يسركارل ببكينك " كارل في جوات بهي تيج يل كها" " يامرايل راغ بهول. فبنى آب كي ياس پهنجا بدكات ودسرى

طرف سے یا مری محضوص آ وازسنانی وی اور فینی فوش ہوگیا . " عل پہنچا ہے کیوں " فینی نے بکستور کارل کے بیجے میں کہا وہ یا مرک والشمندی کا قال تھا کہ اگر کسی جی وجہ سے فون کال جیک

ہو جائے تر اس کی سینٹیت مشکوک نہ ہو، " بلیز فینی کو بنا دیں کہ دد بائص بے فکرا در ملمنن ہوکر کام کرے ہم ہر لی ظ سے اس کا منیال رکھیں گے ؟ ۔۔۔۔ یا مرنے بڑے ملتجیا نہجے

> ہاں۔ '' مٹی<u>ں ہے میں کہ</u>دوں گا .شکریہ اور کوئی بات '' نبینی نے مسکراتے ہوئے جواب دیا.

" سے بیر بھی کہہ دہ کہ اس کا کا خمبلی ویژن پر بھی وکھایاجائے گا اس سے کام انتہا ئی محتاط ہوکر ہونا چا جیئے۔ پوری ونیا کی نظریں ٹیلیویژن پریکی ہوئی ہوں گی"

دوسری طرف سے پامرنے کہا ۱ درنعینی ہیر اطلاع سن کر بری طسر ح گوئک بڑیا . سڈنی ہال کی طرف رواز ہوگئی ان ماہر بن کو مکومت سٹرنی نے نھیز طور پر مختلف چگہوں پر کھٹر ایا تھا ، تاکہ اخباری دائیر رٹرز ان تنگ نہ پہنچ سکیں . کارل کاکس کو ۔ ایک خصوص بیلی کا پڑے فریدے معز نی جار کاسے کے آیا گیا تھا اور بھر اسے ایک ایک مرکان میں رکھا گیا تھا ، جہاں سادہ اباس میم مسلح فوجیوں کا زیر دست بہرہ تھا

و بھے آسے بال بیں جائے گئے تیار ہوجانے کے سنے کہا گیا۔ اور مینی نے ورسینگ روم میں جارب س بدل اس کے کوٹ کے بازوین موجو دمخصوص مطلق میں بیرے کی نقل پہلے موجو دھتی اسے پنج کیطرف دیکل گیا تھا کہ اس کا اجھارتسی کو محسوس نہ ہو سکے ۱۰ ب مخصوص اندازیں جھٹکا دیئے بغیر بہ بیرا تھالی سے باہر ندا سکتا تھا۔

جھٹگا دینے لغیرہ ہیرا جیل سے باہر شاکساں تھا۔

تیار ہوجانے کے بعد نمین سرکام کی طرف سے لائی گئی کاریں بڑے
مکھئن الازمیں ببیٹھا اور کار تھوڑی دیر بعد سٹرنی فال کے سامنے بہنے گئی
ملکئن الازمیں ببیٹھا اور کار تھوڑی دیر بعد سٹرنی فال کے سامنے بہنے گئی
وہاں سے کافی دور برقس کا ٹریفک ردک دیا گیا تھا، فال کے باہر سٹرنی کے
مخال میں منال سے بینی بیعیہ ہی باہر نسکل مرکز مراز داخلہ ہی شوگا
بھی منبش طیس شال سے بینی بیعیہ ہی باہر نسکل مرکز م آگر بڑھ کراسے
بی منبش طیس شال دیجہ وہ اسے فال کے اندر لے گئے، جہاں کیبن سے فرا
بریٹ کرایک مخصوص جگر پر چھ کرسیاں رکھی جو ٹی تھیں ، ان کے سامنے
بریٹ کرایک مخصوص جگر پر چھ کرسیاں رکھی ہوئی تھیں ، ان کے سامنے
بریٹ کرایک علی ویڈن کر بڑھ کرسیاں رکھی ہوئی تھیں ، ان کے سامنے
بریٹ کرایک عدم نامحال ہور ف

دسدا فی مشهر میں نوایک طرف بوری و نیا کے لوگوں میں آن جیسے کے ذہر وست ہیجیان چھیا ہوا تھا اور سب لوگ اپنے اپنے ٹیکوٹرلول کے در وست ہیجیان چھیا ہوا تھا اور سب لوگ اپنے اپنے اپنے ٹیکوٹرلول ت و در ہی و کا در فراکا در فراک

ساڑھے نونیجے کے قریب کارل آگئس کوایک مخصوص کارے کر

م بسنت مستد باتی ماہری میں ستے گئے . فلین انہیں جانیا تو نہ تھا۔ لیکن

وہ ان کے احترام میں برل اکھ راغ تھا چلیے وہ ان سے صداول سے واتف

ہو. باتی ماہرین بھی فلینی کے سائقرانتہائی نیاز مندی سے بیش آکہے نفے۔

اس زیمین کے قریب بینے کر اربے کا رخ کیبن کی طرف کیا اور اس کا بان دبادیا. الرج بین سے پہلے سرخ رنگ کی روشنی کی ایک مکیرسی فعل کم كيبن ك إك مخصوص حصة بديري اوربهر جيد لمحول بعد اس كيركا رنگ مبر المركيان الى كالترسي وزير داخليك الربع كالمبن آف كر ديا. بيند موں بدر کیون خود درمیان سے اور کی طرف اٹھا جلاگیا. اس کی ایک بائيد كسل كئ تقى ____ بجروزير داخله فود آكے بڑھے اور ابنول نے کین کے اندر ہاتھ ڈال کر ہمیراکین سے باسر شکالا۔۔۔۔ اسے ما تقرير ركھے ہوئے وہ بيند لمحے اسے حيرت سے كھوٹ ويحقة رہے عصراس كرسم من كرفيار بوكر بول --- اور كيرا منول في ميرا ما تق بیسٹے ہوئے فیبی کی طرف بڑھا دیا۔ " يېجىدمىركارل سىغۇرىيە دىكىئە كون كېتاب، كە ينقلي بي: . ___وزير داخلر بي شو كانے برائے سنتياق مجرے بيج فین نے اٹھ کر میرا بڑے ماہرواہ اندازیں بی شو گاکے ام مقد سے ی میسا در اما ارتخاره والیس کرسی میر ببیشه بورا درا سا ارتحکفرا یا میسے بیٹے وقت اس کی ٹانگ کو فرا سا جبڑکا لگامو ----اس كابير بي والالجقة ذرا سايني كوللك كياتها. ويكن اس في بیرے کو گرنے سے بیجا نے کے لئے معنی میں عبراتیا تھا۔ " معاف کیجئے " ____ نینی نے مسکرانے ہوئے کیا اور پیر باعقابی کیوے ہوئے ہیرے کواس نے معقیلی پر رکھ کر اسے عور ہے دیجینا شروع کر دیا ۔۔۔ دوسے کمھے اس کے جہرے کے

كرسيول كے سلمنے ايك بر يسى ميزركني موئى تعق جس ير ميرا پھیک کرنے کے مخصوص ا لات موجو دیھے جمیز کی ^وماہ شیلیٹے کی تھی ۔ اور اس مع نبيح بهي طافتور بلب جل راع تقاء محكام كرحيرول يربورا الحبينان تقار كيونكم انهيل بهرحال بقين تقاكه يبن مي موجود بيرا الملي بيع بنين وه آنے والے وقت سے نے خبر سقے. بعب چه ماهرین ابنی ابنی نشستون پرمین گئے توطیک دی بچے ٹلی وَیْن كيم ي آن كروين كي اور كيم سب يهدي سدنى كوريد واخلان مائیک لے او محتقر سی تقریر کی جب میں بمیرے کی سفاطت سے لئے کئے گئے أسظامات برمختصرسى روكنى ثوالى اوربهر بيري ليعتين كيسائق يداعلان كياكه فركار نرزكا دعوى سوفنصد حبوثا اور علط ب اور ميري كي جوري مي ناکا وی کے بعد امبول نصرف سنتی پھیلانے کے منترید وعوی کر ایا ہے وزیر داخل<u>ے</u> بعد اس منظیم <u>مے صدر نے حہنوں نے یہ ممیرا دریا فت کیا تھا، اور</u> مزید رہبرے کے لئے اسے نیلام کر<u>سم تھے</u> نے مختصر سی تقریبہ کی اور ہیرے کی تاریخ بنکنے کے ساتھ ساتھ کیا کہ یہ بمیرا اس قدرنایا ب اور تاریخی ہے كراس عائك كانام تاريخ من بميشه جكماكا تا سيركا اوريتنظم مجبوراً ا یندام کررسی ہے اس کے بعد میرے کی جیکیگ کے اسلی سرطے کا اعلان

كردياكيا. اوروز بيدداخلي آكر بره كرجيب عد ايك خصوص تم كي ارج

نکالی جس کے سرے پرشیشے کی ہجائے ایک حکیوٹا ساسوراخ نظر کا رہا تھا

دیکھا رہ: " مسٹر کارل آگس درست کہرہے ہیں ۔۔۔۔ یہ تیر ا صلی نہیں ہے بکر نفلی ہے " ۔۔۔ دوسرے ماہرنے بھی سنجیدہ

ہیں ہیں ہے بلر تھی ہے ؟ ۔۔۔۔۔ دوسرے ابر سے بھی تصبیبہ ہ لیجے میں کہا اور ہیرا ٹیسرے کی طرف بڑھا دیا ، اوراب تو وزیر داخلہ کے چیرے پر بوائیاں اڑنے ملیس ، اس کی انگیبیں چیرت اور خوف سے بھٹی ہوئی قتیس اور جب تمام امرین نے بیک زبان ہو کر اس بات کا اعلان کر دیا کہ کیمین سے تمکینے والا ہمیر انعلی ہے تو وزیر داخلہ نے

الحق بلايا او كيم بين بندكر دينه كئه . " بير كيس بوك تاب ---يه آخر كيس بوك تاب:

وزیر داخلر کے لیجے میں شدید تھی جیلا ہٹ تھی ، " ذریکارزز اپنا کا دم کئے ہی جناب سے یہ میرا وا تعی " دریکارزز اپنا کا دم کئے ہی جناب کے اس کینے ذاہر سے

نعتی ہے"۔ ____ ایک ماہرتے جواب دیا . ____ علینی ظاموشس کھڑا تھا .

سی فور کا رنز رہے۔ نومجیرہ و جا دوگر ہی ہو سکتے ہیں ۔۔ بہلال میں انہیں یا آلہے بھی نکال ان وُل گا۔ ۔۔۔۔ وزید و اخلائے۔ کرتے ہوئے کہا: " میں معذرت خاوہوں بینا ہے ہیرا صلی نہیں ہے ، البتہ اسس کی نقل انتہائی حہارت سے تیا رکی کئی ہے "

وزر داخلہ بی شوگا نے بڑے ہشتیا ت آمیز بیجے ہیں سوالیے

فینن نے برٹرے تھمیر ہیجے میں جواب دیتے مورے کہا اور بیند هموں کے لئے پیٹ بل پریوں سکوت طاری ہوگیا ۔۔۔۔ بطبے لمال پرموت نے اپنا پنجرگاڑ دیا ہو ۰

ہ بل میں موجود سٹرنی کے اعلی حوکام دزیر داخلاسمیت حیرت سے بیشنے کھڑنے رہ گئے ۔۔۔۔۔ انہیں یوں محسوس مو رہا تھا جیسے ان کے حیموں سے کسی نے خون نجور کیا ہو۔۔۔۔۔ کارل مظمس کے اس بڑا ب کی ترق تو انہیں خواب میں تھی نہ تھی۔۔۔۔۔۔ اور بھرچند کموں بعد وہ سب بوں اچھلے جیسے ان کے پیروں تلے بم

" یہ کیسے ہوسکانے ۔۔۔ کیسے مکن ہے۔۔۔ یہ غلط ہے" وزیر واضل نے عفقے کی شدّت سے بری طرح سیجے ہوئے کہا

غضے کی شدّت سے ہیر پٹھنتے ہوئے کیا. "اب ہمیں اجازت ہے جناب " اچا کک ایک ماہر تول بھرا ۔ م الله الرب الله الم يعضرات كاتو اس مي كوئي نضور مبين --_ تفیک ہے آب لوگ جا سکتے میں " وزیر داخلہ نے بوکھلائے ہوئے سے بی کیا اور پیم ہال کے دروازے کھول ویئے گئے ---- اورفینی دوسرے ماہرن کے ہمراہ محاطرا ندازیں جلتا ہوا ال سے باسر آگ ۔۔۔۔ بہاں انہیں ہے آنے والی کاریں موجو د تقییں . ____ یضا پخم کے فیجوں کی رمبنائی میں وہ سب اپنی اپنی کا رول میں بیٹھنے اور کارہ تبزر فٹاً ف ہے ہوئے برطنتی حلی مکئیں - فلینی کے پیمرے پر زبر دست اطبیان اور کامیا بی کاغرور تھا، وہ اینے مقعید میں کامیا ب ہوجیکا تھ اور اصلی بیبرا اس کے بازو میں بنی ہوئی مخصوص تقیلی میں موحود تھا اب وه جلد از جلید فوجیوں کے بہرے سے نکلن جا ہتا تھا. تاکہ میرے كويام ياليندكسي دوسكر سائعتي كي توالي كرسك.

عران ايك كيف مير بيها مواثيلي ويرن ديجه را تقا . كيفي من لوك یک دوم بر پراند بے برا بے بھے تینے کا انتظامیہ نے فیلیومین اگر ایک او بنے کے فول پر رکھ دیا تھا، تاکہ تہر خص اُسانی سے اسے دیجھ سکے علن دروازے کے قریب ہی بلیٹا ہوا تھا۔ ۔۔۔۔ اس نے رات بی اس بات کا پتہ جل ب تھا کرمغر فی جار کاسے آنے والے ما ہر بمیراشناس مشرکارل مکنس کویبال سے قریب ہی ایک عمارت یں رکھایگ ہے ---- اس مارت میں سادہ باس والے فرجوں كايبره نفا اور بيراث ناسى كے بعد انتين يبين لايا جائے گا. عمرن کے سابقیوں نے اس عمارت کو مخصوص انداز میں گھیرے یں ہے دکھاتھا۔ ۔۔۔۔اب انہیں صرف عمران سے سکنل کا بی انتظار نفا-عمران خاموش ببيعا فيبيو بزين ديجهر رما بقيا _____ اور حبب

کارل کاس بیرا دزیرد افلرے الاقتے لے کر الاکھوا ایا تو عمران

عمرن نے گھڑی سے مندلگا کر بار بارفقرہ دہرانا نشروع کر دیا بیند ی بعد نبی نقطه رنگ بدل کرسبز مبوگیا ۰ "بیس صفدر اثناتی اوور ___ دوسری طرف سے صفدر لى مرسم سى آوازىسىنانى دى. و المفدر موث باربنا __ يس بني المين يدين الما مول ــ " تغیک ہے جناب کے سبم بوری طرح موت بیار ہیں اوور' صفدر بيرسوياب ديا. » ا**وورایندال: ب**عرا<u>ن نے عواب دیا اور اس کے ساتھ</u> ہی اس نے ونڈ بن و باکر رابط عثم کر دیا اب اس کی نظری سطرک برحمی ارتی تعقیں ۱۰ کا دکا کاریں آجا رہی تقیں ____ کیکن وہ محصوص کارجب م كار الم كسب موت جايا كيا تعا. وايس مران تي محتى ____عمران المراقى د كهائي دي. عران في جيب من لائقه والا اور أيك لفافه تكال كراس نے اس كا مذكھولا ا ودلفلے كوتيزى سے سفرک پر انصال دیا ۔ ___ نفافے میں سے جار کونوں والے باریک باریک المور وسفرك بريصية جل مئة ملك المناه المام المام المستون بي المناه دالے يودے كامنصوص بيل موتاب بعب يركيوں كى طرح سخت كافتے ا و تربین اس میل کے جار پہلوؤں پرانجانی سخت کانٹے ہوتے (یں بیرا "نینے سخت موتے ہیں بر ہیوی ٹرک کے اکر ہمی انہیں انیں دباسکتے ____ اورمفنبوط ہے مفنبوط ٹائر کے نہے اگرا ک

کے لبوں پر زہرلی مسکرا ہرہے تیرنے نگی ۔۔۔۔اس کی ہ تھوں ہ بیمک البرآئی تقی -- وہ بمھر کیا تھا -- کہ اس کی توقع کے مین مطابق کارل مکسس نے بڑی مہارت سے بیرا بدل بیاہے ۔۔۔ گو کارل آکلسس کے اندازیں اس فدر مہارت تھی کہ بیبرا مدینے کائیزرین لانتحمل عمران كويهي نظرنه أسكانتها ---- بين بو محد عمران يبط اس بات کی کوفع رکھتا تھا ، اس لئے وہ سمھری نفاکہ میرا بدل بیاگیا ہے۔ ---- اور تھے جب کارل مکسس نے بیرے سے نقلی ہوئے كاعلان كِي نوبور ي سين بيس المن الراس آيا مور مرة دي سيرت سے ناصرف الجیل بڑا ، بلکہ ان کے منہ سے پیغیں سی نکل گئیں ، اب بيرادونك ما مرن كي ياس تقا .___ ميكن عمران الك کرنبزی سے باہر تعلماً جلاگیا، اس کی کار <u>کیفے سے حقوث ہے</u> ہی فاصلے پر موجو د کھتی . ____ اس نے کار میں بدیون کر اسے سٹیارٹ کیا اور بھراسکی کارواب س ار کرتیزی سے سفرک پر بھائتی علی گئی۔۔۔۔اس آمارٹ مبیٹا رہا ۔۔ اور بھرکانی دیربعد اسے دور سے مخصوص نے کارل آ کسس کوٹریب کرنے <u>سے لئے</u> دوتین مرحلوں کا انتظام کر رکھا تقا۔۔۔۔۔ اس نے کارسٹرک کے ایک طرف سنسان سے علاقے یں جاکر درختوں کی آئے میں جھیائی اور مھرخور کارسے باہر نکل آیا۔ اس کے بعدوہ تینری سے بیلیا ہوا نسٹرک کے کنے بنے بیفٹیلیفوں ہوتھ کے ایک بڑے سے سنون کی آٹر ہی جیب گیا ۔۔۔۔ اس نے دارج ار انسیم کا بن محضوص اندازی و بایا ---- در سے معے گھڑی پر رخ رنگ کا ایک نقط ساچمکنے لگا " مبلیو.... سبیو..... پرنس سایگی ۱ و د را!

المُرا المُرا

بھی گھوکرو آ جائے توٹائر کا پٹر ہوجانا لازمی ہوجانا ہے ۔۔۔ عمران عمران نے کارل کھے۔ کی طرف ہی توجہ دی تھی اور جیسے ہی عمران نے کھوکر وسٹرک پھینکے اور کھیر تیزی سے بھاگتا ہوا اپنی کار کیطر ب نے سے منبھانے کی کوشش کی وہ عمران کے بازوئس میں بہجھول گیا۔ مران نے بڑی پیرتی سے اسے زمین پرکٹایا اور عبراس نے انتہائی بڑھناچلاگیا . ___ جیسے ہی وہ کا کے یاس پینجا __ پھر تی ہے اس کی مُلاستی لینی شروع کی میکن ہمیرا اسے کہیں نظرت ایا-رنگ کی مخصوص کا راس جگہ بر پہنے گئی جہاں گھوکر و بھرے موے نفے . اور میرسیٹیاں سی بحتی سنائی دیں اور کار انتہائی تیزی سے ا الله المستخال آیا اور اس نے اس کے دائیں بازو کی استین كاندر انگيال والي اور چند مح بعداس في مخصوص متلي يس نلابازیاں کھاتی ہوئی ایک طرف بعینی ملی گئی _____اس کے دوٹائر بیک وقت بنگیر موسِمنے مقع اس سئے تیزر فیاری کی بنا ملی میرا با سر مکال بیار ير درايور آسي بروقت مُنسنبهال مركا اوروه قلا بازيار كهاتي مورُ اس نے انتہائی مجرتی ہے ہیرا اپنی جیب میں فوالا اور اپنی جیب النتي پيل گئي .___ کار اس طرح الهي نقي . جدهر عمران کي کار موجو د یں سے نقل نکال کراس نے اس کی تھیل میں ڈوالی ، ادر بھروہ تیزی سے اپنی تفی ____ کارے اللتے ہی عمران مھاگتا ہوا اس کار کی طرف بڑھا کار کی طرف بڑھتا جیں گیا۔۔۔۔۔ وہ کارکے قریب پہنغ کمرایک ملحے اور تعیراس نے ٹوٹے ہوئے دروازوں میںسے دوانسسرا دکو زخی ك لية ركا اور مجراس في شزى سے آگے بڑھ كر ايك برا في ورت حالت میں باہر سکلتے دیکھا ان میں سے ایک کارل آکاس تھا کارل کے تنے میں جو تھے سے پھٹا ہوا تھا۔ صل ہیرا وال دیا ----- اور م كلس كيرسر برجيت نگي حتى اور ده يون لوكھڙا ريا تھا - جيسے انھي پر مجاگا ہواسٹرک پر آگ --- اس نے انتہائی تیزی سے سٹرک یہ بهوش موكركريف كا. ___دومها شايد كار كا و را يكور تقاكيونك محمد ہوئے باقی گوکروسمسٹے ہوتعداد میں دس بارہ سے ادرانبیں جمیب یں وال کروہ والیس ان دونوں کی طرف مرا --- اب اس نے ان كاربى اوركو في شخص نظر نداً ريا تھا. دونوں کو بوٹ میں ہے ہنے کی کوششیں شروع کر دیں ___اسی " الي ال كيا بوا - تم نوزخي بو " - عران ف ان كة يب بينية بوس برك ممدردانه لهيمين كاء لمح مخالف ممتول سے دو کاریں ویل پینے کر رکین اوران میں سے جند " م _ م م _ " فينى نے بوكھلائے بوت كے بليم مي كيا-افراد نیل کر بھاگتے موئے عمران اور ان بیہوش افراد کی طرف بشھے -" او میری کار میں اجاؤ السے عمران نے اسے سعنبھا ہے " كي مواسے كيا حادث موكياہے" ہوئے کہا۔۔۔۔۔ ڈورا بیور شاید اس سے زیادہ زخمی تھا جیول کہ انزولسنے بوجھا۔

وہ کارسے نکلتے ہی زمین بر گر کر ہے ہوش ہو جی کا تھا السس لئے

"جی ال با کار ائے آتے المعے کئی ۔۔۔۔ اور یہ دونوں

اس سے باہر نکلے اور بیبوش ہو گئے " مران نے پر ایشان ا

" خبردار اگر حرکت کی " --- اجالک سی نے تمران کی گردن سے شين كن ين ال الكرت بوئي كها . - اور عمران تصنيف كمر رك كما ما من كزل فريدي كرسى ير برُ مصطلمَن انداز مِن بعيضًا بوا نقاء أسس ي بيبر يرهنزيهمسكاب على مسيمر يدين جارشين منون ي ملح افراد موجود بعقب اورفا جرب ان كي مشينون كار خعمان

> بطرب تقار "عمران وه ميرامحه شيه دو"

كن فريدى نے بڑے سرو سمجے ميں كيار " ہیراکیا بیرا "- عمران نے حیرت نے انحیا کھا اُتے

" وہی میراجوتم نے کا را ہا کلسس سے عامل کیا ہے "

کرن فریدی کے لیجے یں بے پناہ محتی گئی.

"كارل السكس يدري صاحب كهين خدا تخواسته اب ترقى ترنين لركئة : - عمران في يول كها جيس ترقى سه ال كامطلب وماغ مي

" ويجوع ان مجے معلوم ہے كرتم كياكم نے بير سے بر ا بینی کار کی طرف پیکا اور چید کموں اس کی کار بھی سنہر کی سمت دور تی جل سعلوم ہے کہ تم کے صفد رکز کارل م کلٹس کے مرکوان یہ بہرے ہیر سکا سے قبارا انتظار کر رم تھا --- اور تمہاری کارکر دگ کی ایک ایک

" انے بہتو کارل الکسس ہے ۔۔۔۔مشہور ہیرانشناس جلہ کا المفاؤ اسے كارمي والو. ميں اسے مبيتال لے جاتا ہوں " ایک آ دمی نے پہنچ کر کیا اور تھر دوافراد نے بڑی مھرتی سے کارل آکسس کو انٹایا اور تیزی سے دور کے بوئے کار کیطرف بڑھے <u>صلے گئے ۔۔۔۔عمران نے</u> دیکھا کہ کارل مکسس کی نبفن ویکھنے کے بہتا ہا ایک نے اس کی دائیں استین کو ٹرٹول ۔۔۔۔ اور اس کے بعد ای

> اسے اکھانے کے لئے کیا تھا ، " الرب الرب اسيفي ليجاؤ . بيهمي توزهي يع عمران نے پیسنے ہوئے کیا .

" اسے پیلے جائی گے ۔ تفبی —۔ اٹھا ڈ اسے" ای ا وفی نے

دوسری کار بیں سے بھلنے والوں سے کہا بوخاموش کھڑے تھے. * بل ____ کیوں نہیں! ن ب<u>ر سے ایک نے کیا آور بھر عمران کی</u> مدد سے ابنوں نے ڈرائیورکو انھاکر کار میں ڈالا اور پھر کاریں تیزی سے بدا ہونیوالی خرابی سے ہو۔ شهر کی طرف دوڑتی مارگئیں --- عمران ان سے جاتے ہی تیزی ت

لئى اكسف كارچلاف كروران صفدركو ثرانسيغرواج بروابيسس ألها - مجي يرجى علوم بي كركارل الكسرية ميرانبديل كرايا جلنے کے لئے کیا، اور تفوری ویر بعد وہ والیس _ را تشش گاہ ٹی ہے اور تم نے اس کی کار کوھا دینے کا مشکار کرے اس سے وہ ہمیرا حاک بہنے کی اس نے کار پورج میں رو کی اور بھر تیز تیز قدم اٹھا آا افررکس کریا ہے۔ اب وہ سیرا تمائے پاس ہے - بی بہال کافی دیر ي طرف برهدا چلاگيار

س بيراتها توتم ووجى اسے عامل كركتے تھے "-- عرال نے لحے کی دیور<u>ٹ مجھے</u> مل دہی ہے ____اس لئے اب بہتری اسی بیر مى جواب مي كمزيل فريدي جيسا بهي لبجر اختساركيا ہے کہ تم وہ بیرام بے روالے کر دو ____ کیونکہ یہ ہمیرا بہرحال ہی " و تحیوع ان مھے جیسے ہی ربورے مل کرتم اس مرکان کے اردگرد ندلائه بوجب مي كارل كس كوهرايا كياب. ترين فوراسميك نے اینے مک بے جانا ہے" ىمىل فرىدى كالهجرانتهانى سخت موتاحلاكيا. فاكر منهاراكيا بروكرام بي -- اس الع من فود يبيجه مبث ركيا " توآب كانيال بي كربيراميكرياس ب یونکه مصرمعلوم تفاکه اگر کوئی چکر موا تو میں بہیرا تم سے وصول کرسکتا مجعة تويد مجى معلوم بنين كر بميراكارل مكسس في تبديل كرابيا بيد. اوز موں --- بین اپنج میں پہاں آگیا --- اور یہ مجھے لقین ہے ہی مجھے کسی حادثے کا علم ہے" عمران نے بڑے مطلمن بھے ہیں کہا نم برامها سے پاس ب اور میں نے بر فیصلا کرایا ہے کہ اسے ر تعریب برحاصلِ کروں گا: چلہے اس کے لئے مجھے دہ کام بھی کرنا براڑ " ملبک ہے اگر تم ایا ہی چاہتے ہو تر ایسے ہی سہی میں میر <u>مائے جومی نہیں کرنا جا بہا ''</u> نها ري لاس مع معي برأ مد كرول كا " کرنل فریدی نے جواب دیا سرنل فریدی نے ایک جھٹکے سے استے مبوئے کہا۔ --- اس "كرنل صاحب إبهادروه مو تهب حواينا شركار خود ماركم كفائ ے بیجے میں بے پاہ سنجید گی تھی ، یوں لگٹا تھا بھیسے وہ اپنے الاف ول توميك ياس وه بميرانبين --- اگر مبورة على سبى توين بهطال یرسختی سے علی کرنے کا بنبصلہ کر حیکا ہے · سى فترت يراينا شكارتمها ليصوالي ندكر آ--- يه بات " نش ہے بہرے برآ مرکم نے کاتر آپ کا آباتی بیشہ ہے کونل ومن نشين كرلو -- اوريه بات تم اليمي طرح جانت موكم تمهاك صاحب " --- عران سے بیجے میں کھی کئی عود کر آئی کھی . یراً دمی اور بیمشین کیا<u>ں جھے</u> ایک <u>لمھے کے لئے تھی ہے لیس نہیں سم</u>ر " كرنل فريدي ميند كمي عمران كي المحسول بيس التحسيل وال كفرا سكتيں ____ يداور بات ہے كد تم ميرے ياس أكر اگر در خواست ورطنيم انسان نظرون سي نظرون مين ايب دوس كوتول سع عقر . منت تومین اس جیسے وس میرے بھی تمبالے سوائے کر دییا . ایکن الاتر تم مجھے وہ مہیرانہیں درگے: ب ایسامکن نہیں ہے۔۔۔اب متبارا حوجی چاہے کرلو تہیں کھلی كرنل دريدى في كارت موسك كا. ا جازت ہے الین کوئی قدم انطائے سے پہلے یہ سوے بینا کرتم جو کھا علی عمران سے ساتھ کرنے والے موسسوہ این ش یکیسا بمیرا ۔ سرن فریدی تہیں خواہ مخاہ غلط منبی مون کے ہے ا میرے پاس میراہے -- اگرمتیں برمعلوم تقا کہ کارل اکسس

" مبترسر " راجیت نے کہا اور پھرسر لہانا ہوا تیزی سے کہا اور پھرسر لہانا ہوا تیزی سے کہا ور پھرسر لہانا ہوا تیزی سے کہا تا جاراتی اسلام کے اس فریدی نے صفدر اور عمران افراد مرسم کیا کے خاط مرسم کیا گئی کہا ہے۔ کو ان فریدی نے صفد را ورعمران کے خاط مرسم کیا

سے تخاطب ہولر کہا " بہت بہت شکریہ میری تو کھوٹے کھڑے ٹائٹیس بھی دکھ کئی مقین " ۔۔۔ عمران نے بڑے تشکرانہ کہتے میں کہا اور بڑھ کرعور نے بہر مقین " ۔۔۔ عمران نے بڑے اس کے اس کے اس کے اس کے اس

بیٹوگی ۔۔۔ صفدرنے بھی اس کی بیروی کی . "عران مجھ بیتن ہے کہ آم کوئی خلط موکت بنیس کر وگے ، ور نہ میں نے اپنے آدمیوں کو لوری اجازت دے رکھی ہے کہ وہ مشین گن کے پورے برسدٹ تمہا ہے بیٹنے پر فائر کروں "

کونی فریدی نے کہا اور پھر قیری سے کرے بابر تحل صالی . " بیریا چکر ہے "۔۔۔۔ صفد رہے کری کے باہر جاتے ہی عمران

سے پوچیا ۔ " فریدی صاحب کو پیغلط دہنی ہوگئی ہے کہ وہ میرامیں لے اٹرایا ہے اور اب یہ بر آمدگی کرنے آئے ہیں : عمران کے ہنے ہیں کہا اور صفد رسہ ملا کر فاموش ہوگیا ۔۔۔ کرے میں موجود مسلح ازاد برک چوکنے افداز میں گھڑے تھے ۔۔۔۔ شایدا نہیں تھی احساس تقا کر کسی

ہو کے اہدار میں طرحے کے کامیسی میں ہوتا۔ بعی معے سیونین تنہیل موسئی ہے ''دو یہاؤس مذف بعد کریل فریدی واپس کمرے میں داخل موا · سرینک میں بھی سے تازید کی ایک مقدمہ

اس کی کھیں میں اٹھین کے تاثرات نمایاں تھے۔ "سوری تمران—مجھے غلط تنبی ہوئی تقی —— بہرحال ہیں کاجواب پیقرسے نہیں بلکہ پویے پہاڑسے دینا جا نتاہے '' عمران نے سر د ہیچے میں کہا اور خاموش ہرگیا · ''کی نم اپنی تلاستی دے سکتے ہو''۔۔۔۔ کمر من فریدی نے

بھوسوچتے ہوئے کہا۔ '' بیٹک نے تو ۔۔۔ سیکن میرے پاس رقم باقی رہنے دینا در رز اس غریب الوطنی میں مجھے پیرلیشان ہو نا پڑے گا''

عمران نے اس بار نرم ہیجے میں کہا ، " مہوں ۔۔۔ مثیک ہے ۔۔۔۔ اس کا مطلب سے ہمیرا واقعی تمہا ہے پاس نہیں ہے ۔۔۔ لیکن مہرحال میں یہ ہمیرا حاصل کمرلوں گا،

یہ نیراپیلی ہے ۔ '' مرائی نشر میری نے کہا اور تھراس سے پہلے کہ عمران کوئی ہجا ب دیا ہے۔ کمرے کا دروازہ کھلا اور دوشین گن بردار صفدر کو کو ر کمیچے ہوئے اندر داخل ہوئے ۔ مصفدر بہاں کی صورت حال دیجھ کم مظمعات کیا ۔ اس کی انھوں میں تیرت ھی ۔

" " راجب<u>ش " ' ' کرنل فریدی نے</u> اچا نگ اپنے ایک آ دمی ہے اطب ہو کر کہا

" پیس سر" — ایک صلح آ دی نے مؤد باند بیجے میں حجاب دیا " جاؤ اور مبرالیون سے ہو کہ جہاں کار کاحادثہ کیا گیاہے، اس کاار د گر د کا علاقہ پرری عرح جھان ماہ — اپنے اپنے جگہ کی تلاستی لی جائے اور مجھے دلورٹ دو "

بھے رپررٹ دو کرنی فزیدی نے راجیش سے مخاطب موکر تحکمانہ ہیجے میں کہا،

جاؤں کا قروہ نمج يرتفيرك بني سكے"

عمران نے مربالتے مونے کہا

صفدرنے رائے دبیتے ہوئے کا،

ليت بين . وه يقيناً ابني و بين بيشي موكى "____عران _ مريك جيلك

نىڭلىكىركارىيى گىدىشا بىو "

عمان نے براسا منہ بناتے ہوئے کہا،

ہمیرا حاصل کرے ہی والبیس جاؤں گا " _____ کوئل فریدی نے بیات " بن المان عنول تـــ عنفدسن*ه كها* · بلجيمين كبا اور بيمراس في اليينم آدميول كواشاره كيا اور وه سرب كرنل " مل مبرب تب كه بيرا آنا وزني موكه مجوسه منا بطابا جلته ايك فرمدی کے پیچھے چلتے ہیں۔ کرے سے بامر بھلتے چلے گئے۔ ادمى توصى سائفه سورا چاستيك المساسم الزن نه كها اورصفدر مسكرا "كيا بات موتى "--- صفدرة التحيي جبيكات موت كا كرخما موش ببوگيا -" نرى بات م بن الله - - كونل فريدي كاينيال - بذكر مي في اور دوسر مصطفح مران تیزی سے کونے بیں بٹری میرنی ایک جھوٹی ميراكبين جيميا يامبواهه اس سئ اب ين جب وبال عديرا نخالف والهديدكيان السعران كمنسد منالا اور در مسكر لمح ال ميز تر ينهجه ما تقر وال كرايك حجيو في سبي توبيا بإسبرنكال في حوفا صبح وسيت " توكيا ده آ بيديم ياس به " -- صفار يزيد كرك جيط عمل كازرات يرم مائيك تفار --- أور تعير عمران في جي الله الله " اگرمبرے باس موما ترین کرنل فریدی کو سخفتان بین کر دیا اس كا وهنمن كعول اوراس كى ايك باريك سى نا رنكال كر نواز والى -اسى بات كانوارونا بيدكر بيرالهي ميسكر باس نهيل براور كرنل " بيا ب كوكيف نظرا كي السب صفدر في يرث البرك المج فرمدی سف ایسفطور نه یمی سمجوریا کرمیں کے کاران محص سے بیرا ىپىي**تىالاب --** - يەنجىك كەمپىرالىمىيىنى نىمال يەندى ۋراۋىس ۱۰ کمرال فریدی شاید میسمجه تاب که میری نظراب کمز در زر حبی به از فے ٹھیرا تبدیل ٹرایا ہے اس لیتے ہیں سنہ سارا پلان بنایے کھا۔ ایکن عمان في سكياني موسيّة مواب ديار جب میں ہے اس کی "لا تھی لی تو اس کے پار سے کو ٹی چیز ہے ، انتی تھی ۔ ه نز كارونا مبيل كاركي الماستي بينية "-- يدهدر في كها . " ياريبان كي آب وزواجي كيو اليس يهيه كد البيا عباما أ دمي قها السه " بہوکسکنا بے کہ ہمیرا کا راسٹنے کی دجسے اس کی جیب ہے جسیں باٹیں ک<u>ے نے ماک حبالا ہے</u> جہانی اس^{ان} رہنسیٹر کی موجود گی سے بعد بھی ہوج سے مختر کو کی توشی میں ہیں، --- کم نوفر مدی ہم

موتے مراب کیا ·

" اوہ بھر تو وہ ہمیرا عامل کرنے گا!"

صفدر في بريش ن مون مون كال " خواه مخواه خام كركى تسب بالحقى كي تعلينا اتناآسا بهوياً توسر تحفس مين كها كها كما دانت رد واحركا موياً ..." عمران فے مسکراتے موسے کہا ۔۔۔ اورصفدر بوں سر بلانے لگا جیسے اب بات اس کی سمچر میں آئی میر، ۱۰ نوبیسا یی باتیں آپ کمزل فربیری کوسنانے سے منے کر ب تقے" --- صفدر نے منتے موئے کیا، " سيننے كامرئ بنے اور مجھے لوينے كا سوٹری صیم رمبنی ہے: -- عمران نے سواب دیا صفدرب اخننا رسبس يثيا

خومتنی ان کے انگ انگ سے بیدف رہی تھی ___ وہ تىنوں يېرېرشون نظروں سے دائمند آف د ميتظ كو ديھ سے سے میسے زندگ نیں پہلی بار انہیں ہیرا دیکھنے کا موقع ملا مو - نبینی بھی سررینی با ندھے یوں مسکوار ہاتھا -- جیسے اس نے کو فئے زېږوستنې جناك دو كړكوني شېرفت چ كريا مو. « زنده بادفینی ___ زنده باد___ تم نے جس مهارت سے ہیرا تبدیل کیا ہے. بڑے مرے جا دو گر بھی نہیں کر سکتے" يامرف فوستى سے الصلتے موئے كيا --- اس كاميروائدانى بهرت یے عام کا رہا تھا ۔۔۔ وہ ٹیری منبعثی نظروں سے نلینی کو ديچه ريا تفا .___ بعراس وقت اپني اسل تسئل ميں تفاء ميكن تم ديرسے كيوں پہنچے ستے ۔۔۔ آگر عادثے يم میری گردن کو 'شے جاتی تب ہو نسب فینی نے ، چانک کسی خیال

کھل جاتا ''۔۔۔ یا مرتے جواب دیا .

" بامرکو اطلاع کروی که وه اصل کارل آگسس کو جیوارد د " وریش نے بامرے مخاطب جوکر کہا . " باں جب تم سے ڈاکٹر سے پیٹی گرانے لے گئے تق . تو ہیں۔ پامرکو اطلاع کر دن طی ۔۔۔ کہ وہ کارل آگلس کو جیوار کر آ جائے ارر اپنی موجرد گی کے منام نشانات جی مثارے ۔۔۔ اس سے ساتھ ہی ہیں نے ایجر میمین حکام کو جی اپنی کا میانی کی اطلاع د ۔۔ دی ناکہ وہ اپنی امانت ہم سے حاصل کولیں ۔۔۔ وہ آنے ہی والے ہوں گ:

یام نے سربائے ہوئے جواب دیا. " کیا ایسا نہیں ہوسسکنا کہ ہم یہ میپرا ایجر ممین حکام کے حوالے رہ گرین ''۔۔۔۔۔ اچانک فینی نے کیجو سویتے ہوئے کیا۔

" کیا سطاب ہے۔۔۔ پامرا ور ڈر گین نے بیٹے وقت ہیونگتے ۔ رس

" بہ ہمیرا بہت قمینی ہے ۔۔۔ نصنیطور پر بھی اگر اسے فروخت کر دیاجائے . تب بھی ہبت سی رقم ^{با} نقد لگ سکتی ہے " نعدن زحواب دیا ،

مینی ہے جاب دیا . " نہیں فینی — حکومت ایجر ممیا ہے صدطا فقور ہے .اگریم ہیرا کر قرار موسکئے سے تو ایجر میا کے شکاری کتے ہمیں بوری مدیر کو خند

ہیرائے کر فرار موسئے ۔۔۔۔و اجر میا ساماری سے بیس جرد ویا میں کہیں جیسے نہیں بیٹنے دیں گے ۔۔۔۔ ہوں اجی نہیں مرق بہم نہ بہتے ہی بیرے کی کانی سے زیادہ فتیت وسول کر لیے پامر نے سر بات موسے جواب دیا

اور پوراس سے پہلے کو فینی کوئی جاب دینا ۔۔۔۔ ابنائک ہاں پڑے مونے کیلیفون کی گھنٹی سیج انھی

پامرتے ملیدی ہے دیسیورانطالیا ، " میس نزکاک ہیں بنگاگ " سے پام نے کو ڈینام دہراتے

کیسی معات بربیات نے کہا. ۱۰ میا مزیک سودے سے کا غذات تیار ہوگئے ہیں. همسارا

الم مستر مها ورسط المعالم المستر من المستدن المستدن المستدن المستدن المستدن المستدن المستدن وي من المستدن وي م

و قد سری توت کے ایک جاری ہی ادار مسان یہ ہی " اس کی کوئی شنانوت کیونکر ہوسکتی۔ اس سودے ہیں۔ کوئی غلط بار دفی فیک پڑے " ۔۔۔۔۔ پام کے کہا ۔

ملط یاری سیک کے مسیب ہے۔ "گروشو را جمین آپ کی اختیاط کے ندر آئی۔۔۔ وہلانے ناکشہ

نے مرخ رنگ کی ٹائی پہنی ہوئی ہوگی۔۔۔جس یہ سانب کی تصویر ہوگی ہ۔۔۔ دوسری طرف سے کہا گیا ·

كعرا موا___فيني محبى ابھا اور وہ دونوں تيز تبز قدم ابھلتے اندونی كر ين چار كئة ____اور پامرنے قريب بيشا مبوا أيك وُبه الحّايا اوراس کی سطع پر ملکے موئے دو ٹبن یکے بعد دیگرے دبا ویستے ، اس طرح بيروني درواز ،خرو بخود كعل كيا - اوريند لمحول بعد ايك نوجان بالتحديم بركيف كيس المفائخ مسكرانا موااندر داخل مواسساس نے سرخ رنگ کی ان با ندھ رکھی تقی ۔۔۔جس پر سانپ کی تصویری ہوئی تقی ۔ « بهياومشر ښکاک : وجوان نے مصافحے کے بنتے یامر کی طرفات موسے کہا۔ " ببياد "___ بامر عمسكا كرمضا فخذ كرن بوسكاك وہ فیلوز اوسے نے واسے مسکراکر اینانام تبلتے مینے كها _____ الشريف ركويل السيس يام في الميك كرسي كيطرف اشاره كرتے موسے كيا --- اور نوجوان بريف كيس ايك طرف ركھ كوكرسي ربليط گ " ف رطیخ -- یں آپ کی کیاف من کرے تا ہوں " یامرنے سنیدہ کہتے میں کیا، " سود مر کے کافذات کے آیا موں ___ و تخط کر یکے نوجران نے *مسکراتے ہیئے جواب دیا* " اوه تعلیک ہے ۔۔۔ بیکن کیا آپ ٹوالمنظ آف فریق کوال

طرح عام طریقے ہے ہے جائیں گے "

بالمرئ س باركفل كربات كرت الوسك كا-

" او ک: _ پامرنے کہا ___ادر اس کے ساتھ ہی رب پور رکد دیا ___ کیونکه دوسری طرف سے رابط ختم کر دیا گیا تھا "جی جرکر دمیکھ لواس میرے کو ____ پھریہ ہم بیسے لوگوں کے ہاتھ کیاں لگ سکتے " یا مرنے مسکراتے موٹے کہا · " کیا دیکھلیں بامر -- بتر نہیں یہ ماہرین کیسے اصل اور نقل بي فرق معلوم كريسته بس مبيسكر پاس بونعل على وه مجي بالكل السي تبي هي " تبینی نے براسامنہ بناتے مو*یے کہا*۔ "كمال بيم برتوبوري دنياكي نظر بن ملى بوني تقيس كتم دنيا كرسب برا شاس مو الشام و اورتم كهت مولكم اصل اورنقل میں فرتن بھی مجھے معلوم ہیں'' وُرِيكُن نے قبقیہ مار کر سنتے ہوئے گا۔ " بيئي اس وقت تتراس وزير داخله كي شكل ديجھنے والى فتى جب م نے اعلان کیا کہ ہیرانقلی ہے ت يامرن منت موئ كا اورفيني مجيب انت بارمنس يرا اسي مج بزر بيخ ي وازسنان دي اور وه نينول پوتك پرت الامرف جلدي سے الحق ميں بروا موا بميرا وريكن كے حوالے كرتے بوك كبا ___" تم اورفعنى اندروا كے تمرے ميں چلے جاؤا اور محتاظ رہنا جب يُ يَطِينُ مِبوعِهِ وَ لِ كُانْبِ مِن وَلِ كُانِيَّ ي سنا المساور ورجى بميراجيب ميرا والمت بوسفالا

" ٹھیک ہے سووالا ہے . تاکہ میں جاسکوں ۔۔۔ بہرے ساختی ہرانتظار کر سے ہوں گ "

ہرامعا رسر ہے ہوں ہے ، فیلوزنے کہا اور پام نے ڈرٹین کی طرت دبجؤں کر سر طبایا، مورٹین نے جیسے سے وہ ہمیران کالا اور یام کی طرف بڑھا دیا،

کاربیت کے وہانیور سان اردیا رک رب ہیں۔ '' میصنے مسٹر فیلوز --- و نیا کا سب سے قیمتی اور تاریخی میرا اُمُنڈ آ ف ڈیکیقر'۔-- یام لے بڑے ہیئے۔ وا نداز ہی میرا فیلونگ

الرهاني موسي كها.

بر مطالے ہے ہیں۔

اج بانک یکی سی تھاک کی آداز سنائی دی اور دوسے میے فیلوز

اجانک یکی سی تھاک کی آداز سنائی دی اور دوسے میے فیلوز
خ مار کر کرسی سمیت پیلھے الدے گیا ۔ اس کے بیلنے سے

بن بہنا شروع موگی تھا۔ ۔ ۔ ڈریٹن اور پامر اتھیل کر تھڑے ہو
کے سے شہزار اگر کسی نے حرکت کی بڑے اچانک سائیڈروم
کے دروازے ہے دوسی افران کے با تھوں نے حراب افران کے با تھوں نے حراب افران کے با تھوں بی سائللر

ار بیابورسے

" تم کون ہوئی۔۔ پام لے اپنے آپ کوسٹنبھا۔ انتے ہوئے کہا،
" ہم خدا تی فوجداریں ۔۔ یہ بیرا میز پر رکھ : 9 ورمانسے
" ایک ریوالور بردار نے انتہائی تیزی۔ ادرکرخت بسجیمیں کہا

ی لمجے فریکن نے انتہائی تیزی سے سائیڈ موسٹ سے دیوالودکال چاہا
دورس سے محمی تحویک کی آوازسنائی دی اورڈ ریکن بینج مارکر گھومیآ
دا بیجے فرمش برجاگرا۔۔۔۔ یام نے تیزی۔۔ عوض کیا اور ایسے

" ایسی کوئی بات بہیں مسٹر بنگاک --- ہزاروں نگا ہیں میر ساتھ چلیں گی --- آپ بے نکررین پر نمارا اپنا انتظام ہے " فیلوز نے مسکر اکر بواب دیتے ہوئے کہا،

" او ، کے " بیام نے کہا اور بھیراس نے اندر کمرے کی طوف رخ کم نے موئے کہا ، " آجاؤ — لندن " اور اس کی آواز سنتے ہی ڈریٹن بلآ ۔ " آجاؤ ۔ لندن " اور اس کی آواز سنتے ہی ڈریٹن بلآ ۔

ہے باہر آگی۔ جب کوئینی بارسنور اندر ہی رہا . " بہا ہے کے مسلی نام ہیں تہ۔ نلیوزنے شہروں کے ناموں پر

حیران مونتے موئے کہا . "مسٹر ملیوز جیسے آپ کا نام نقل ہوگا --- اسی طرح یہ نام ہج

وقتی ہیں ۔۔۔۔ بھیں فر کا رز رئے فاص طور پر ہدایت کی تھی کہ ایر نام بسے جائیں : ۔۔۔۔ پامرے مسکواتے ہوئے تواب دیا۔ " فور کا رز رئے ۔ تر کیا آپ فر کا رز زکے رکن بھیں ہیں:

توصرف دا<u>بنط سے نئے انگیج</u>کی گیدہے '' پامرنے سکواتے ہوسانہ جواب ویا۔

" کَمْ نَیْ سِی بَیْن نُورگا رِزِیْنے اس اہم نزین معاسطے میں آ پ پراعتاً وکیا ہے۔ تن آپ ان کی نظروں میں کوئی معام رکھتے ہی ہوں گئے۔ بینوزسنے سرطات ہوئے کہا ۔

" اللهر ج مطرفليز" بإمر نه مسكرا كريواب ينترمون كا

کرنل فریدی نے عمران اور اس کے سابھتی صفدر کی گڑانی پر زبر فر سروس كي مني أفراد تعينات كرر كهي نفي است معلوم تقالد عمران مي اسی واحد باراتی ہے جواس کی تعصوں میں وصول جود کا سکتی سے ۔ اس نتے وہ عمران اوراس کے ساتھی کی نقل و ترکت سے بیرری طرح بانبررمان چا بتا تقاء ____ اس تحمانی کانت جو تقا کر کمزل فریدی کوعمان ا در دیدهیر م نسن کی ماقات کاعلم موا اور مجر بروفلیر آنس کرنل فریدی کے سامنے بین معے بھی کھر بند سکا اور اسسے عمران کے لائے موکے مخلوط اور اپنی وستحظ شده وسناويز ع متعلق سكب كه بها مايشا - كزل فريدي عران کے اس داؤیر بری طرح میونک برطی ۔۔۔۔ کیونکہ وہ جانا متا ، کہ عمان کوئی کام ا دھورا نہیں کر آ - اس سے اس نے فوری طور پر مركت مين آن كا فيصريا - اور بيرلندن مين اين محضوص أنس سے فوری ما بطے کے نتیجے یں اسے اس مخطوطے کی لائبر رہی میں فلم کا

بتہ جلا ___ اور نتیجہ ید کہ اس کے آفس کو دہ علم ہی جرری کن

آپ کوصوفے کے بیمھے جیبانے کی کوشش کی -- میکن ٹھک ک آواز بھرا بھری اور یامردھروام سے فرش پر حاکرا . ۔۔ بیرا اس کے الم تقے ہے جیوٹ کر مڑھکتا ہوا ان ربوالور برداروں کے بیروں میں جاہنیا ___ ایک ربوالور بروار جیسے ہی ہیبرا اٹھانے کے لئے جھا . اس کے ساتھ کو اور اربوالور مردار ایک دھا کے سے چینے مار کر اندرحاگرا . اور ہیرا اٹھائے والے نے جھکے چھکے انداز میں بملی کی سی تیزی سے چھانگ نگائی --ادر قریبی صدفے کی آڑیں مو کیہ دومرا دهاكه بهوامسبي - ليكن اس مسيندايخ اويرسع كولي كل كر صوف كم سجي يحيية بوت ديوالوربردارف دور مصحيح ارى اوراس مع علق نسع بنيخ بحلة من مجعية درواز يسيد ايك اوقى ولا میں راوالور لئے تیزی سے اسر کل اور سوف کے استھیے جیسے موت راوالور روار نے رسروا وا اور اندرے آنے والا آومی چنیا موا وہی دروازے میں ہی اُکٹ کی اور روانور بردانے اس کے گرتے ہی زور سے حیلانگ لگا کی او دور مع محدوه دروازه باركراً يا .

پانے درخت کی حوامی ہیراجی باتے ہوئے نه دیکھ سکا ___ اور

گیلہے اورعمان اس مرکان سے قریب ہی ایک کیسنے میں موجو وسیے تو

س کے ذہن میں انجینیں ٹرھنی گیئی . بِرِّكُنَّى . " اكتام ان اگر دعولے كرے تو يہ فلم نبوت كے طور مير پيش فيليون ريث ناخت كام حله ويحقة بموت جب اس في كارل تریحے ۔۔۔اس طرح اسے حبب بیمعلوم ہوا کہ عمران اور اس کے الله مر رو که قوات مهرئے دیکھا انو وہ فوراً ہی ساری بات سمجھ کیا سائنی نے اس مکان کو گئیر اکھانے ۔ انجس میں کارل آکلس کو رکھا ہے۔ اور میراسکے در پیراس نے فرری کارروالی کی اور وہ اینے سائقیوں سمیت سیارها س جگر آگی جہاں تمران کی رہائشش متی نہ نے معلوم نظا کہ تمران ہمیار حال ر کے سیدھا وہیں ترکے گا ---اور پہاں وہ ا جانک چھاپہ مارسمہ ك اورنب است بيته علاك عمران نے بھي و بئي بات يو في بن بي م ای ہے بیرا عاصل کر لے گا. وفال اس نے ایک بیزے بنچے احتیاطاً ایک میرید قسم کا وائریس منعلق دہ دریانت کر رہاہے --- اور اس نے فریدی کو بھی بتایا کہ ہیںہے کی تلبیسری نفل حکومٰ ت الجرمیا کو دی گئی ہے مستب لراسبيز اليك ركاديا. تأكه وه اس مصيحى مفي وقت فائده المثل سق زىدى كوبياساس بواكدشا پدكارل *اكلس كوهكومت ايجرميانے مز*يد س کے بعداے اعلاع فی کوعمران اچا کاب بیسے سے نکل کرسٹرک بالسبے اور وہ اصل ہیں۔ کوشناخت کرنے وقت نعل میں بدل وہے یر آیا اور اس مے کار ایک طرف چھیا کر روک دی ہے اور طرک پر گا. كيب مبكن اس سلسامي د دياتين وصاحت طلب تفين ايك ُونی پیر تھیلی ہے ۔۔۔۔ گو ہی کو آ دمی کا نی دور <u>سے ن</u>خیاتی کر أذيه كداس طرح بغرتانوني طوريه مبيرك كوحاسل كمرك حكومت الحريميا رع فنا - کیوکداس نے دسے عمران سے کافی فاصلہ میررمین کی کو کیا فائدہ موگا ۔۔۔۔ا^یے میا<u>ہے ص</u>دامیر ملک ہے ۔۔۔ وہ ہرمی 'ھیٹن کی تقی '' ۔۔ بیکن اس کے پاس طَا فتور دور بین تقی ' اسس مینے' سى بڈى بولى دے ئرہمیرا فریدیت ما ہے. لیے جب کہ غیر قانو ذنے رہ عران کی نفل وحرات اسانی سے دیجد سکتا تھا ۔۔۔۔۔ اسے الورية مراهال كرف كي بعدوه اس كي فانتش يعيى فركسك كا . اورودمري لولمحركي دبيرث متى رببي بحب كارل كمكس كالركوحادية سوا اور ميزقال بات یو که بهرے کوشن خت کے درمیان تبدیل کرناتقریباً نامکن مقاءً ف كارل اكفس كي جبير ل كي تلاشي في نواسيقين الي كراس كا نظرية ورست کیوں کی دین کیمروں کی دجہ سے دری دنیا کی نظری ان برجی موئی ہوں گ ہے اور عمران نے بمیرا حاسل کر ایا ہے اس کے می فی اسے بھایا تقا لئین اس کے باوجود اس نے زیر وسروس کر عمران کی محرافی کے سلسے میں كتلاش يعض لعدعموان ابني كار كاطرات كيا نخاء اب يراور بات اور زباوه الركر وياتفا _ اوركيرجب سے اطلاع لى كرعموان كا کہ درمیان میں ایک بڑا درخوت آجائے کی وجہے وہ عمران کو اسس القى صفدراس مكان كتريب مندل د بكيف بجهال كارل كالمسركوركا

مِراً كيا ___اباس ك لئےسب سے برامسكدير نفا كر اخر اصل یں مجا کو عران کارٹک گیاہے۔ اس کے بعد أے اطلاع فی کوعمران ہیراکہاں گیا۔۔۔اس بات کا تراہے بقین تفاکہ ہیراکارل اکس نے كأربين بمييم كروابيس ابني ريائنش كاه كي طرف أرياب تو ده الرك تبدیل کیاہے ، کیونکہ اس ترکیب کے علادہ اس کیبن سے بیرا بوری کرنا موگیا ___ اس فے مرکان سے باہر موجود اینے ساتھیوں کو اس بات سے بھی ارف کر دیا نفا ___ کر عمران کے بعد میوسکتے کے صفر آن يرانے كے بعداس كى نقل كيبن كاندر ركھتے . بيكن بھر بمبراكها س كيا تر اسے بھی کور کرے اندر لایا جاسکے۔ سویجتے سویجتے وہ بیونکا ۔۔۔۔اوراس نے ایک بار نھیروہ فکم دیجینی اور موعمران کی الدیر اس نے اسے گھیر لیا۔۔۔ بیکن عمران کے شروع کر دی ۔۔۔ ہواس نے وی سی آر کی مدرسے ہمیرے کے المنصول مي المفرخ وال أنا نزات ويجد كربهي وه سجه كيا - كوعران شناخت کے مرصلے برنیلی ویژن سکرین سے تیار کی تقی، وہ فلم کوعور کے پاس ہمیراموجود نہیں ہے ----اس لئے اس نے اس جگہ کی تلاستی سے و بھیار م اور بھر جب اس نے کارن آکس کو مخصوص انداز م ارد کھاتے ين كاحكم ديا. تبيان حادثه مواتفا اورخودوه بام زئل كر يورج مي كعراي مبنّ ديكها تووه برى طرح يونك يراكان عران کی کارگی تلائق یعنے میں مصروف ہوگیا، اس نے انتہائی مہارت اور ہے اور عمران کو تا ہیں کے با دخود جمیرا کارل آگاسس سے کمیوں مبنی ل سکا چابگرستی ہے کار کو کھنگال وال ۔ ۔۔۔ میکن میرا ویل تھی موجو دمنہیں ت مع يترجل گيا تقا كركارل كلس في شعباره كر ك اعلاز مي الوكموليات ادہر مربکس نے رمیراث دی تھی ۔۔۔ کر جائے حادثہ بر بولسیس ہوئے فوئق کو جھٹے کا تھا۔ اس سے میرا یقیناً اس کی کوٹ کی آسٹین اعلى حتكام نے معبى للاستى لىہے اور اس نے خرو تھى اسنے ساتھيوں سميت سب مِي بني بهو ئي مخصوص جيب مي منتقل مو گيا تبوگا. - جب كي تلاشي ليسند صروری حکبیں دیکھ لی ہیں ۔۔۔ لیکن وہاں ہیرا موحود نہیں ہے بھیں بر کاعمران کوخیال کک ندایا نقاب اس نے فلم بندی ا در کھر تیزی سے فریدی عران سے معذرت کرے حیلاآیا -- بیکن اس فے کو کوئی سے ميزرير بطب مبرئ شرانسير كوآن كروياء بالبرآ كروائرلسيس الرانسيشر النيك كالمران آن كروياجس " كيس فمبر عمس مبيكناك اودر". وربیع صفدر اور عمران کی باتیں اے واضح طور برسنائی وے ربی هیں اس کی کال کے سواب میں فہرسکس نے فوراً سی حواب دیا. اور ہن کی ، ن باتوں کسے اس لے انداز ہ لگا بیا ٹر عمران کو وہ مہرا نہیں منبرسکس ____کارل مکس کو زخمی مونے کے بعد کون سے مبیقال تل. حادث پر موجد د کار کی اس کے اُ د می پہلے ہی تلاشی کے بھتے ۔ مِن مُتَقَلَّ كِيالِيكِ اودر " - - أنل فريدي في تيز لهج مي يوجها . اس لئے ادہر حانا فضول تھا۔ ۔ ۔ ویسے بھی کار پولسیس میڈ کوار مر « میں نے معلوم کر ابیا ہے بینا ب اسے کسی مبینال میں وافل نہیں ، یے جاتی جادی تھتی ۔۔۔ بینا پخہ وہ مالیس موکر وانسیس وین ریائٹس گا،

کیا گیا اودر". -- نبرسکس نے جواب دیا. '' اوہ کیبوں وہ تو زُرُثمی نقا . اوور''۔ ۔ کرنل فریدی نے تنبرسکس '' ک بان س کر بری طرح ہو بکتے ہوئے کیا۔ · بى نے توصرف ريكار ڈے كئے اس ہميستال كابنہ جيان اچا ہا تھا . جبال كورل اكس كود افل كيا گياب - يين جب محصية عيلا كركسسى سے سیال میں اسے داخل نہیں کی آبا ، تو میں اس آب کی طرح کیو نگ فراء اور یجہ میں نے کارل آکس کی تل شروع کمری - - سبس کار میں کارل کس رُ کے جایا گیا فقا ہے۔ اس کا نمبر مجھے مبرقشر مین نے بتا دیا بقا بینا پڑے اسس مورک جایا گیا فقا ہے۔ بنیادیدیں نے جب اکوائری کی توبتہ جیا کہ وہ کار کا ک بینڈ کے علاقے میں کھی سمئے ہے کاک بینڈے ملانے میں امرای بٹری روائشی کو تشیال ہے ان کی تعدا د چوننز کم ہے۔ اس سے میں نے اس کا رکو تبلد ہی ڈھونڈ ھولیاب یا کار کا ک سین فٹر کے بٹکو نمبر حوزشیں میں موجود ہے ۔۔۔۔ ادر کار ل کلس بھی دہیں موجود مبورگا ۔۔ اوو ہے :۔۔ نمبیکس نے حواب دیا ہ " اوه نم الياكروكه فوراً ابين سالتيول سميت اس شيك كوتعبرلو--مين وين بيع را مون بمف اس بطلع برقياب ارناب اووران كراني ذيرى في تير ليجيب است بدايت دينتے موتے كها، اور ودسری طرف سے اوکے ۔۔۔۔ سنتے ہی اس مے اوورا ینڈآ ل کہد کر ران پرائر کر دیا ____ اوراعظ کر تنزی سے ڈریننگ روم میں گھستا -يداي ____يد لمول بعدده سياه راك عيست باسس ين بابرآ یا -- اور میر تقوری دیر بعداس کی کار فاصی نیز رفتاری -سے كاك كىسىندى كارت فرھى جاي جايى تى ___ كىيىن مىدكواس فى ممران

اوراس کے ساتنی کی نگرانی کے لئے جمیوٹر دیا نشار ۔۔ گواسے اب کوئی ناً بده نوانظرینهٔ ار بانفا _ _ . . بیکن بهر بهی وه اس کی سرگرمیزان = به برحسال ا الفريبا وبيو تفض كمسل ولأبراك بدود ودسدني شبرسه ويره سوكلوم يرحنوب مشرقي من موم د كاك ليب ناريسيط من كامياب موكس، کو کیے نڈیس وافل موتے ہی اس نے اپنی کار کی رفتارا ہستہ کی اور وہ میٹھوں کے نمبر دیکھتے ہوئے آگے بڑھتا جیا گیا۔ ۔ میٹھوں کے نمبسر ترتیب سے رکھے گئے نئے ۔۔۔ اس کے کارشمیس نیم ينط سر مدمنت بيني تواس له كارايك طرف موج ديكف ورفوت سكر فيح رد کی -- اور تغیر کارے از کرتنے ہی ہے آگے مڑھا جا گیا، جونتین نبر سبطر درمیانی طرزی عمارت پر شتل تن اسساس کے بڑھے گیٹ کے ساتھ عام آمدور فت کے بنتے ایک چھوٹا گیٹ بھی موجود تھا، سجب ارز فرردی بھے سے سلمنے پینچا تر ایک درخت کی آ راسے نبرسکسس جی " ہم نے بٹکلے کو گھیرا ہو اسے جناب "۔۔۔ نبرے سے مؤو بات و بھیک ہے بھی طرف کو ن ہے: کنیل فریدی نے پوجیاء " نمبرار تنس مع خاب السياب مبتس في مواب ديا. » اوسے تم بیبن رہیو۔ ۔۔۔ کمی شم کی مداخلت کی صنر درت نہیں ہیں مبرا رتیس کے ساتھ اندر کے حالات معلوم کر آ ہوں بخطے کی صورت

" بیس اوور _____ کرنل فریدی نے کہا .

مصفيرسكس كى ملكى سى اوازسسناني دى.

كها اور بيروه اس بينك ك سائيد روي كالرف برها جاي اور نبسكس " جن ب مجی امجی ایک کار بھائگ کے سلمنے اگر رکی ہے۔ اس کار کے سکے بیچیے دوا ور کا رہی ہیں ----جن بیر الحرمین سفار خلنے والس ابني جگر جلاگيا —___ كرنل فريدي جب بنظم كے عقب ميں بيني . تو كالجنذالبرار بي ____ اس يرمسلع افرا دمو تبرد بين ___ درمياني فبرار تیس ایک فدادم کیلی اوسے نکل کرسامنے آگیا۔ والى كارس ايك نوسوان باخذيم برايف كيس مكراس بنطف كرطرف برها " نمبرا رُتنب مبيك ساخة أو مستنهاي ياس ريوالورتو بوگان ہے ۔۔۔ اس نے کال بیل دبانی ہے ۔۔۔ جب کہ باتی لوگ باہر كزل فريدى في اس في مخاطب موكركها. مى موجرد بين ادور " ____ منبرسكس في اطلاع دينة موسيّ كها . " يس سر - آب ك مكم كمطابق سائلينسر بهي بيا " او کے تم محتاط رہنے ۔ اوور " ۔ کرنل فرملی نمبرالرتئیں ئے مؤ دبان ہیجے میں کہا اور کرنل فریدی نے اطبیان معرب نے جواب دیا ___ اور وندیش دباکر رابط فتم کر دیا. انداز مي سر ماديا -- اوربعروه بنظر كي عقبي ديوار كي طرف مرصا جلاكيا " انتهان اعتباط سے میرے " نیمچے آو " - من فریدی جديدطرز تعميرك مطابق دليوار ضائس نيجي مقى --- اور اندركا پايمي نے منبراڑ تیں کر مرگوث یا مذہبی میں کہا ۔۔۔ اور پیمروہ مرکب باغ كرن فريدى ميس لمية أدى كوصاف دكماني فيدرا تقا- مرن محقاط انداز میں چلتے موتے عمارت کی سائیڈ پر پہننے . اور اس کے فریدی نے او میرا دہر دیکھا اور کسسی کونہ پاکر وہ تیزی سے اجیلا اور دوسرے ما منے کے دارخی کارٹ بڑھتے چلے گئے ۔۔۔ جب دہ سامنے ملح وه ديوارير لافة ركعنا موا الدريايين باغ مي كودكيا. مے رخ پر پینے نوا نہوں نے واسع وعرامین مرآ مدے میں کوسیوں پر مليكاسا ذهماكه مهوا ادرحبب سكوت جياكيا ، توحيند لمحوں بعد منب ر دوان راد کو بیٹے ہوئے دیکھا ۔۔۔ بین میں سے ایک کے سر ار تنس نے بھی اس کی بیروی کی ---اسی معے انہیں دور بھا کہ-سے بال کمل طور بر سفید تھے ۔۔۔ اور دوسرا نوجوان نفا ·۔۔ اس کی طرف سے بزر بینے کی اواز سنائی دی ___ اور وہ دونوں کا بربین کیس بھی اس سے ساتھ ہی پڑا تھا۔ یونک پڑے. برآ مدے کی سائیڈ بی بنے ہوئے کمرے کا ایک دروازہ باہر کی اسی لمے کرنل فریدی کو واچ ٹر اسمیطر بریا شارہ ہوا تو اس نے طرِ ن بھی تھا ۔۔۔ سم کھلا ہوا تھا ۔۔۔۔ کر ال فریدی بڑے محتاط اللَّاز مبلدي سے بئن دبا دیا۔ یں کرے میں داخل مورکیا ___ وہ زیادہ دیر سامنے کے رخ پر کھلی جر مي منظيرنا جا بها تقا . كيونكه اسطرح دورسے ديكھ ليخ جائے

كاخدشه تقا ____ بيرايك تھيوڻا ساكمرہ نفا ___ جس ميں چار كريس. يا موجود فقیں ۔۔ اس کا ایک دروازہ ہرآ مرے کی طرف بھی نقبا کرالے جہنا اس دروازے کے فریب حاکر رک گیا ۔۔۔ دروازے کے بیٹ محیق ہوئے تھے ۔۔ بیکن وہ کھان ہوا نتھا ۔۔۔اس کی درز ہے ت صرب برس مدے کا بورامنظ صاف نظر آرع فغا . ___ ملکمه ان دونوں کی اواز م تھی صاف سندائی دے رہی تھنیں ۔۔۔۔ نہراڑ تھیسی محو کرا فزیدی سے سا او جاکا ہوا کوار او کرال فریدی نے بلوی احتياط ہے جیب ہیں ہوئتہ آزالا ۔۔۔۔۔۔اور مجیرا کیب نقاب تکال كر البيض منه برجراها لياء - -- دوسم إنفاب جيب سيه نكال كرامس فر منبرا ذہمین کے مائد میں أیمیان ا

میرے سابھ جیس گی 💎 آ ہے۔ بنائکر رہیں میں ہمارا انتظام ہے **نوجوان کی آ دازس**ن نی دی

۴ او کے --- سفید بالول والے نے کہا اور پھراس نے مار کر او پنجی آواز می*ن ک*یا

* أجا قَ لندن * - - - اوراس كي آواز سن كر ايب لوج ال مسكرا " ہوا اندرونی کمیسے مصل کر میا مدے میں آگیا ، مسسد وہ انہوان سے مصافح کرے ساختہ والی میسی پر ہیچھ گیا۔

" یہ آپ کے اصلی نام ہیں! ۔۔۔۔۔نوجوان نے پوجیا " مسٹر مُیلوز --- بھیسے آپ کانام نقلی موگا، ---- ای طرح

بيانام بعي وقتي بين ____ بهيس فريكا زرز منه خاص طور پر بدايت ك فقى كرير نام بول في جائين از - سفيد بالون واك في مسكرات مېونے خواب د با٠ ١١ وركار زنيد إر توكياكب فركار زر زسكه اكن البين إلى ا الزجان في جي فياوز كه تريكا واكيا تفا- - حراك كريوتها .

١٠ المد الهين مين سب وركار ندر تربيت الري عقيم الم ہمیں توصرف را بطے کے بنے انگیم کیا گیاہے سفيد بالول والمديث مسكوات موسلة عواريه وبا

الا من سي - بيكن فوركا رفراز في الله المرشون معليط مين م بيد بداعتماد كياسيد نواب ال كي نظرول بي كون مقام ركعته بي

مِن نَعِيمُ نيلين نيار الماسية مراسل الله " كالبريع منظفلون المستستفيد إلان وأسف في مسكوات

مو<u>ئے جوا</u>ب دیا . المنتيك سيد سوواللين -- الأكريس عباسكول -- ميرك

سامحتی با بیرانشظار کر رہیے معین سے ": فيلوز نے كہا اورمفيد بالوں واسے نے ندرسے آنے واسے

نوموان کی طرف دینچد کر سر عادیا --- - کمال فریدی کے اعصاب واللب _ __ اور مجيراس كي توقع كم عين مطابق اندرس آنے واليصف جيب بس ائفة دالا اوركوني چيز نكال كريامركي طرف

برهادئ .

لرد ادیا دورسفید بالوں والا دھڑام سے فرش پرجاگرا ۔۔۔۔ اس ا کا تقدیم کیٹیا ہوا ہمبرالڑھکا ہوا کر ال فریدی کے بیروں ہی اگرا ۔ رئی فریدی ہمیرال مخلف کر نئے جیسے ہی جھکا۔ ۔۔۔ اجائک ایک در دار دھاکہ ہوا ہے۔ اور اس کے ساتھ کرئل نسریدی کے پیکھے وسے موسے فہراڑیتس کی چیخ سندنی دی اور دہ دھڑام سے پشست کے ایکھی ہوئے فروازے سے اندر کہ ہے ہیں جاگرا ہے۔ کرنا فریکی نا جھے جھکے چھل مگ لگائی اور بین صوفے کی آٹو میں ہوگیا ، دومرادھاکہ
با ۔۔۔ اور گول کرل فریدی کے سرے چیذائے ادبی ساکھی کی گوگولیاں

نررونی کمرے وروا زے سے مبلائی جار ہی تقیں ۔۔۔ کرل فریدی نے ورمرا دھاکہ ہوتتے ہی زور سے چیخ اس جیسے اسے گوئی لگ سگئ او سے اور اس کی جینے اسکا گئی لگ سگئ اور سے چیخ اس کی جینے اسکات اور سے ایک آڑے کی ایک خطاعت این درواز ہے کی آڑے ایک آڑے گئی ہے۔ اور کرنل فریدی نے ٹر گرف اپنکا اس کے سرمر میٹی بندھی ہوئی تعقی ۔۔۔ اور کرنل فریدی نے ٹر گرف اپنکا

یا ۔۔ فضک کی آواز کے ساتھ ہی کمرے کے دروازے سے باہر اسے گیا۔
آنے والا ہومی جینیا ہوا دیں دروازے ہیں ہی اسٹ گیا۔
کمزل فریدی چوکھ ہیرے پر قبضہ کرسچکا تقا ۱ اس لئے اس نے اس نے اس مزید رسنے کی صرورت مستھی ۔۔۔۔۔ ویسے ہی فائر نگ کے دھاکوں سے اسے فیلوز کے ساتھیوں کے اندر آجانے کا خطر ہ فی اس لئے اس نے اندر آجانے کا خطر ہ فی اس لئے اس نے اندر آجانے کا خطر ہ فی اور کے جوانی اور دوسے سے دو درواز ہے ہے مو با ہوا در کہنے میں جاگرا ،۔۔۔۔ خبرار تیس کمرے کے اندر ہی گرا ہوا تھا درکہنے میں جاگرا ،۔۔۔۔ خبرار تیس کمرے کے اندر ہی گرا ہوا تھا

" بیسی مشرفیلوز - دنیاکا سب سے تمیتی اور ناریخی بمیر ا ڈاکمنڈ آف ڈیتھ: " سینید بالوں والے نے بڑے سنجیدہ اندا ز یس مانھ پر رکھا ہوا ہیں فیبوزی طرف بڑھابا - اس مجے کوال فرمدی نے دردانرے کا بٹ تیزی سے کھو لا اور دوسر سے کمچے اس نے ٹر گیر دبا دیا گھال کی آواز کملی اور فیلوز جو ہمیر الیسنے سریئے با بحق بڑھال مج کھال کی آواز کملی سمیت بیسیچے کی طرف الما گیا۔ بڑھال میں کا رخ دروائے گولی اس کے سیسنے میں بی متی سے کمیونکو اس کا رخ دروائے کے سامنے کی طرف نھا ۔ سفید بالوں والا اور اس کا ماحلی چھیل

کر کھڑے ہوگئے .
" جرواد ۔۔۔۔۔ اگر سرکت کی " ۔۔۔۔۔۔ کرن فریدی نے براندے
میں چھلانگ لگاتے ہوئے کہا۔۔۔۔۔ فبراڑ تیس نے بھی اس کیے
پیروی کی ۔
" م کون ہو "۔۔۔۔سیند بالون لیے نے اپنے آپ کوسنجا ہے میں کیا۔
" م کون ہو "۔۔۔۔۔سیند بالون لیے نے اپنے آپ کوسنجا ہے مین کیا۔

" بم مه طدانی فومبار پی ____ یه بهیرا ممیز پر رکه دو در نه "
کول فریدی نے انتہائی کرخت بسیم میں کہا ____ اسی مجھ
نمبرا ٹیس کے دربیالورسے محک کی اداز نکلی ____ اورسفید ہالوں
دائے کا ساتھی پینچ ارکر گھورمی ہوائیسے فرش پر جاگرا ____ دو ریدالوز نکللے
کی کوشش کردہا تھا ___ اس لیے نمبراڑ میں نے سے گولی مار دی تھی۔
ادبر سفید ہالوں دالا پینے ساتھی سے چینچة ہی تیزی سے ایجھا اوراس

کی کوشش کرون خفا -- اس کے نمبراز میں نے اسے گولی مار دی مفنی. ادبر سفید بالوں والا اپنے سائنتی سے چینے ہی تیزی سے اجھوا اور اس نے اپنے آب کوصوفے کے پیچیے چھاپے کی کوشش کی ، -- بیکن کول فریدی اسے مجل اتنا موق کہاں دینے والا تھا۔ اس نے بھر فی ہے

دہ بے موش پٹرانفا ۔۔۔ کرئل فریدی نے انہتائی پھرتی ہے أے اسے اليات الله تائم کرناچا بار مگر رابط تائم شہوسكا ۔۔۔وور " اخاكر كاند سے يرلادا اور بير بيرون درواز بست بالبركل كروه عال ميكس فيريشان بيم بي كبار كى سائيلىت برة برا يبي كي طرف دور الهلاكيا ___ أسى لمحاسا " بريشان مون كي صرورت نبين __ بم باسرا كيّ بات کسی کے بینانگ پر سے تو ف نے کا وازیں کسن ان وی سے گرکز اس اور بین اور بینوش ہے ، اسے بین نے عقبی گی بین موجود بشے زیدن رکا نہیں ، ادرئیزی سے عقبی دلیار کی طرف بھاگا جھا گیا ، اب ہی جا ملے گی اوٹ میں اٹ دیاہیے کیونکر ہمیرامہیے ریاس ہے اس ی آڑی د جہے سامنے سے اے کوئی مذ ویچھ سکتا تھا ۔۔۔ دلیا۔ یا نئے میں اسے انتخاکر تعبال نہیں سکتا ، ورند کوئی مشکوک موکر پیٹھیے تھی تریب پینو کر س نے منباز نتیر کو ایک او تق سے معنبھال ا در پھرا از بڑا سے کتا ہے ۔ لتماسے وہاں سے امٹیا کر اینے بیٹا کواٹر مُس ر این راه که . دوسر سالمعه د د دبوار بر نفاه از تنسیر سالمعه وه انهای کم لیرجاؤ . اس کی مرحم میشی کمرو — اور می اینی را کنشس گاه پیعب ہ با اُنتیں سمیت بھلی سٹرک برمینے غیا، سٹرک پر بہنچتے ہی وہ تیا کا بوں ، اوور''۔۔۔کرنل فریدی نے تیز کہجے ہیں کہا · ہے بھاگنا ہوں اس بلا نے کہنے کی طرف بٹرھا ۔ جس کی اٹریں ، بہتر جناب او در انسے کے دوسری طرف ہے کہا کیا ۔۔۔اور منبرا رُتین جیبا ہوا تقا. — — اس نے منبرا لُتین کو اس کیئے کے دال خریدی کے اور ایند آل کہد کرونڈ منن وہا کسٹر آٹ کیا ی ڈیس ٹا دیا 🚅 ۔۔۔اور مزبرا زنتین کا نقاب اتار کمر جیب میں رکھ لیا در کیبروہ تیزی سے آگے برطنا جلاگیا۔۔۔۔۔ اب وہ نمبرائستیس اور بھروہ تیزی سے بعیا گئی کی طائب بغرصہ چیا گیا۔۔۔۔ کو تعلی سے بچہ بطرف سے ملتن تھا ۔۔۔کافی دورنسک آنے سے بعدوہ گھوما اور مھیر ناصفے پر آنے کے بعد جب س نے اپنے آپ کو فدر سے محفوظ سمی للف کو میسوں کی سائیڈروڈ زکر اس کرنا ہوا، وہ دوبارہ اسی مگر مہیتے ترای نے واج ٹر آپ میں کو با دیا ۔۔۔ جس وقت کرل فرید نہ میا جہاں اس کی کار موجو رفقی اور چید لمحوں بعد اس کی کار تیز رنمآری سے غمرا (''میں کرا تھائے کھا کہ اور فقا اس وقت اسے کلائی بریشرات بھی اوٹی کا طرف افری جلی جار جی بھی اسے الحبیان تھا کہ اس کے بروت اقدام ہور کی تقین _____اس کامطاب تھا۔ کم منبرسکس اسے مملک کر رہ لی وجہ سے ڈوالمنڈ ٹاٹ ڈیتھ اس کے قبضے ہیں آگیا ہے ____ورنہ ہے. سبین اس وقت اس کے پاس اتنا وقت نرتھا ۔۔۔۔اس کے لرود بیند لمجے بعی دہر کر جانا تر میراعکومت الجرمیا کے تبضے میں عیلا بلن دبائے کے چند لمحول بعد نئی فمبرسک سے رابطہ قائم موگیا. ﴿ إِمَّا اور معيرو إلى سے اس كاحسول تَفريباً المكن جو جايا . "مركيا بوزنيش بي بمب صحد پريشان بي ب إندر تون است را مركيا بوزنيش بين كر بوري بي كاردوى توست را مدى علنے کا کواڑ آتے ہی سلے افراد بھائک کراس کرکے اندر گھس کے لی بیٹن جمید نظر آیا ۔ میٹ جوکرسی پر مبیٹا رس لد پرٹسنے یومور فیغا

° اوہ ___ ویری گڑنیوز ___ آپ نے نز کال کر دیا ایس " تم نگرانی چوژ آئے ہو " ____ کرنل فریدی نے سخت بھے ہی بارتو بجرعمران نے ایسی زک کھائی کے مہیشہ یاد رکھے گا! " ده ددنون توعورتون كرطرح اندر كھيے ہوئے بي ____ كيين حيد فوش ي تايان بجات بوك كا میری تو ویل کھڑے کھرہے 'مانگیں سوکھ گئی ہیں ۔۔۔ اس لئتے ہیا " سے شکت کھانی ہی تھی ۔۔۔ میں نے تو منع کیا تھا، کہ مقالمے يرمت أو -- ببرحال اس كي مرضى " کرنل فریاری نے کرے کونے میں رکھی ہوئی مینر پر دیکھے ہوئے بیں لیمیے کو آن کرنے ہوئے کہ --- اور تھیر کوسی پر بلیٹے ہوئے بحيب مين لائقة والا—— اور والمُندُّا ك فريحة تكالْ ليا. و يسلم مجه وكعائي ___ يا وْالْمُندُ ٱن وْمِعَدْ إِ بین خیدنے بدر کرس فریدی کے اعضہ اچک بیا اور اسے سمیل ر رکھتے ہوئے غورسے دیکھنے لیگا، خلصورت ہے: ___ كينٹن حميد نے تحسين امير ليج ميں كا۔ الرارے و کھاؤ تو مجھے" -- كرنل فريدى كى آ واز يونكى بونى تحتى . جیسے اسے ہیرے میں کوئی خاص بات نظر آگئی مر روسميا موا آپ معنى ديجه يعجة ____ أس مين أتنا شور مجانے كى سميا صرورت ہے: كيين خميد ني بيون كيطرح رونطنة موسة بييرا والسيس كرديا بمر كرنل فريدى في اس كے دِونطف كى برواہ مذكرتے ہوئے ہيراليا اوراسے بب كي تيزووشني من و يكف ركا ميسد دوسر مع اس في زور سے میرے کو نرش بریٹنخ دیا۔ الاس اسے کیا بوگیا۔۔۔۔اتنافتمتی اور عاباب مبیرا اور آب

نمبر حیاسیس کواپنی جگر دے کر والسیس اگیا موں ۔ ۔۔۔ اور بل کوزل صاحب - ابھی ابھی ریڈیو اور میلی دیثین برا علان کیا گیا ہے کہ ہمبراتوری ہوجانے کی وجبہ سے ----استنظیم نے جر ہمبر نیلام کر رہی فتی ۔۔۔ بنلائی نسوخ کر وی ہے ۔۔۔ اور پیاعد کیاہے کہ جوفرد یا حکومت فور کارنر زسے ہیرا مرا مدکرے گی بہرا از کی فانونی ملیتت سمجھا جائے گا ۔۔۔۔ البتداس سے ایل کی جانے گی — که ده منتی رقم مناسب سمجھے تنظیم کوبطور چنده ا دا کر دے " اچھا! دیری گڈ ۔۔۔ یہ تو تم نے حقیقاً خوشخبری سنائی ہے ایا ترہم ہیرے کی قالونی مالک بن گئے ہیں" واقعی بیا علان سن کر زبر دست مسبت مبوئی مقی _____ کیو نکه ما سالے داستے اس بات پر زمنی طور برائجها آیا تھا۔۔۔۔ کر آب اس ہیرے کی قانونی مکیت سیسے حاصل کی جائے " توكيا وُالمُنذا تُ في يَه أي في فركا زرْ سے برآ مدكر يا ہے " كييش تميد فيرت س الصلة موس كا، " الله إلى إلى المين فيصله كبائفا محميرا بمرحال مم عجابين گے ---- اور میرا ایر شین ممل مبوگیا ہ کرنل فریدی نے کمرے کی طرف بڑھتے ہوئے کہا۔

كه اس اللان سے ظاہر میر ہا ہے ، ورنہ اس طرح كوئى تنظيم تھي است

كيدين مبديه كا .

یاس بہلے سے موجد دہیں ا

شروع سے اب تک ہمائے قبضے میں ہے ۔۔۔اس کئے نی الحال ہے نے او ں جینیک کرے ہیں، جیسے کا نے کی کولی مورز ان تکینوں کے ذمرے سے نحال ایا جائے ۔۔۔۔ نوباتی دونفلیں رہ جاتی کہیٹن جمیدنے شدید حرت عبرہے لیجے ہیں کہا اور میمراس نے فرش بیں ۔۔ ایک عمران کے یاس اور دوسری حکومت انگیریمیا کے پاسس **پر**لڑھئتے موئے ہیرے کو اچک بیا . اب مزید سلد طایا جائے تر بات بوں منبی ہے۔ کو حکومت " يەلىقتىنا كايىخ كوگولى ہے . --- بيوٹ موگىي ہے " الحريميانے ہمبراع کرنے کے لئے ايک منصوبہ بنايا - اس کرنل فزیدی نے وقعیہے اور قدیمے مایوس سیجے میں کیا 🕝 ئے تنظیم سے بات کر لی موگ ۔۔۔ کہ وہ اس کی مطلوب رقم انسے '' کگ ۔۔۔ کمک ۔۔۔ کیا مطلب ۔۔۔۔ کیا ہے اصل ہمیرا نہیں ہے''، جندے کے طور بردے دینے ہیں ۔۔۔ وہ اس امر کا اعلائ کرفے كه حويليرا برآ مد كرك گا ، ويني اس كا قانون مالك مرد گا---- جيبا " نبس - نمید بر بھی اسی طرح ہمیرے کی نقل ہے یعب ممالے

قبیتی بیرے سے فررا ہی دستبردارنہیں مرسکتی - توحومت كمزل فريدي في مسرد بيج بن كها ائیرمیائے بیمنصوبہ بنایا کہ صل ہمیرا بچرٹی کمریا جائے ---اس " اوہ تو یکی اسل مبراکہاں گیا 'اے کیٹن تمیدنے سوالیہ بھے میں کہا ۔ کی حکیہ وہ نقل رکھ دی جائے ۔۔۔۔جہ نکہ حکومت سٹرنی نے ہیسے * يهي بات سيف كي ب . -- - اس ميركي تين نقلب تيار بويش کی جرری روکنے کے لئے ایسے اقدا اسکے عقے ----جب مین میرسے دواس والت ہمائے یاس ہیں اور تلیسری سال فی حکام کے اس سے سیرا چوری میدنا نامکن میوگیا نظا -- اس من انہرں نے فورکارٹرار اس محاظ سے تو میراعمان کے پاس مونا چا جیئے . ۔۔ کرنل فریدی نے کی خدیات حاصل کیں یا فور کا رنسه ز کا نام ہستنعمال کہا گیا ۔۔۔۔ بہرحال کارل آکسے کوگا نھاگیا ''۔۔۔کرل فریدی نے بڑے فلسفیانہ اندا نہ

می صورت دال کامتجز به کرت موسته کها . الا الته بيريات لرمجه بنا نامهي يا دنهين رمهي كد اصل كارل كلسن كواعزا كريباكيا ____ بسيرمغربي جاركا بين مي نيشر كي حالت مين ركها گیا نوحه کارل کلسس یها بهبرے کی شناخت میں آیا · وہ اصل نہیں نفا --- اصل کارل آگاس نے ریا موسن ہی گیلسیس

دانتوں سے مرمن کا کتے ہوئے کہا . "كامطلب ميسمجانيين "___ كبيين مبين كيار

" و کھو ۔۔۔ تین نقلیں رامبیش کھنے کے بنایش ۔۔ ان میں سے ایک ہمنے صاف کرلی ۔۔۔ ایک عمران کے یا س سنعے گئی در تیسری حکومت الیحرمیانے حاصل کی -- ای صورت یہ ہے۔ کہ ایک نقل کیبن میں صلی بیرے کی عبکہ سپنج گئی ۔۔۔۔۔ اور باتی دو ممارے باس ہیں۔۔۔۔ ہماری جو نقل ہے دہ اب کک نیرمترک رہی ہے بینی

يري في وصفاحت كرت مويدُ كيا. سے دابطة تام كياہے . -- الهي الهي خبرون ميں يد بايا كيا بے ": كيسين تميد نے جو نكتے ہوئے كيا . " اوہ واقعی--اس لحاظے تر اسل میل عران کے یاس مونا بيئے ____ ميكن آپ نے تواس مير جھا يہ مارا تھا۔" '' اوہ بیرتومسئلدا در بھی و اضح موگیا۔۔۔ فور کارنرزنے یہ منصوبہ بنایا کہ انہوں نے بہ اعلان جاری کردیا کہ بہرا ہوری مولیا ہے او کیبن میں جو میراموجود ہے وہ نعلی ہے ۔۔ اس طرح سندنی تکام " یبی ترمسئلہ ہے ۔۔۔ بہاں نک میراخیال ہے مبرا ان کے پاس می نہیں ہے -- کیونکر ہمانے آئے کے بعد آور ہمیرے کی شناخرت کرنے برمجبور موگئے . — اور تو کھ کارل آگلس مرفه ائتك درما فت موني كعران اورصفدرك درميان كانام أس سلدين بي مدمعرون بيداس لية است مرفهرت ركعا ونے والی گفتگو سے تین ظاہر مو تاہے" گیا 🕌 ا دہر فور کارنر زنے کارل آگلسب کو اعزا کرکے اس کے میک اپ ىمەن فرىدى نے ال<u>بھے</u> ہ<u>وئے بہج</u>يں كہا۔ مِن اینا آ دمی بھیج دیا۔۔۔۔۔ ہموشاید شعید ہ گری تھی جانتا تھا ۔۔۔۔اور " تر معراس کی نقل فور کا رنرزے یاس کیسے پہنے گئی " حكومت الجرمياكي دي بوئي نقل الحكروه سدني لل مي بيني كياراس كيمين حميك في حرح كرت موسة كها. فے اپنی شعبدہ بازی سے صل میرااڑا ہا اور اس کی نقل سٹرنی حکام " بني تو الوصر الله اور اسي بن اس مستلط كي جا بي بوشيده کے حوالے کر دی -----اس طرح حکومت الیجریمیا والی نقل سٹرنی^ا ہے ۔۔۔۔ اس کامقصدہ کر تمران ہم سے کہیں زیادہ گہرا ہے. حکام کے یاس سپنے گئی۔۔۔۔اب رہ گئی عمران دالی نقل تزوہ جو بکہ فرر کا رفرزے قبضے سے بہتا ، موکر ہمانے پاس سینی ہے ۔۔۔۔ تو برحال اگر مبیرا س سے یا س ہے تو میں اس کے حلق میں انگی قوال کمہ اس سے صاف ظاہر ہے کہ عمران نے کارل اکس کی کارکوحا دینے کا شکار الوا اول گا " --- كرال فريدي في مسرد ليج ين كها-" میں اس کام کی اجازت مجھے دیں ____نواہ مخاہ اس کے کمے مل مبیراا اوا بیا - اور اس کی جگه اپنی والی نقل اسس کی بیب بن ڈال دی سیے وہ حکومت ایم میائے سوالے کرنے والے ندے حلق بیں فوالنے ہے آپ کی انگی خواب ہوگی'' تقے ۔۔۔کرمیں نے ان سے وہ اڑالی۔۔۔ چونکہ حکومت ایجرمیا کیمٹن حمید نے کہا ۔ کواطینان تفاکہ صل بمیرا فررکارنرزے یاس بے اوران کے آو می اے " نہنیں وہ تمالے نب کا نہیں ہے --اب دیجھواس نے · لینے کے لئے گئے ہیں۔۔۔۔اس لئے اس نے تنظیم سے اعلان روا لھے کیسے حکروے دیاہے " کزل فریدی لے کہا --- اور میروہ اکٹو کر ایک طرف داکن دیا که سومبرا مرآ مرکرے گا . ده اسی کی ملکیت موگان اسسکرنل

ير براك موق يلينون كى طرف برها علاكبا --اس في ربيد الكواس ميكان مد دهر في بوجها . النقل كيسي نقل بين المان من الواسل كاليرستار بوك ا کھائر تیزی ہے اس کے مبرگھائے۔ عَلَ نُو بِينِ نِهِ كُمِرِهِ ____ بَكِيدٍ بِإِلِ امتحانِ بِينِ مَا مِن تَقِي ____ بأتى " كيس ____صفدر بولَ رط مون " ہی وہ رامب*ش کھن*ہ والی ہی<u>ہ ہے کی نقل ---- تو جنا ب میں تو رامی</u>ش دوسري طرت صفدر كي اوازسناني دي. " صفدر رئیب پروغمران کو دو۔۔۔۔ بین کمرنل فریدی بول رہ مہنہ کو مڑا فذکا رسمجتا تھا۔۔۔ بیکن اس نے تو بٹری گھٹیاسی نقل ناكر مجرعزيب سے الي فاصى رقم النيش لي ____مي وه نقل سبيان ہوں " ۔۔۔۔ کرنل فریدی نے مسرو پیجے ہیں کہا ۔ " ہیلو انی سویٹ ۔۔۔ حال کرنیل فی مستقبل سے حرنیل نی بہ ب روے ایا تھا ۔۔۔ تاکہ وہ السے کسی اناڑی شوتین کے سسرحمیٰ ھا کی اواز میں ماشاء الند سوز پیدا میونا جا رہاہے 'ا · اس سے دال رونی علا تاہے'؛ دوسرے مصحمران کی جمکتی ہوئی آوازسنائی دہی۔ عمران نے جواب دیا۔ " عمران - تم نے مجھے ڈاج کرنے کی کوشش کی ہے ، اس سے اس سے اس کامطلب ہے ۔۔۔ وہ نقل تمہائے ہا س بنیں ہے " كرنل فريدي فياس كے فاموش ہوئے بى كا كانت ببرا فيها نبيل بحكم گاز ____ كرل فريدي نے سخت اور سرز " ایمان کے سیح کہدر ہوں ۔۔۔قسم نے یسجئے ۔۔۔۔ اور ۳ اداج لیبنی دھوکر ۔۔۔ اے او ٹیری ہے ۔۔۔میں اور دھر اس کے مدلے کھیے رقم ادھار دے دیجئے ۔۔۔مبیطر پاکسس تو بناب میں توغریب الوطن پر رئسی موں --- اینے وطن کی یا دہیں مینیا ب دیننے سے نئے تسلم ہی رہ گئی ہے 'نہ اوريا، " لمہاری وہ نقل فررکارٹرزے ہوتی موتی میرے یاس سینے كوئى ادهار ديينے والانہيں ہے ____ ميں توسوج رہا تھا . كه جلبو آپ سے در خواست کر وں ۔۔۔ ہم خراب ہمانے معزز مبائے بھی ہے ۔۔۔۔ اس محاظ سے اسل مہیرا تمہائے یا س ہے ۔۔۔ اگر ہیں ۔۔۔۔۔۔ا ور مہسالیوں کا ایک دومرے نیہ بڑا ہی بو ناہے'؛ ۔ تم اپنی جان بھانا چاہتے ہو تو مشرافت ہے وہ ہیرا میرے حوالے *کر دو*" غمران کی زبان تینبی کی طرح چان نکلی محرز فريدي في انتهائي كموخت بهج يس كها. " سنُوعمران ___مم نے فوائمنڈ آن فریبھ کی ہونفل رامیش « بشرافت سے ____ ای حصرت دہ کیا گا ناہے. تعریفوں کھنہ سے ماصل گی گھنی وہ کہاں ہیے'ئے۔۔۔۔نویس آخ یدی نے اسس کا حین دلجھا کہ سٹرافت بھوڑ دی میں نے۔۔۔۔نویس آج کل اس

وہ منطوط عامل کرنے کا پردگرام بننے کے بعد میں نے بروگرام برل دیا تنا: ____عران نے حواب دیا. " کیکن چر تین نقلیر کیسے اسمٹی مبرکئیں ___ایک ساڑنی حرکام کے پاس اور دومیے باس'' كونل فريدى في بدستور جرح كرت بوئ كها-" در اس تومنالطه مین نے کھایا ہے ، و سی مغالطه آپ نے بھی کھایا ۔۔۔۔ بین نے بھی بہی سمجھائتا کہ کارل آنگس منے لڑگھڑاتے وقت میرا بدل لیاہے ۔۔۔ اس سے میں نے اس کی کارکو حادثہ. كر سے اس كى تلاستى لى ____ آپ نے تنظيم كاده اعلان سنا ہے كه جہ چےروں سے ہمیرا برآ مدکرے گا ۔ وہلی اس کا مالک ہوگا ! عمران نے سخیدہ کہجے ہیں کیا . ا بل سناہے۔۔۔ توسیر ۔۔ کمرنل فریدی نے جواب دیا " نو محترم __ کرنل فریدی صاحب __ گیم اور کھیلی گئی ہے مكومت ايجرييا ___ دراهل اس بميرے كونيلا في اسے بجانا جامبى تھی. اس سے اس نے فرر کا در رکا نام استعمال کیا اور بیرا حوری بوجائے كاعلان كرديا ___كارل الكاسسميت باتى تمام ماہري كواغواكريائيا.....ان كى حبگه اپنے آ دمی دواند كر ديئے گئے ، اور اصل بہرے کونقی قرار ہے دیا گیا۔۔۔۔اس طرح انہوں نے یہ طا سرتیا کہ ہیرا واقعی جوری موگیا ہے ۔-- انہیں معلوم ہے كركر ال فريدي اورغموان تفي يهال آع موسطة بيل. فرركار نرزك ع فن المراف كم اسع مماك المحقول مي جاند

گانے ریٹل کرریا ہوں — اور آب کو بھی مبری نعبیجت ہی ہے کہ شرا نت ۔۔۔ سفرانت سین کے پاس تواجی مگتی ہے . اللہ ب جیسے مشرفار کے باس رہتے ہوئے روائ ملکے گی --- بیزار م ج*لئے گی "*۔۔۔۔عمران نے جواب دیا. الا او کے ۔۔۔ میں نے تمہیں متنبہ کر دیا ہے ۔۔۔۔ کھ ر کہنا کہ کرنل فریدی نے زیادتی کی ہے " - کرنل فریدی کا لہی سخت ہے سحنت تر ہو ہا جیلا گیا . ' " كُونُ فريدي صاحب - - ايك بات توبياً يأن " ا جا نک عمران نے سنجید ہ کیجے میں کہا۔ و کیا بات اَیو چینا جائے موہ كمنل فريدي كالبجه بدستورسيات تفاء " يوسال فَي كي آب وعباف آپ ك دماغ يرتو اثر نهيل كرديا آپ میری کار کی الانتی لے چکے ہیں -- میں نے اپنی تلاسٹی کے ليئة يكو آ فركمه دى هتى ___ جس حكه كاركا حادثه موا اس حكبه كي تلاش آپ کے آ دمیوں نے لی ۔۔۔اس کے بادیود آب کو اصرار یہی ہے ۔۔۔کہ میرامیے یاس ہے " عمران كالبجر فريدي سيع بهي زياده سخت ومسرد ببوراً جلاكيا. " تو تعرتهارى نقل ميرے ياس فرركارنرزكى معرفت كيسے بيني گئی":--- کمک فریدی نے کہا، " میں نے آپ کو بتا یا نوہے --- کہ میں نقل وہیں جبور " ایا بول ___نقل صاصل كرتے وقت ميرابيد وكرام اور عقاء كبكن

كارسك منك سكتے تقے ____ اس لئے انہم ل نے يہ ڈرام كبيل ا ور اصل بهیراسد فی حکام کی معرفت حکومت انگیریمیا کے یاس بہتنے کیا اورانہوںنے تنظیم سے میں اعلان کرا دیا ۔۔۔ کر جربمبرا برآ مد كريے كا و مى اس كا مالك بيو كا ---كل بير اعلان كرا ما جائے گا کر حکومرت الجريميا كے جاسوسوں نے جان نو الر كوسشش كمرك فررکارندزسے بہرا برآ مدکر لیاہے ---اس لئے اب وہ بسرا بعديم يا مو أنب توكوني بات موتى " اعلان کے مطابق حکومت انجے میا کی قانونی ملکیت بن جائے گا •اور ہم دونوں تھنڈے تھنڈے اپنے اپنے اینے گھروں کو سدھارجا بن گے۔ عران نے ایک نیا بہلوسامنے لاتے ہوئے کہا۔ " انجيا _ نويمهارا مطب ہے كه جو نقل مير ب ياس بينجي ہے وه حکومت النجر ميا واليب '. كوال فرادي في سامر ملات ميسك كالسساسة عمران كي بات بیں وزن محسوسس ہورہ عقاء رد جی بل سے توسلیمان محیے سے بچوں کو گو بیاں کھیلنے کی برخمیش کرا رہ ہوگا ، _____تاکدا ولمبیک

كم لئة كوابيا ل كبيلنه والي ثيم تيار كرسك: المران كالهجد أكيب بارتمير ببل كيانفاء

" لیکن جب میں نے فرکا ر نرزے ہیڈ کوارٹر پر جایا مارا توحکومت ایکریمیا کا نمائنده اس سے وہ ببیرا عامل کرنے کے لئے پہنچا ہوا تھا '' - کرنل فریدی نے کچھ سویفے ہوئے کہا ۔

" توآب کاکیا خیال سے کہ آپ کی زیروسٹروس ہی علی عمران

کی نگرانی کرسکتی ہے ۔۔۔ ایکر میا کی سکرٹ سروس آپ کی اورمیری نگرانی نہیں کر کتی ____ بیصرف آپ کومطنن کرنے کے بتتے ایک ڈرامہ بقا ''

عمران نے ہوا ب دیا۔

" اوَه لوّايدا موسكة بع سين بات بِجوبَيْق نهيل مير بینے سے پہلے دہ نمائندہ ولم موجد دنفا --- اگروہ میرے

كرنل فريدى نے كها.

" ينو آب ان سے پر جيس - ين تو كل واليس جار با مول م کا مورد کر این حکومت سے کہد دول گا۔۔۔۔۔کر مبیرا ممار منتمت بی نہیں ہے ۔۔۔ بین تو پہلے ہی اس موت کے میرے کو طال كرنے كرين ميں نبين تھا. ___ اگے آپ كى مرسنى ا عمران نے کہا اور اس کے سائلہ ہی اس نے رب پیرر رکھ ویا،

كرنل فزيدي جند مع رب يور فائق مين كميشات كفزا رفا الجير اس نے رہیرررکھ دیا۔

" بات عمران کی تھی دل کوئلتی ہے ۔ ۔ ببر سکتا ہے جمیں مکیر دیا گیا ہو " _____ كر فريدى في وابس كرسى بر بنيفة اور کی ۔ <u>"</u> کیا کہہ رہا تھا ۔ وہ مٹیرا شیطان آ دمی ہے · اس نے اپنا پھیا جھڑانے کے لئے ہ ب کو نیا راستہ دکھایا جوگا:

كيينن ثميدنے مرا سامند بناتے ہوئے كها م

" بوك ت برطل اب محص اس بات مي بورى

ر گئے تھے ۔۔۔ البتہ میں اپنے دیند سائقیوں سمبت وہیں رہا تھا۔۔۔ کاروں میں آنے والے کو تھٹی کے اندر دافل ہوئے تھے اور بعیروہ زخی توجوان کو اعدا کر بائے کے ۔۔۔۔اور کاروں میں سوار نبوكر صع كئ ____يس في ان كانعانب كيا تووه كارمي انکرمن سفارت فانے میں دہل موگئیں "۔ مُرِيكُسِ نِے تفصیل بتاتے ہوئے كہا۔ " اوه - علیک بے - تم ایسائمروکہ اینے کئی آدی مران اورصفدر کی تمن مگرانی بررسگا و و است اگر کونی مشکوک بات نظر آئے تو مجھے فوراً مطلع کرو " کرنل فریدی بدایات دے کر خاموش موگیا ۰ بہتر جنا ب'' ____ نمبرسکس نے حواب دبننے ہوئے کہااؤ كونل فريدي في او كے كه كر رب ور ركھ ديا-اس مے بعدوہ ایک المادی کی طرف بڑھا اور اس میں سے اس نے ایک بڑا ساٹر اسمبڑا ٹھا کرمیز ریہ رکھا ۔۔۔۔ادر اس کی فرنگونسی سیدٹ کرنے میں مصروف نبو گا. "کی کہیں دور کال کرنے کا بیروگرام ہے" ىيىي*ن جميدنے بوجھ*ا. " فَوْلَ مِنْ الْحَرِيْنِ مِن البِينَ أَرْمِيون كو موسشيار كرنا جاسبت مېوں —— تاکداگر زاقعي مبيرا و با *ن پينيج بيڪا ہے۔۔۔۔* تو ده مجھے فرری ربورٹ کرسکیں ہے کمی ٹل فریدی نے سر ملاتے میوئے کہا۔

" آخراس نے کیا کہ ہے ۔۔۔ مجھے تی تو بالیتے: یسیٹن جمیدنے محبل کر برچھا۔۔۔۔اور کرنل فریدی نے عمران کے بنائی ہوئی ساری کہانی دہرا دی۔ " كبواس -- بعبلااس درامےكى كيا ضرورت متى -- كه ان كا لمائنده باقاعده ان في نيخ جانا " يسكيمين حميد في كبار " ہل ساری کہانی میں یہی تر ایک انجس ہے --- ورنہ کہانی

جل<u>سکے " ۔ ۔ ۔ ک</u>رنل فریدی نے جواب دیا .

'نواپنی جگہ فٹ ہے'' ۔۔۔۔۔ کزیل فریدی نے سرملاتے ہوئے کہا · اسی معے یاس بڑے مو نے شلیفون کی تھنٹی بچے اتھی ۔۔۔ کرن فرلدی نے سچ نک کر رک پیرا کٹالیا ۔ " بیس ہارڈ آسٹون'؛ _____کزنل فریدی نے سخت بیچے میں کیا

« نمېرسکس بول ريو مون جنا ب " دوسر ئى طرف سے منبر سکس كى آوازسنائى

" نمبراطر تمیں کا کیا حال ہے : ____ کرنل فریدی نے ہو جھا. " وہ تھیک ہے ۔۔۔۔ اس کا آپرسٹین کرکھے گوئی نکال فی گئی۔ اب وہ خطرے سے باسرہے '! ۔۔۔۔ مبرسکس نے حواب دیا .

" او۔ کے ۔۔۔۔ اُسے بے جانے ہیں کو ٹی مشکل تو پیشیں نبیں آئی " ---- كرال فريدى في اس بار قديم مطلن بيع

: نبیں جناب ____میرے آ دمی اسے فوراً ہی اکٹا کمہ

" آخرآپ پراس ہیرے کوحاصل کرنے کی ضد کیوں سوار ہو گئی ہے ۔۔۔ نہیں ملاتو نہ ہی " کیئین فہیدنے کھے سوچتے ہیئے کیا ۔

"تہبیں معلوم ہے ۔۔ یمی فریدی پیٹان ہوں۔۔۔ ہیں بات پر افر جائیں ۔۔ بیر ہیچھے مبٹنا ممار اکام نہیں ہے " کرنل فریدی نے سر اباتے مرتے کہا ۔۔۔ اور کیسٹین تمرید نے پیری سربل دیا ۔۔ میسے بات اس کی سچھے میں واضع مورکر آگئی ہو۔

" جھے شک پڑتا ہے مسٹر کریٹس کہ کارل آگسس وہ بنیں ہے۔ بوق ہر کیا جاریا ہے؟ تائی شونے بڑے مؤد ہانہ بھے میں کی .

" کی مطلب مدر آقی شوید بات آب نے کیدے کبر دی". میر کی دوسری طرف بیچھے جوستے دلیا قامت آدمی نے بیونک کر پرچیا سے کرمٹن بین الا توامی مجرم شنظم" ڈاگ گینگ "کا سڈنی

یں سرباہ تھا۔ یہ تنظیم ہورے بڑرپ ، ایر بیا اور براغفم افریقیہ یں چیلی ہوئی تھی ۔۔۔ اور منشیات کی سمائنگ بیں مانی کے بعد اس کا دوسرا مبر تھا۔۔۔ میڈ آئی شو اس تنظیم کے مغربی جار کا بیں مربراہ مقے ۔۔۔ اور تنظیم کے ڈوائر کیٹر واس کا میکنگ بیں اس بات کا فیصلہ میوا فضا۔۔۔ کہ " ڈائر کیٹر واٹ ڈجھ " باقا عدد خسہ مدا

جائے ۔۔۔۔سطرے تنظیم کوئیٹر فائدہ ہونے کی امید تھی ، کیوں کہ والمنڈا مان فریقے میں حکومتول کی اس بری طرح دلمپ پی نے بہنے میں

چۈنكا ديانفا _____ انېيىن علوم تقاكە يېان عكومتى بىرى بوپ ل كا

خربهیرا<u>لے سکتی بیں ---</u> عام افراد اتنی قیمت ادا نہیں کر <u>سکتے</u> اس

لي انبور في سوجاك ان عكومتول في مقل بط مين بولي لكاكر مبرا فانوني

طور پر حاصل کیا جائے --- اور پھراس کی نقلیں بنوا کر خفیہ طور بر

مختف افراد كويهم دى جائيل --- اس طرح وه ناقابل نفين ف أمده

عاصل كرسكت بي -- انبير معلوم تفاكه جريعه مين خريد فروالون

ہمرا حاصل کرنے کئ مگب دوکریں گئے مسدرائي شوآج بي سدنى يسنيع تقد كيوكدكاراً وكلس اور لايخ ديرامرن نے ہیں سے کا ستناخت کرنی متی اور وہ چاہتے تنے ۔ کر اگر بمبرا اصل بو تواس کی نیدای میں خسبہ پارکا بندولسٹ کوسکیں ____پیناپنجواس سلسلے یں وہ سڈنی میں ڈاگ گینگ سے سرمیاد مسٹر کرنٹس کے آفس میں موجر و <u>محے ۔۔۔۔۔۔ مسٹر کولٹس کا یہ</u> انس ایک عظیم انشان میوٹل میں نضا وہ ابطابر اس مول کے مالک نفے جب که دربردہ یہ مولی داگ کینگ کی ملیت می اور بہاں باتوں باتوں میں تائی شونے کارل آگس پرشک کا اظہار کرویا نفا___حب پرکوٹس بر می طرح یونک پڑا تھا۔ فون پر بات کی تقی ---ان کے تیج میں عجیب سی گھیا ہے ف بسومیری اور لاتعلقی تحقی میں مال نکو میں کارل آکلس کو کافی عرصے سے جانتا ہوں ده ميكرساته اسى طرح كالفتكوكم ازكم نبيل كمد سكته " ٠٠ توميرات كواس بات كى تصديق كرنى جائية عنى " كريش نے گرائے موئے ابھے ميں كيا . " میں نے اس کے برانے الازم سے بات جیت کی تقی ____ میکن وہ مكنن نفا ____اس كئے ميں تعبي ملكن إدگي __ -_ ليكن شبه كا كانٹا بہرمال میرے فرمبن میں برکائے کھٹک رہا ہے : تائی شونے سر طباتے ہوئے کہا " ليكن آپ كى باكت كوين واضح طور ريسمجا نبين --- كياآپ

ننظیم کے خوف سے خاموسش رہیں گے ۔۔۔۔ لیکن فور کارٹرز کی افراه مجى ان كے كانوں كر كھنے على تقى -- اس كئے وہ جائے تھے کہ اس بات کی ابھی طرح تضدیق ہوجائے ۔۔۔ کرج ہیرا وہ نیلامی سے خریدیں گئے ۔۔۔ وہ صلی ہوگا ۔۔۔۔ بینا بخہ پینصیلہ ہوا کہ کارل آکسس کی خد مات حاصل کی جامیں ____ ٹاکہ وہ میرے کے اس مونے کی تصدیق کرسکیں ___ کارل آگس جو نکر مغربی جارکا میں رہما تھا۔۔۔۔اس انتے اس میرے کی فرید کی ذمہ داری تھی مغربی جار کا کے مسٹر تائی شویر وال دی گئی ۔۔۔ اور مظیم کی طف ہے اس سلسلہ میں انہیں باصابط طور پرمسکل اختیارات دے دیئے گئے

ىكىن بىدىي ايك سندكور ابوكيا - كوركارنرز فاعلان كرديا ___ كدده بيراتوري كر چكي مين اور حكومت سدُني في اس كا ثنيات کے لئے کارل آگلس کو بکٹ کر لیا ۔۔۔۔ توانبوں نے مسٹر آئی شو سے کیا كدوه كارل كاكس كوكهدوين - محركم بيرا السل بواتو وه ان كى طرف سے برلی نے دیں ور نمعابرہ ختم کر دیں ۔۔۔۔ کیونکہ وہ خود کیر فور کار نرزے

" اوہ__ گذشو___ دافعی ایبامکن ہے __ سرمات مکن ہے کامطلب ہے کہ کارل آکلس نعتی ہے "۔۔۔۔۔کرٹس نے انجھے ہیرئے بعدار کیا کیا جائے <u>کیا کارل انگلسس کونشناخت سے پہلے</u> اعزا ٹریاجائے'' کوشن نے کہا · "اس میمیں کیا فائدہ ہوگا ۔۔۔ میں ہمیرا توکین میں بطاہیے " جی مل میراخیال ہی ہے " ____ تائی شونے اثبات میں سر بلاتے میوبے ہوا ب دیا ۔ كا. __البته يتوت نيكرجب كارل أكس بميار تبديل كمري لو الا اده مگراس کا فائدہ " کرسٹس نے کہار اسے اغوا کرکے اس سے صل بیرا حاصل کر بیاجائے سے تاکہ " جہان کے میراخیال ہے -- ہوسکتا ہے یہ غلط تھی ہو۔ بيرا فركارنرزك پاس نهينع سكة "تتاني شون كها. فزیکا رنرز ایک گہری جال عل رہاہے ۔۔۔۔وہ سٹرنی ہال سے تو " وری گڈ مر آئی شو اس کو دانت سے ہیرا حِل نہیں کے ۔۔۔۔اس لیے انہوں نے ہیرے کے بیوری ہوگے متعلق جیسے ساتھا۔ آپ اس سے کہیں زیادہ ہیں۔۔۔ لیکن کا علان کر دیاہیے ۔۔۔۔اور اس کی نقل حاسل کرے اب دہ کاران کلس ايك بات بي كم إس طرح بمير علكيت فيرقانوني موقبائے گ." کے روپ میں جمل مبیرے سے نقل کو بدل دیں گئے ۔۔۔ اس طرح بغیر " كريش نے مسكراتے ہوئے كيا کھے کئے وہ صل ہیرے گوحیانے میں کامیا ب مہر جائیں گے: " فورکارز زاگر اسے بیرالیتے ہیں ___نب بھی توہم نے ٹائی ش<u>ونے س</u>واب دیتے موئے ان سے ہیرا حاصل کر ناہیے. اس دفت بھی نوید غیر قانونی موگا با '' اوہ ۔۔ آپ کی بات اس حدث ک تر بالنکل درست ہے کہ سٹرنی تانی شونے سجواب دیا۔ ہل کے کمین سے ہمیرا حیا لینا نامکن ہے بیس نے نو دان انتظامات کا جائزہ ر میں ساری بات سمجھ گیا ، تھیک ہے اگر کا رل انکس نے بہا ں پر ا العقاود لقبنا بيرعيب بن سالبنه دوسري مات <u>کيسيم</u>کن مو اعلان كردياكه بميرانقل ب --- توجم كارل آكلس كواغوا كرليس م اور سَتَتی ہے ۔۔۔ سِکی ویژن تکمیروں کے سلمنے ہیرا بدانا لقریباً نامکن ہے'' اگراس نے کیا کہ مہرا جسل ہے تو تھر مما ہے نبلامی میں نور بدلیں گے -کرنٹس نے جوا ب دیا . او کے "۔۔۔۔۔ کرش نے کہا۔ " ویری اور کے "۔۔۔۔۔ کافی شونے کہا " '' سے نے شعیدہ بازوں کے کمال تر دیجھے موں گے مسٹر کرنشس ہمائے چین میں تربیہ مظاہرے عام ہیں ۔۔ کیا ایسا نہیں ہوسکتا کہ و میں ابھی اس کے انتظامات کر تا موں'؛ فررکارنرزئے کیسی شہور شعبہ دگر کی خکہ مات حاصل کی ہوں اور اسے تریش نے کہا در بھراس نے قریب پڑا میرا ٹیلیفیون اٹھایا۔ اور کارل اکس کے روپ ہیں وہاں بھیج سے میرں : ____ نا فی شونے کہا

اینے گروپ کوتیزی سے ہدایات دینے میں مصروف ہوگیا، کیونکہ شناجت رو - فليك بعر من الساكر دنمام تجريبه كارسا تقيران كو « إده - فليك بعر من الساكر دنمام تجريبه كارسا تقيران كو ین صرف ایک گھنٹے کا وفت رہا تھا۔۔۔۔انہوں نے صرف ہس ساتة بي كرساري في في سيد كارل الكس كي ريائش كوه تك بصيار دو البني جُكْ بَرِيلاكْ كهائة مروس كهانفا - بهان حكومت في ا بہت خفیدرہ کرنگرانی کرنی ہے ۔۔۔۔ اگر کادل اکلس کو کار میں دالیں كارل الخلس كوعشبرا بإيفا . ، ابھی تفوری دید میں اس جگہ کا بیتہ جل جائے گا ۔۔۔۔۔ بہاں " ابھی تفوری دید میں اس جگہ کا بیتہ جل جائے گا ربائش گاہ یر بنیایاجائے ۔ نوھرتم نے مجے سے اجازت کے کمر د بل جيابه مارنا ہے --- اور كارل علمتس كو فورى طورير اغزاكر مين کارل کس کونشرایا گیاہے ۔ فلا ہرے شناخت کے بعد کارل ہے اور اگر وہ سندنی ال سے ویسے بی نکل میں سننو انہیں کی الكس كوويس لا ياجلك كا ويال بينجته مهم جهايه ماركراس سے بلنے پہلے اعزا کرایا جائے ۔۔ بیکن تم نے خود ٹیلی ویژن اغواكرلين من عراض في المينون و من موري . يرموجود رمناب - آگر ميرانقلي موتو كارل الكس كواغوا كياجات " اس سے علاوہ سٹرنی مل ل سے اس کی ر لائٹ گاہ مک بھی آب اپنے ممرول کوخینہ گرانی پر تعینات کر دیں ____ کیونکہ موسکتے بر کھ اگر ہونی قرار دیا ہائے تر بھر کسی افدام کی ضرورت نہیں ہے" نقلی آہونے کے اعلان کے سابقہ ہی ساجی بوکام بوکھا جائیں ____اور كريش نے تفصيل بنائے موسے كما . وكارل اكس سے كيا حال كرناہے - الكم مم اسى صابح کارل اکس ان کی بوکھلا مبٹ سے فائدہ اٹھاٹے موسنے باہر نکل سے اور سے اغوا کریں ۔ ۔ ایسانہ ہو کہ ہم وہ تینیرو ہی جھوڑ آئیں ! ولا الى بهرابيني كسي ساتعتي كوثر السفركر و ع " ____ تا في ستون كها. "كُوْ ف واقعى اس بان كالرُّمِي خيال مِي نبين آياتها . كليك دوسرى طرف سے يو تھا گيا . سے ایسا ہی ہوگا " ____ كريش نے سر الماتے موتے ہوات دما.

نعرباً يندره منك بعد لليفيون كي منعي بج المعي - اور كمراسس نے ٹیلیفون کی رسیورافٹایا۔ "لیس کوٹس سیکینگ" - کرٹس نے سخت بھیے میں کہا۔

" جناب - _ كارل أكلس كي رائشش گاه كايته جلاليا ب اس كي ر ماکش گاہ - بولسبطرن گار شیار میں سے ساسے ابھی ابھی ایک مخصوص کاریس سٹنی بال بے جایا گیا ہے ، ____ رائش گاہ پر سادہ

٠٠ مفیک بعے مماراً بنال ہے كه كارل اكس شناخت كے دوران وامّندات دیره کوتبدیل کریے گا۔ دوخود فررکارنرز کا نمائندہ ہے! کوٹس نے کیا " او کے بیس مجھ کیا ۔۔ اب آپ بالکل بے فکررین ددسری طرف ہے کہا گیا ہ " میں ہے تمام کام انتہائی ہورشیاری ہے ہونا چاہیئے '!

كرش في سخت ليح بين كها اور ريسيور ركه ديا-

و جناب نعتر جرت الجرب ___ جن طبر عادن مواسد ولان ایک ایشیانی نوحوان کارمیں پہلے پہنچاتھا ۔۔۔۔اس نے کار ایب طرف درختوں میں جھیا دی —-ادر بھر خرد کارے اتر کر وہ سٹرک يرايا ___اس تحب مي كالكرسرك ير بجيدكا اورايك ستون كي الريم جيب مربيط كي مستجس ملك اس نے بچھ ميلينكا تفا و میں حادثہ ہوا۔۔۔ نوجوان حادثہ ہوتے ہی تیزی سے کارکی ظرف لیکا كارل آكلس اس وقت زخمي حانت بين باسرار ما تفاسساس أيشكمان نوجوان نے کارل اکا کسس کو لٹایا ۔۔۔ اور برقری تیزی سے اس کی تلاقی بی --- پھراس نے اس کی دائیں استین میں ہائھ فرالا اور وہاں ہے ایک ہیرا مرآ مدکیا اور ہیراس نے جیب میں باتھ قوال کر دوسرا ہیرا نکالا اوراہے وابیس کارل اکس کی استین میں دال دیا۔۔اس کے بعدوہ تیزی سے اپنی کار کی طرف بٹیعا ----اس نے کارسے م کے طرحہ کر ایک بڑے درخت کی کھوہ میں ماتھ ڈوالا اور جیز کال لیا اور میرخود تیزی ہے والیں سفرک پر آیا۔۔۔۔اس نے وہاں سے مجھ يين كم جديب بين باخته فرال-اور دوباره كارل آكلس كي طرف بُعِطا یسب بچوانتهایٔ تیزی ادر برق رفیآری<u>سے کیا گیا۔۔</u> اتنی دبیر میں ویاں دو کاریں مخالف دوسمتوں سے آگر رکیں ۔۔۔ ان میں ہے ایک نے کارل آگلس کو اٹھایا --- اور خلی گئی -- جنب کہ دوسری نے ڈرا نیور کو اٹھایا اور خلی گئی۔ - ب فررا پیور کو حبز ل سبيتال مين داخل كرا دباكيا - جرب كد كارل أكمس كايته نهين عل

يؤنكدس بجنے والے تھے اس لئے وہ وولوں اللا كر دوسرے كرے يى یلے سنتے ۔۔۔ تاکہ وہل المینان ہے بلیٹھ کرنی وی پر ہیرے کی ثنیت کی کارروائی دیکھ سکیس اور بھر تی وی دیکھتے ہی وہ سبھے گئے ۔۔۔۔ کہ كارل كس نے دافعی ماتھ دكھاياہے ___ شوختم ہونے ريكرٹس نے فن يركارل كلس كوانتهائى برشيارى سے اعواكم في ديا. و تقریباً آھے تخفی مسلسل انتظار کے بعد ایا تک میلیون کی گنٹی کے اٹھی --- کریش نے تیزی سے رسیورا مقالید. " يس كرائس سيكنگ" - كرائش في تيز يقي بن كها . " جناب - ایک اہم اطلاع ہے - کارل آگلس کی کار کو دالیی کے دوران رائے میں عاد نذیبین آگی۔۔۔۔ اور کا را ہے کھی زخی ہو گیا ہے اسے مبتال اے جایا گیاہے۔ اس لئے ہم سٹرک بر مداخلت مذکر سے سے بیکن اب مہنے پورے ہمیتا اکھان مائے میں ۔۔۔ کارل آکامس کوکسی مہتب ال ملی داخل نہیں کیا گیب! ین دوسری طرف سے کہا گی "اوہ سے تو تم کارل آکلس کو گنوا بلیٹے" ۔۔۔۔۔ کرنش نے عضے " جناب -- آ ب نے خود ہی حکم دیا تھا کہ اگروہ سرکاری نگرا نی ين ك نواس موف ولائش كاه ما تواكيا جاس اورباتي رائے نگانی کی جائے -- رائے بیں اسے حاوثہ پیش آگیا، اور وہ الرهكتي بوئي الث كمي .---اس وقت مهارا صرف ايك او دي دورس نگران كرر ما تفات دومرى طرف سے مؤد باند ليم ميں كها كيا.

وطری کارروائی کرفوالی " __ کراٹس نے جیران موتے موے کہا۔ " ایتیاہے دوآ دمی مہاں مینے موتے میں -- ایک پاکیشیا كاعلى عران اور دوسراناكاليب ندكاكرنل فريدى --دونوب ايسفايف ملوں کی میکرٹ سروسنرسے متعلق ہیں — اورانتہائی خطرناک جاسوس مع جاتے ہیں . --- ان دونوں کو میں ذاتی طور سرجانیا ہوں - بی كاررواني جهان ك ميراخيال ب باكيشيا كي على مران في مبوكى " تانی شونے جواب دیا . ه اوه - بيمسُا تو عير بے حد خطر ناک ہے - على عمر ان کا نام تو یں نے بھی سنا ہواہے ۔۔ اگر اس نے واقعی ہیرا و بل رکھ دیا ہے اوربديس احد نرملانويقينا ممائي تيھے لگ جائے گا؟ كريشس نے پريشان ہوتے ہوئے كہا. الله معام كرواك كينك في يرميرانكال يا ب- من تو كسى بعي مرجلے پرسامنے نہيں كتے ؛ -- " مَا أَيْ شُونے مسراتے مولئے " بل فلیک ہے۔۔۔ بہرحال بمیال جانے کے بعد مجھے میڈرارم کواس بارے میں درمطاع کرنا بھے گا ۔۔۔ الکه وداس سلطے میں تھی کے مفاطق اقدامات کرلیں السنے کرامش نے سر باتے بیو نے کہا، " بل يرببترين كا" - تائى شونى سر بات موسك كا اور بھردہ دونوں بیر کی برآ مرگ کے انتظار میں بیٹے گئے۔ تقریباً آ دھے گھنٹے بعد نون کا گھنٹی بی --- توکرٹش نے تيزي سے ركيبورانظا ليا.

رط البنة ممالية وي في اس كار كافريس كرياسيد مجر مي كارل كلس كور والله المستان المركادل كاكس كوتان ي جاكت بط دوسرى طرف سے تفعیل بتاتے ہوئے کہاگیا۔ " اوه - بهروه بيراسي درخت كي كهوه مي موجود موكا - وه ايشيائي لوجوان مجيك مجرم نظيم سے تعلق ركصاً ہو گا ___ اور حبس طرح مم ف كارل مكسس كو اغواكر كم ميراحاس كرف ي كواشش ي ہے ۔۔۔ اس فے راستے بس بی کام کریا ۔۔ اور آئندہ تلاسی سے بچنے کے لئے اس نے بہیرا درخت کی کھوہ میں وال دیا ہو گا تاکہ جب سب معالمصاف موجائے گا ---- تووہ المینان سے میرا ونال سے مکال لے - تم ایسے آ دمیوں کو کہ و کہ اس در خرت کی کھوہ کی پوری طرح تلاشی لیں۔ --اور اگروہ ہمیرا دیاں سے ملے تو اسے یہاں ہے آئیں '۔۔۔ ساتھ بیٹے ہو کے آئی شونے کراٹس سے منیاب ہوکر کہا ۔۔۔۔ دہ اا وَقو مائیک پیرٹسلیفون پر ہونے والی بات بحیت سن را مخط اسد اور کرس نے مائی شوکی بات دہرادی · بهتر جنا ب—بیکن و بل سے ابھی کھی نئا لاہنیں جاسک کیونکہ دیل پیسیس موجودہے او ۔۔۔۔دوسری طرف ہے کہا گا۔ " نیک ہے تم اس جُد کو گیرے رکھو ۔۔۔ بُوب سرب یہ ہے جائين نو تاشي لو'' ____ كريش نے بواب ديا. " او- کے سمر: -- دوسری طرف سے کیا گیا--- اور کوٹس نے بھی اوے کہد کر رہے ورکھ دیا۔ " برايشياني نوجوان كون بدوسكتب --- بنسك ليك بي اتني

" کیس" ۔۔۔ کوئش نے تیز جیجے میں کہا. بخیاب ہم نے ہیرا حاصل کہ لیاہے ، ۔۔۔ پولیں کے جانے کے بعد کچھ اور لوگ جی و ہاں پہنچے امنہ ں نے زمین کی تلاشی کی اور بھر چیلے گئے وہ بھی ایشیائی عقص ان کے جانے کے بعد ہم نے کھوہ میں ہاتھ ڈالا، تر اس میں ہمیرا موجود تھا ۔۔۔ ہم اسے نے کمرا رہے ہیں '' دوسری طرف سے کہاگیا .

" جلدی پنجر _____اورانهائی احتاط سے: کرمش نے مسرت سے بعرفور بہج میں کہا اور رب پور رکھ دیا. تائی شوکا چیرہ مسرت سے کعلام پڑا تھا.

عمران کوئل فریدی سے جانے کے بعد تفور ی دیر تو آسخیں بند کئے
بھٹا دیا ۔ بھراس نے صفدرسے الماری کے پیلے ضافہ بن رکھا
ہوا شرائسیم لے آنے ہے گیا ۔ مفدر نے ٹرائسیم المطاکر
اس کے سامنے میز ریر رکھا اور پھراس پر فرکینسی سیسٹ کرلے دیا .
بٹن آن کر کے اس نے بار بارید نقرہ دو برانا سروع کر دیا .
" پرنسی کانگ ٹائیگر ۔ اوور ۔ یکن دابطہ قائم بنیں ،
" مائیگر بھی یہاں موجو دے " ۔ مفدر نے ٹائیگر کا نام ،
سنتے ہی بیجنگ کر پوچا ، شائیگر صفری یہ بیٹ بی بیٹونل ہے کہ مائیگر صف بیٹ بی بیٹونل ہے کہ مائیگر صف بیٹ بی بیٹونل ہے کہ مائیگر صف بیٹ بیٹونل ہے کہ مائیگر صف بیٹ بیٹونل ہے کہ مائیگر صف بیٹ بیٹونل ہے کہ مائیگر صفری دیر لوجوا ہے دیا اور ایک بار بھرکان اگر سیر موگیا، اور مصورف مورگیا۔ اور مصورف مورگیا۔ اور

مائيگر کې آوا زىسىنانى دى.

" كيس مائنگر سيكنگ ادور ".___دوسري طرف ميرمائيگر " اورسنو سسبرلحاظ سے محاط ہوکر اس ورمت کی طرنب كالبحفاصامؤ دبابذتفاء بر میں سے کیزکر موسکتا ہے . کرنل فریدی نے دور سے دور مین کی " اتنی دیر بن کال کیج کیوں کی ۔۔ اوور۔۔۔ "عمران کے ید دیسے اس جگہ کی نگرانی کا بند دیست گر رکھا ہو ، اوور 'ڈ لهجه مرغرا برب مصمحتي " سرمی ٹواکٹ میں بختا اور "--- دوسری طرف سے تدرے و مصک ہے جناب میں سمجھ گیا ا دور '' نوفزده بهج مي جواب ديا گيار دور ری طرف سے امائیگر نے سواب دیا اوز عمران نے اووراینڈ " آئنده امتياط كياكرد اورسنوتم فرراً وليسترن كارفيلد ميني والميت المار كه وكرفر انسيرة كابين آب كه ديا ولیٹرن گارفیلڈ سے اپھ کلومیٹر پہلے سطرک کے دائیں فرعظ تقریباً سطرک · ممائیگرکوشاید آب اس سنے استعمال کرد سے ہیں کو کول فریدی سے ددگرے فاصلے پر ایک برا نادر سنت ہے جس کی حرا میں سور اخ یااس کی زیروسروس اس سے دا قف نہیں ہے': سابنا ہواہے --- اس سوراخ یں باعقہ وال کر اس میں موجود ہرا كالواوركيرانتهائي احنياط سے وہ بميرابينے پاس محفوظ ركھو---اس " بل بر مبرامحفوظ دستها بي بيل في يبلي المان بنايا کے بعد کی بدایات میں بعد میں دوں گا ۔۔۔ادور تا ہے۔عمران تھا کہ ہمیرا سائھ نہیں ہے جاؤں گا ۔۔ کیونکہ کرنل فریدی اپنی بعرری نے تیز لیجے ہیں سے ہدایا ت دیتے ہوئے کہا ذيروسروس سيرت يهال بينيا سوائه ----اوروه بميرا عاسل كرف ك لئة ياكل موراب --ام لئة يس في الأكثر كوشروع -، سنوتم نے سب کام انتہائی احتیاط سے کرناسے ۔۔۔۔ اگ یمی نجینه رکھا تقا ۱۰ ب° *اکٹر سیر میرا کے کر*انی ملک برجائے گا ، تر میر میں ویل بولیے موجود مونب علی ترنے کسی صورت میں سلمنے نہیں آنا ہے بالا بالا ہی پائیشیا جوا دول گا --- اورو ہا سے بمیرے اورا اُلَّهِ مُولِيٌّ او رِفرهِ مثلًا مُولِل فريد يُ سح آد مي موجروموں تب بيبي سلمفے نه کی برآمدگی کا اعلان کیا جائے گا۔۔۔۔ ناکہ ہرتتم کا خدہ ہی فحتم ان جب پیمحسوس کروکه اب تهبین کوئی جیک نہیں کردیا ---- تب مو جانے "-- عمران نے مسر بلاتے موسے کہا۔ یہ کا رروائی کرنی ہے۔۔۔ انتہائی احتیاط ہے اوور ''---عمران نے " اوه اس كامطلب بيد الهي كول فريد أي طفين مد موا موكا مادر سخت ليهج ميں كها. ہماری گرانی کی جار ہی ہوگی ، ____ صَفدر نے کہا۔ « بهتر جناب ایباسی مبرگا او در "____مائیگریے عوا ب

> عران کے جانے کے بعد صفدر نے مینر مربہ رہٹے سوئے مختلف رسالوں میں سے ایک رسالہ انٹمایا اور صوفے پر تقریباً لیٹ کر ہے پڑسے میں مصروف ہوگیا ۔۔۔۔ وہ یہ رسامے ایک روز قبل پاکماً ل سے خرید لایا تھا ۔۔۔ کیونکوفارغ اوفات میں مطالعہ اس کاسب سے بڑافسل تھا۔

" کیس صفدر بول روا ہوں " ---- صفدر نے سبنیدہ بہجیں کہا کہ ر اس نے اپنا اصل نام اس سنے با ویا تھا کیونکہ وہ جانیا تھا کہ ٹما نیس کر اسے جانیا ہے ،

" صفدر رسیبورعمران کودو بین کمزل فربیدی بول رفع بهول"؛ دوسری طرف سے کوئل فربیدی کی سرداکواز سنائی وی تووہ چونک پڑا - بھراس نے رسیبور میزمر رکھا اور بیڈروم کی طرف بڑھنا چلاگیا.

گراس سے پیپلے کد وہ دروازے تک بہنچا، عمران بیڈروم سے باہریمل آیا، شایداس نے فون کا گھنٹی من کی تھی۔

"گرنگ فردیری"—صفدر نے مسکراتے ہوئے کہا — وہ برسے عضم میں بول دیا ہے:

ر اده اسے پھر دورہ بڑا ہوگا'۔۔۔۔عران نے سنجیدہ ابھے میں

کہا اور بھرمیزسے رئیسیوراتھا ایا · * ہسلو مائی سوریٹ حال کرنیل فی مستقبل کے ہمینل فی --- آپ

کی آواز میں ماشار اللہ سوز پیدا ہو تا جار ہاہیے'' عمران کی جہلتی ہوئی آواز سسناتی وی اور بھران ووٹوں کے درمیان طویل گفتگو کاس سامیٹر نیاع ہوگیا ، عمران کی نہ پان میر تظ کے

در حیان طویل مصنو کا مسلسه شدخ مولیا به عمران کی نه بان میمر کار دے تینچی کی طرح مسلسل میل رہی تئین آخرین دہ سنجیدہ ہوگیا اور اس نے کر کل فریدی کو بنی راہ بردہ انا شروع کر دیا کہ ہوسسکتا ہے۔ ساری سازش حکومت ایکے میا کی ہو اور نعلی ہیرے کا فرھونگ رہا یا جارہ

ہو، پھرسس نے رسیوروکا دیا ۔ " میں نے اسے برا بخ لائن پرٹوال دیاہیے بسبس وہ تقویرا سا مشکوک سے کیونکر اس لے ہمالیے والی نقل فورکا رنرزسے حاصل

کولی ہے ''۔ ہے عمران نے کرسی پر بلیغتے ہوئے کہا ، " ادہ گروہ فورکا ونر ز راک کیسے ہیسے کے ''

صفدر نے پولکتے بدکے کہا.

" وه کرن فریدی ہے صفار نے کمان فریدی انتبائی فامین اور ہوشیاں مجھ سے مقور می می کو تا ہی ہوگئی سے اگرین

ا و راس نے اس درخت کی کھوہ میں لج نفہ 'دال کمہ وہ مبیرا نکالا اور کھیر كرنل فريدي دالي نعل يهطيرالية . توبير ده يقيناً الحجن ميس يره جا تابيرال اب بھی وہ وقتی طور پر ابھ گیاہے ، اس دوران مهارامشن مکل ہو ا فى لىسىنىڭ يى داقع ايك عظيم الشان مولل اسكى فىك " مى يىلى كىك جائے گائے عمران نے سر الباتے ہوئے كيا .

"كَاشِ __ "مَانِيكُرِي بِحائِجِ مِي ويل مُوتًا. مِوسِ كما بِعِيرُ الْبُكُرُ سے کوئی غلطی موجائے اور بنابنایا کی بل گر جائے "

» ایسی کوئی بات نہیں جمائیگر خاصا موت بیار آ دمی ہے " عران نے مطبئ لیجے میں حواب دیتے ہوئے کہا،

ہی وہ بعیصے اسی باسے ہیں بات چیت کر دسٹیے تھے کا حاک ر الرسم میں ہے سیٹی کی تیز آ واز بلند مہدئی اور عمران اور صعفدر دونوں پونک بڑے عمان تیزی ہے ٹرانسیٹر کی طرف بڑھا اور اس نے

بَیْنَ آن کردیا "مبلو میلوی انگر کا دنگ عمران اوور" --- دوسری طرف سے مائنکرين وازسنائي دی.

" کیس عمران سپایگ اوور"؛ -عران مے تیز بھیجے ہی جاب

" سرمعا مل بگر گیاہے بیں جب ویاں بیٹیا توبولیس ویل موجود تنی بالیس کے جانے کے بعد کرنل فریدی کے آدمی ویاں کی الماثی یلتے رہے ان کے علاوہ وہاں چندا درمقانی افراد بھی موقع کی خینہ نگرانی رے تھے . کرنل فریدی کے آدمیوں کے جاتے ہی دو افراد تیزی سے وہل سنے اور بھران میں سے ایک سیدها اس ورخت کی طُرف بڑھا۔

وه کار میں سوار ہو کر فرار ہو گئے . میں نے ان کا تعاقب کیا ہے . وہ لوگ می نے ان کابیت کیا تومعلوم ہوا کہ وہ ہوٹل کے الک مسٹر کریش کے یاس گئے ہیں . وہ ں ماصی بڑی رشوت دے کریمعلوات حاصل کر سكابول كديه مولل در صل بين الاقوا مي محرة تنظيم و الس تبيك كي مكيت

ہے اور کر بطس بظاہراس کا مالک ہے بلین وہ سٹرنی میں واگ تبیگ کاسربراہ ہے اور ہے صبح سے مغربی جار کاسے فراگ گینگ کا سراہ ایک طبنی تائی شو تھی کرنش سے دفتریں موجودے اور ا " التكريف تفصيلات بتات بوست كا ·

" گذے تم نے واقعی بہت کم مدت ہیں آئی زیاوہ تفصیلات عاصل کمربی میں . تم و بین گرانی کرو ۔ بیں اورصفدرد بل پہنچ مرہیے ہیں يمن اوورايندًال سب عمان في كما اورثرانسيرًا بن أف كرديا. جلدی کروصفدر میاب ای کرلو . ہمیں فرراً وہل ہینجنا ہے . یہ

تنظيم بهبت خطرناك بيد الياند مبوكه بهبرا بالكل بي غائب ببوجائے" عمران نے تیزی سے ڈریسٹاک ردم کی طرف بٹرھتے ہوئے کہا

اورصفدر تھی مسر ملہا تا ہوا اس کے پیھے علی بڑا۔

درخت کی بڑھا ۱۰ در اس نے اس درخت کی گھوہ میں ہاتھ ڈال کروہ ہمیاراتکا اور اس نے اس درخت کی گھوہ میں ہاتھ ڈال کروہ ہمیاراتکا اور در دہ کار میں سوار ہوگئے ، میں نے ان کا تعاقب کیا ہے ۔ وہ لوگ آئی لینڈ میں واقع ایک عظیم الثان ہوگل ' سلکی ہے'' میں چلا گئے ، میں نے ان کا پہتد کیا ، در معلوم ہوا کہ جول سے مائی مسلم کی سل ہوا کہ جول سے مائی مسلم مال کو سال کوسل کوسل ہوا کہ جول ہے مائی مسلم مال کوسل کوسل ہوا کہ جول ہے اور کرٹ باطل ہوا کہ جو مشاطعہ اوا گھیگ'' کی ملک ہے ۔ اور کرٹ باطل ہراس کا مائی سے بیکن وہ سڈنی میں کو گوگ گینگ' کوسل کو اس مربراہ ہے اور آئی ہوگئی کا مسربراہ ایک جانوں میں کوبو و ہے ؛ گینگ کا سربراہ ایک جانوں کی انگھوں میں اور کرٹل فریدی کی آنگھوں میں دور اور کرٹل فریدی کی آنگھوں میں مربراہ کیا کہ موجو و ہے ؛ کوبی کی آنگھوں میں کے سے مربراہ کیا کہ میں میں کہ کرٹ میں کرٹر کیا کہ کا میں کرٹر کیا کہ کیا کہ کوبی کرٹ کی کرٹ کر کرٹ کی کرٹ کرٹ کی کرٹ کی کرٹ کی کرٹ

میں گئے ہے تم نے واقعی ہہت کم مات میں آئی زیادہ تفصیلات حاصل کرنی تھی۔ تاہم ہیں۔ حاصل کرنی تھی۔ اور میں تکوانی کرو میں اور صفدر وٹاں پینے کہتے ہیں۔ اور رائین کرتے ہیں۔ اور رائین کے ساتھ ہی میں آئی آب کہ ہے گئے واز انجر کے ساتھ ہی میں آئی ہے۔ میں میں کہ ہے کہ اور انجر کے ساتھ ہی میں آئی ہے۔ میں کہ ہے کہ اور انجر کے ساتھ ہی میں انہ ہے۔ کہ ہے کہ ہے

گهاگر اس کی فرنجینسسی بدلی اورایک اور بنن ُ دبا دیا ۰ ۴ میلومنبرسکسی جواب دوا و در ۴

بیو ہر کے بیوب ریادہ کرنل فریدی نے تیز تیز کیجے میں کبا۔ کرفل فریدی نے فرکوشی سیدٹ کو لئے کے لئے ناب کو گھایا ہی تھا کہ اچانک ایک اوائر اسب فرسے امھری اور کرنل فریدی نے بچ بک کریا تھ جٹا ایا ، سسکیٹن تجدید بھی ہیں آواز سن کر چ نک پڑا ۔ " ٹمائیگر کا ننگ ٹمران اوور ، سے ٹر انسیز سے باربار پی فقوہ دلہا جاریا تھا عمران کا نام سسن کروہ دونوں چو تکے مقتے ، ورنز ٹمائیگر کی آواز تو ان سے لیئے نا مانوس بھتی ۔

" بیس بران مپدیکنگ اوور " — چند لمحوں بعد عمران کی اَواز رانسیٹر پر انھری .

" نرمنا الرنگر گیاہے میں جب وہاں پینچا تو پیسیس وہاں موحرد نقی بیلسیکے جلنے بعد کرنل فریدی کے ادمی وہاں کی "ناشی پستے رہے ،ان کے علاوہ وہاں کچھ اور مقامی افرادیعی موقع کی خید نگرانی کریہے تنے ،کرنل فریدی کے آدمیوں کے جلتے ہی وو افراد تیزی سے وہاں چینے اور تھران ہیں سے ایک سیدھا ہسس

F f *

کوش اربانی شوک جرب مرت سے بگرگارے تھے دنیا کا ایاب ترین ادر ارتی میاز بیدنرید نے کے لئے پوری دنیا کی محوستیں بید بیپی تیس این کے سلت میز در بڑا ہوا تھا اوروہ بار بار اسے اُٹھا کردیکھتے اور بیز رکھ درجے میں میڈ کوارٹر کو مطلع کر دول کر م کامیاب ہوگئے ہیں '' ____ کرٹس نے آئی شیست فحاطے 'وکر کا م

" چِينَهُ " كَالْمِيْ عِلْمُ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَل

" یس فمرسکسس بول رہا ہوں جناب اوور" پیند کموں بعد ٹر نسسیٹر سے فمرسکسس کی آ واڈ سسنائی دی " فبرسکسس فران کے مرکان کا محاصرہ کران اور صفاد کسی بعی طرح مرکان سے باہر نہ تکلنے پائیں ،اگرصورت حال بنگائی ہو جائے تر بیٹیک انہیں مرکان سے باہر نہیں شکنا چاہیئے اور تم اپنے چند ساختیوں کوفور" آئی لینڈے مول سسکی فے دوانہ کر دو - انہوں نے وہاں بوٹل کے مالک کرلٹس اور اس کے دفتہ میں موجو دعینی "مائی سٹو کی سختی سے نگرائی کرئی ہے ، یں اور کیٹن جمید دیاں پہنچ سے ہیں ، ہیں انہیں خود ہی وہاں ہینے کر بیائد کرلوں گا ، او ور ع

۷ بهست بهتر مبنا ب اوور ۴ منبرسسس نے جواب دیا ۔ ۳ نیبال کیے ۳ مران نه کیلئے ہائے کہی ہی قبیت پیرا وور اینڈال" ۱ تر فریدی نے کیا اور میر فرانسبیٹرا ک کرے وہ تیزی سے اعظا اور

یُبیُن جیدلواہنے ہیں ہے کہ کا شارہ کرتے ہوئے وہ تیزی ہے پورہ ج میں کھڑی ہون کا ری طرف ہوا کہ چیلاگیا .

ا مسے بیرادے دباجلئے اور سنو . سب سے باری ٹوشخبری کو منظیم ہو ٹونی نے ہمیں باایا ہے کہ اس نے ٹوائم کو معاری رشوت دے کرسب پھ پوچ دیاہے . ہم نے اسے آپ کے دُنٹری گیلری میں گھو میتے كهرنة بهوئ كيواب " ____ ايب كي تتحص ف مؤدماً لهي

میں سجاب دینتے ہوئے کیا ، و اده او الم كواب ضرورسنرالمني عاسية. بي في اسع بورها

سم كر تيور ركها تعالين اب ده خطرناك مويا جاريك بين اسيموت

كى سنراديا بول "_ كرف خ كرفت بلج بس كا.

" بَهْرِ فَ عَلَمَ كَعْمِيلِ كُرِدَى جَائِحَ كَى ١٠ سَنْ مُعْمَلِ كِيا احْكَالَّ بين " - أياميل تعلق في سرط تعريجيا .

" کون موتم " بیسل کرائی کرسی سے اکڈ کر اس آ دی کیلان بڑھنا ہدالدلا، دہ تحض حال تکر خاصا تنومنداور لمباتث لگا تنا بیکن دہ

كرنش كے ويومبيل صبم كے سامنے بيحہ ہي لگما تا . '' میلزنام ٹائیگرہے''۔—۔اسٹیمض نے بڑے مطعئن انلاز

عيسے بيح لبي اب اپنے آپ كو الأمير كہنے لكے ين " كُرِيش في برائد تمسوانه انداز مين قبقيد لكات بوسك كها. وه

ا تنگر کے سامنے دونوں ہر تھیلائے کھڑا تقا· ادر عبرا مبی اس کا قبقهد ختم مجیی نه بیوانها که اینکر ا چانک اپنی مبکه سے بملی کی سی تیزی سے اچھا اور پاک جھیکنے میں وہ کرنٹس کی سائیڈ سے ہوتا ہوا اس کی بیٹت ہر بہنے گیا . دو سرے کمھے کرنش زوروا

ببيرافرونت كرر سي تقي اسف اعلان كر دياب كروزيا حكومت فرر کارنرزسے بیرا بر الد کمدے گا بیرا قافرنی طور براس کی ملیت ہوگا بینا بخداب یہ مبیرا ہماری فانونی مکبت ہے" كرنش في كرسى يربيضة بوست كها.

" ائے دافعی پھر تو نطف آگیا " ____ تائی شو میں اس نوشخبری بمراهيل ييرا.

ں ہے۔ " انجی چیف ہاس نے بتا یا ہے کوکسی ماہر سے اس بات کھے تصديق كراني جلسك كريه ميراو أنعي صلى بعديا بنيس ايسام مبوك يريجي

نقلی ہیں: -- کرنٹس نے کیا . " اوه -- واقعي اس بات كاتوجمين خيال كب ندايا ها بيهاب

سطرنی میں کوئی ایسا آدمی ہے بواسے شناخت کرسکے! تاني شونے کها .

"كسى جوم رى كوسى بلانا يرمي كا" كرائس زيكوسويت أركب اور بيراس سے يميل كه مزيدكوئي بات موقى ___ اچانك كرك كا وروازه كعلا اورتين مسلح افزاد ايك لبي ترشيك سخف كو <u>هيگيلتے موسئے اندر د انمل موسئے . اس آدمی کی پیشت سے انہوں</u>

سنے مشبن گنوں کی نالیس لگا دکھی تھیں۔ "كيا بات يه. - كون بهديه " - كرش ي

تیزی سے میز بررکھا ہوا ہمیرا اٹھا کما بنی جیب میں دانتے ہوئے کہا " باس بيشخص تظيم كم متعلَّق معلومات حاصل كرية عمر راب .

گئے تھی۔ نائی شونے نیزی سے بیب سے ریوالورٹئا<u>ںئے کی</u> گوسٹس ٹ

اطینان بھرے انداز میں اپنی کرسی کی طرف بڑھتے ہوئے کہا جگر دوسرے
لیے وہ دونوں ایک بار بھر انھیل پیشے کیونکہ دروازہ ایک بار بھر
ا دھم کے سے کھل ادر اس بار دوایشیائی افراد کا حقوں میں ربوالور
سنبھانے اندر داخل مبوئے ،
" کا بھرا کھالو ور نہ بھون ڈالوں گا" ۔ آگے دار بے طویل لگا
ایشیائی نے پیمنے ہوئے کہا ،
ایشیائی نے پیمنے ہوئے کہا ،
ایشیائی نے بیمنے ہوئے کہا ،
ایشیائی نے بیمنے ہوئے کہا ،

" اوہ کرل فریدی " ____ تائی شونے تیزی سے ماتھ اُھا ، ہوئے کہا اورکرن فریدی کا نام ہنتے ہی کرسٹس نے بھی تیزی سے ا کا تقد اُھالئے -" تم تا ڈرشو مواور پرکرشی ، و کھیومیری قم سے کوئی دشمنی نہیں تم ا و در مدم کے جوالے کر دو ، ایک مات اور درسری سرکرنے آڈمول

وہ ہمرامیکی حوالے کر دو . ایک بات اور درسری یرکہ نیے آدئیوں کو ردکو کہ دہ ہمارامقا بر مذکریں ، ور شرپورا ہوئل ڈائنا ہمٹ سے اڑا دیا جائے گا! ۔۔۔کرن فریدی نے انتہائی تیز بیجے میں کو ، "ہمرا۔کون سا ہمرا! ۔۔۔کرئس نے تیزی ہے بونٹوں پرزیان پھرنے ہوئے کیا ، گردوسرے کمھے دہ چینیا ہوا فرش برجا

گرا کرنل فریدی کے ریوالور سے تعلینے وال گولی اس کے عین ول پر بڑی تھی، وھاکے سے زمیں پر گرفے کے بعد وہ صرف چند کھے ہی تر پ سکار ۔ ۔ ۔ " اب تم بنا تو تائی شو ۔ ۔ ہمیرا کہا ب ہے ۔ جلدی کرو'! ۔ ۔ کرنل فریدی نے بھیڑئے کی طرح غزائے ہوئے کہا ، " بب بب ۔ بنا تا ہوں ۔ وہ ہمیرا کرنٹس کی بایمن جیسب میں ہے " ۔ ۔ نائی شونے خوف سے مسکلاتے ہوئے کہا ، کی بیکن اینگر نے بجلی کی تیزی سے جھاناگ گائی اوراس کی لات پوری قوت سے آئی شو سے پہلو پر پڑی اور مائی شوعی پہنیا ہوا کس سمیت پہلو سے بل فرش پر جا گرا استح افراد کریش سے اچا نگ دوہ منبطق قمائیگرانہائی تیزی سے دوئرتا ہوا سائیڈ کی کھڑئی گرفرن بڑھا اور دوسر سے لمجے اس نے ایک ذور دار چھاناگ رکھ ٹی اور کھلی بڑھا اور دوسر سے لمجے اس نے ایک ذور دار چھاناگ رکھ ٹی اور کھلی بوٹا کھڑوا سے پڑو سے اسے گولی ماردو" بر جانے میں کا میاب جو گیا تھا، اس سے مسلح ساتھی اس کے دھا ڑسنے سمید بہلے ہیں جھل کی کر کرے سے با ہر جائے گئے ۔

"کمال ہے اس قدر بھر تا اور میں نے پیلے تھی نہیں دیجانہ ا کوٹس نے خفت مٹانے کے لئے تاقی شوکی طرف مرتے ہوئے کہا جواب اعثر کوکس کوسیدھا کرنے ہیں مصروف تھا اور تھر اس سے پہنے کہ آئی شوکوئی جاب دبیا ، ابھا تک باہر ہے تحاشہ نائز اگ گئ اوازیں سنائی دبیں ، یوں نگتا تھا ، چیسے کسی بہت بڑی یار ڈی نے مدکر دیا ہو ، "اسے برکیا اتنی فائز نگ " ۔ نافی شونے ربیلتے ہوئے کہا ۔ ''ان تاس ٹائیگر کو مارا جار کے ہوگائی ۔ ۔ کورش نے یمذلموں بعد فائزنگ کی اوازیں آئیں اوراس کے بعد تم لوگ اندر آگئے مگروہ ہیراکہاں گیا تے۔ تائی شونے بتایا (کیا بہرا کمیش نے ٹائیگر کے سامنے ہیں بر رکھا تھا "

كمنل فريدى نے چونك كر يوھيا. '' علی اس کے سامنے ہائیں نجیب میں رکھا نظا'

تاني مشونے جواب دیا .

« اوه وه النيكر باين طرف سے كھوم كر سى كريشس كى ليشت ير آیا تقات- کرنل فریدی نے کہا،

۔ نَا نَیُ شو<u>ن س</u>رملانے " بل بل واقعی اسی طرف سے : ---ہوستے جدا ب دیا۔

" تووہ ہمیرائے گیا "--- کزل فریدی نے دانت پلیتے ہوئے حواب ويا٠

« مگراب مير كوارشر كوكيا جواب دور گا .»

تائي شو کاچېره زر د پره کيا.

" توقم فے بیار کوارفر کو ہیراطنے کی اطلاع دے دی تتی " كرنل فريدي في جو بكت بوت كا ٠

· لِمِن كُرِيشِ فِي مِنّا دِيا مُقارَان كُا نَما نُنده اسے لِينے شام كو آ ر بلہ ہے " ب تائی شونے سر باتے موئے کہا ،

ٔ توبیر ترمیمی هیچی که و میں فواگ گینگ کومزید اینے ، بیچھے نہیں لگاما چاہا " ۔۔ محمد ل فریدی نے کہا اور دوسرے کمجے اس نے ٹریگر دیا " جمید اس کا خیال رکھنا یہ بڑا مکاراً دمیہے- اگر ذراسی مج وکرت كري توكولى مار دينا " - كرنل فريدي في اين سائة كوف موز کیٹن جیدسے کہا اور خود تیزی سے فرش پریٹری ہوئی کرنش کی لاش ك طرف براها . دوسر علم اس في انتهائي بعرتى سے اس كي جيبوں

کی ناستی نینی شروع کروی -" اس کی جیبوں میں تو ہیرا نہیں ہے''

كرال فريدى فعصت دها رات جوئ كا. " کک کیا گہدر سے ہو ، ابھی ٹائیگرکے آنے پر اس نے مبسلے

سامنے ہیرامیزے القائم بحیب میں ڈالانفا ! یّائی شونے اس بری طرح چھنگنتے ہوئے کیا جیلسے اسے کر ال فریدی کی بات مسلقین مذارم بود اس کے بیرے بر امجرنے والے

تا نُرات دِ بِکِفت ہی کریں فریدی سمجھ گیا کہ وہ سے بول رہاہے. " ٹائیگر- کون الیکر" - کوئل فزیدی نے بدی طرح ہو بھتے

" ایک ایشیانی ہے ، اسے کرنسس کے آدمی پروکر لائے مختے

كيونكروة تنظم ك متعلق يوجه يكي كرواعقاء اوريها لكيري يركهم وال تقاءاس ایشیانی فے اینا نام فائیگر بایا اورعضنب کا بھرتیا آ دی نعلا وہ بجلی کی سی تیزی سے گھوم کر کر مسٹ کی بیشت پر آیا اور اس نے كرنش كواس ك مسلح ساتفيول بردهكيل ديا . يس في ريوالور كالن

کی کوسٹسٹن کی . نواس نے مجھے ان ت مار کر کرسی سیرت پنھے گرا دیا اور عود وہ اچیل کر اس کھڑ کی سے با ہر غائب ہو گیا ، اس سے جانے تے

ديا اور ان في شوجيخ مواكرسي سيت ينج فرش يه جاكرا. " آؤ حید" - کزل فریدی نے تیزی سے دروازے کی کی طرف پیکتے ہوئے کہا ، ---اور محبر کرے سے کل کر گیری میں بعالَمُتَة يَفِك كُنِّهُ . كُيري سے دہ ہال میں پَسَغِے نوو ہاں زیر ومروس کے مسلح افراد نے ہوٹل کے دروازے بند کر کے ہال ہیں موجود ہر شخص كوببينززا ب كرركها بقا " چلونکلو- دهوال م مار ددا ب- کرنل فریدی نے تیزی سے دروازے کی طرف پکتے ہوئے کہا اور زیدوسردس کے مجھرے ہوئے افراد تیزی سے دروازے کی طرف سمٹنے چلے گئے اور تھیر بیک وقت ہٰل میں تین جار دھماکے موئے اور سرطرف میرا دصواں پھیلیاً جن گیا· — کمزنل فزیدی اور کیٹین جمید دروازہ کھول کمہ با ہر نیکلیاؤ ا تیزی سے بھا گئے چلے گئے . زیروسروس کے افراد بھی دھویئی کی أرْيِيت بوئ بابرنكم اور بهرمختف كلبول من يعيلَة على كمة . محرالی فریدی کی کار ہول سے چند فرانگ دور و وسری سورک کے کنائے و موبور تھنی بینا پنے وہ دونوں اپنی کار کی طرف بڑ صنتے <u>صلے گئے</u> ا ورقيمر چيندلمحول بعدال کي کارعمران کي رنج نشش گاه کي طرف او مي جي جا رہی بھتی ۔ ۔ کیونکہ فریدی کے نظریے کے مطابق مائیکر کو ہمیراغران

ك حوالے كرنے كے سلئے دبيں مينجا يلېمينے تھا اور بميرا حاصل كرنے كے

لنے اب وہ احزی انتہا کے جلنے کا فیصد کر جیکا تھا۔

عمران اورصفد ریند ہم لموں ہیں میک اب سے فارغ برگئة عمران نے ایب الماری سے محمل میں انداز کے بیند ہم سحیے اور انہیں عمران نے ایب الماری سے محملہ میں انہیں محملہ جیسیس ایس علیمدہ علیمدہ عمدرکے طرف بڑھا وہا ،صدار نے انہیں محملہ جیسیس ایس علیمدہ علیمدہ

مرے رہا ۔ اور میر وہ کرنے سے کئل کر بھآ مدھے کی طرف ب<u>ٹرھنے گئیٹران</u> یوں محاط نظا بیسے انہیں کرنی دیکھر الم ہو ، بین سفہ سے کوئی سوال یو چھنے کی طرورت زمیجی کوڈکھ وہ عمران کی طاوت اور طبیعت کو انچھی طرح سمجھ آتھا ، اسے معلوم شاکہ کام کے وقت شران سینے سام کسے

ہی بدکتے کا فاوی ہیں۔ بریس مدے میں پہنچ کرشران مجائے پورٹ کی طرف بٹرطنے کے سائیڈ کے کریے کے درو سے کی طرف بٹرط ، یا کمرہ جب سے صفاتہ پیمال آیا تھا، بندیڈ ابوا کتا، اس نے مجھی کھول سائدرے ویکھنے ک صرورت ہی زمجھی کھی ، اس کوکھ کو عارضی طور پیشمران نے ہی کمایی ہے سے ہے وہ مجھے اچی طرح جانتے ہیں کہ میں ایسی کو کٹیاں بہند کرنا ہوں صمل كياففا . دروازه كھول كروه دونوں اندر دخل سوسكے نوصفدر نے جہاں سے میں نہفیہ طور پر نکل کر بھاگ سکوں ت دیکھاکہ کمرہ سرتھم کے فرنچے سے خالی تھا، البتداس کے فرش پر ایک دری عران نے مسکرانے ہوئے کہا. سی بچی ہوئی تھتی عمران نے جلدی سے دری کا ایک کونا بیٹا، اور بھیر اس نے فرنٹ کی ایک اینٹ کو ایک کونے کی طرف سے زوںسے دیایا دوس^س معے ابنٹ ایک سائیڈ پرسید ہی کھڑی ہوگئی عمران نے غلایں ہام ڈالا اور ما خذ کوتیزی ہے دائیں بائی گھایا، اور بھیر ما حظہ باسر کا اگر اپنٹ

> كووايس دباكرايني بإنى جگه مرفث كرديا • اس کے بعداس نے دری کو برابر کیا اورصفدر کو ایسے سیھے آنے کا اشارہ کرنے ہوئے کرے ہے با ہروالیس برآ مدے میں مکل آیا. برآمدہ کراس کر کے وہ دوسری سمت میں بنٹے ہوئے اسی جیسے کرے کی طرف برهان س کا دروازه کھول کروه جیسے ہی اندر د افل ہوئے صفدریہ ویکھ کر حبران رہ گیا کہ اس کمرے کا فرش کیب جگہ ہے۔ بٹیا ہوا تھا اوپنیچے شرصیاں انرتی جار می تیں دہ دولوں نبزی ہے سیر حیاں اتر نے چلے گئے ، سیر هیوں کا اختیآم ایک بتی سی سنزگک کے آغاز پر ہوا ،سرنگ در اصل ایک بردوز نالدی شکل میں فتی ہوشا بدیدترں ہے خشک بٹرا ہوا تھا. پیانی اور میم زود اینگیں انھی تک دکھائی دے رہی تنی ۔

سرنگ میں مولئے موٹ ہوہے ادہرا وسر دوڑتے بھرر ہے تنے ا دراندهیرے بیں ان کی انگھیں ہمیروں کی طرف جیک رہی تئیں ۔ " آپ نے بیکو بھٹی اسی سرنگ کی و مجہ سے لی تنی " صفدر في مكرات بوت عران معاطب موكركا. " نہیں سڈنی میں میرے بیند دوست ہیں حن کا تعلق زیر زین دنیا

، كُ حصَّه كومحضوص الداريس فنهمتيا يا اورينجيه مبث كركفره ، دوگيا. م بچند ممحول بعیداس نے آگے بڑھ کر ایک بار میں تفکیقتیا یا، اوراس بار اہ پیجے مرم کر سپلی طبہ سے دو تدم دور جرف کر کدوا مو گیا۔ اس کے وہاں کفرھے موتے ہی سائیڈ کی ایک دیدار سرسرا میٹ سے کھلتی حاکمنی

" لیکن اب اس طرح بھا گئے کی کیا ضرورت تھتی ، کرال فریدی نے اب سماری سرانی کرے کیا بینا متا!

د توتم اب یک بهی سوح نبهے جو که میں کرنی در بدی اور اس کے آدمیل کے فریسے فرار ہور الم موں میں میرے صفدریار جنگ بہا درتم بعیسے بہا درا دمیوں کے ساتھ ڈرکے گئا ہے ، درمل سٹرنی م زمند مهرت **بڑھ گیاہے اور قرمن خوا ہوں نے کو تھٹی سے با ہرمو ہے لگار کھے ہیں آؤنن** لینے والے ایسے حملہ اور موتے ہیں ،کرحن کے سامنے صفدریار جنگ ساور اکی بهادری بھنی کام نہیں ہ تی'' ۔۔۔۔عمران نے سجاب دیا اورصفدر کھو کھیلا ارمینس مطران اس کی متنبی کی بازگشت اس طول ناله میں کا فی دیمہ نگ گونمتی مېي. --- " اې شيطان کې انت کاکهبي افتيام بحي او گا!" معفدرف تفوری دیر بعد پوفیا ،

" الى شايد تنم حيا ندينگ پيننج ہي جا مين او ____عمران في جدائے يا **گر سیندی قدموں کے بعد ان کے سامنے دلیار اُگئی ہے دلیار سینٹ کی ہو ہی۔** قتی ۔ ۔۔ عمران اس ولوا رکے یا س جا کر رکا اور بھیرا س نے دبوا ر کے · PpP

مرروک بیا

۱۱ سے کیا معیدت آگئی ہے کیا ہو می ہے اس طرح ڈرکر ہی گئے ہیں پچھ بہا در منو '' ۔۔۔۔ عوان نے اس کے کا ندھے پر تفکی دیتے ہوئے کہا، " میں بیو می نے ڈر کر نہیں جاگ رق ''

مها گنے واضح ابنا باز وایک بطک سے چیزات موے عنیدار لیھیں کیا " تو میرماس سے بھاگ سے موگے، عبانی بیرا دالانسٹر استعمال کرم

بهر تمبین اس طرح محاسمت کی صرورت مبی نه رہے گی " عمران نے بڑے معصوم سے بھی بی کہا،

مران برای سیست سوم مسلب یی به ۱۷ اچهاه دی کیان نوید از سیسه اده هر کردی نه مسکرات میریک کهار ایس نه شاید اب بهای کا اداره موفرف کردیانی، کیونرد اس دقت نو وه به من احیاس مولی ففار که دافعی اس طرح عبا گذاشماقت ب را ور دیست بهی اب وه سکی و سیست ناصه ناصله برا کیا تمار

و بادوں سنے ایسے مفت میں ارے بابا شِااکسیری نسخے ہے۔

» ببهت فوب بهت نوبعورت انتفام هے!! - صفدرنے یے اندیا کیا فوان کے کوئی حجاب ویض کی بمائے صرف

یاد دیشتے ریزی اکرنیا کیا۔ یارگ میں سے پیشنے وہ عبد ہی بڑی سنرک پیسپینے گئے اورفتوژی اس فک اس سری کا ایس کا ایسان کا اس مدفع کے اورفتوژی

دیہ بندا کی تکسی، نہیں ہے ہوئے فاص تیزر فیآری ہے ، جول سکی ہے ہے کہ طرف بڑھتی جا رہی ہی

سنكى ئىنىيە ئۇرانلىقلەرىيە جى ئوران ئەنىكىيى دىزاقى اور ۋراغۇرگۇز دەئەر ئىلاكىيىلىكى بىلىدى دەنىمىغىدىت ئىلغىيە ھوا .

ده صفدرتم میمل کے مقتی درا است ندا ندروانل موسلے کی گوشش کرد، میں سکھنے کے رجے سے جاتا ہوں میں ان آگے ماک سے کھیسے میں انہور میماکر وافع ہوتا ہیں تاکہ اس سے وہ نہیرا عصل کیا جاسکے '' مفرون کرک ک

" فیک بیٹا"۔ صفد نے کہا ادر میر وہ تیزی صفرک یا۔ کرکے سٹرک کی دومری جانب سے ایک جھنے لگا، عمران اسی طرف

كدود وبي ايشيائي فقاجوا ندروني كبيري برا كرانحا. اوراس في ولان ہے ال میں جیانگ لگائی اور لوگوں کے او برگر کر دویتن کو ڈھیر کرکے بجلی کی سی تنبزی سے اچھا اور دوٹرنا مو اغقبی دروازے سے باہر ركا جلاكي كيابات ب انتهائي جي دارا ورعضنب كاليرشيا آدي تخا بملي تفاجملي. ميں نے اپنی زندگی میں آتنا بھر تنلا اَ دمی ُبھی تہنیں ويكما السي لمح وه لوگ جوان اين كواويد المنظ تف . دور ترتوخ مل میں آئے اور میر دہ نیزی سے دروازے کی طرف بڑھے کہ اجالک بہرت سے ایشیا تی اندر وافل بوتے اور انہوں نے ان ملح افراد کو فائركر كے وہيں 'دھيركر ديا - دوتين اور افرا دكوتھي انہوں نے فائسركے كرايا ون كى رمناني ايك داية قامت بيكن غريصورت جمركا الك ايك ربضيا في كروط عقا اس كرسائق مى درميان قد كالوجوان عما اس ك ساعتى نؤيل بين بصلية جل كئة . البتيروه دونون ادير كراش ك دفتر میں چینے گئے . بیراو پہنے فائز نگ کی اوازیں سنائی دیں اوروء ودنوں تیزی سے نیجے انرے ۱س نے اپنے سائھیوں کوم مارنے کا حكم ديا اور فودود دروازے سے بام رنگلت جلے گئے. ان سے ساتھ كمك كر دروازے كى طرف مرشصے اور امہوں نے جبیب سے جار یا خے انكال كريل من اسر بعض يركم إدهوان فال من عيدية جدا كما اوروه سب ما گئے . اس کے بعد طا سرے ال میں مجلدر سی مح گئی میں بھی وبس سے بھاگا ہوا ار او تھا۔ اس دمی نے تیز تیز لہمے میں ساری تفصیل بتا دی .

" اس ملے ایشیائی کاملیہ کیا تھا! "--عمران نے لوجھا -

ساس سے بچنے کا جمیشہ کے لئے جان جھوٹ جاتی ہے: " اب بتا وُ نھی سہی کیانسے ہے"، ——اس اَ دمی نے کھیلائے " نے بریکے کہ شا دی ہٹی کر و بکنواروں کی ساسیں نہیں ہونیں 'ڈ عران فے بڑے معصوم سے لیجے میں کہا اوروہ ا ومی بے افتیار فہقبہ " تم رقبے دلچسپ اَ دی ہو !! ۔۔۔۔ اس اَ دی نے بنتے ہو کے کا " گمراس موثل سے دھواں کمیوں اٹھر رہاہے کیا پہلی دھوان کالنے كه ك كي كينيان نبين بنائي جاتين السيم ان في كباء " يربات نهيل سول رحمار موكيا ب. أيشيا بنول كاعمله اس أومي نے عورسے موسل کی طرف و کیھتے ہوئے کیا . " ایشیا نبول کاحمله - کیا به جی مراوی کی کوئی قسم ہے! عمران نے بیرت تھرے کیجے ہیں کہا · " نہیں مطلب سے ایشیا کے رہنے والے ___ تغمیل سے تو <u>جھے معلوم نہیں ، میں بال میں مبیثا ہوا تھا کہ اجانک ایک ایٹ یاتی کو جو</u> خاصا سڈول تنبم کا آ دمی تھا دو تین سلح افراد و جکیلتے ہوئے آندر آئے اوراسے کوئش کے دفرت میں لے گئے ہو دوسری منزل مرسے اورائر تم سرنی کے رہنے والے موتو تہیں بتہ موگا ، کد کریش بڑا ہو فن ک جم ہے۔ بہرحال اس دمی کے جانے سے بیند کمحوں بعد ایک زور دھاکہ موا . بول معلوم بوا . جیسے کوئی شخفی لبندی سے کو دا ہو ، اور تم حیران ہو گئے

نے کہا اور انگلے چوک پر سپینج کراس نے ایک فالٹ کیسی انگیج کی اور "كيون تم كيون يوجيب مو". ___س أدمى في سويك كربوجيا. سے فائلر کے بولل فیلنے کے لئے کہا۔ عرن کو بیتین نظاکہ انگر بدایات کے مطابق سیدھا ایسے ہول ہی پسنجا موگا « تو کیا کرنل وہ مبیرائے اٹرا ہوگا'' صفدر نے یوجیا . " بوك إنه أورنهي مبى بوسكة . من يبل النكرس الر صورت مال كاجائزه بيناجا مِها بون مران نے سنجیدہ لیج میں جواب دیتے ہوئے کہا . ادر صفد رسر بلا كر فاموش بوگيا -- سيكن تيزى سے آگ برهنتي طي جار سي معنى .

جوقدوقامت تم باليب بوراس فدوقامت كاايك ايشيال ميرا موسن والاسالاي، الله لي يويروط موس كراكروه وافعي ايراك اورياً سالاہیے تو میں انھی سے شا دی سے بھاگ جاؤں . نلاسرہے اس کی بہن بعى اننى بى يونىلى بوگى و و مجھے كئى بكد بيكنى كا اياح نيا دے كى " دەسونىيىدانىلكركاتھا اس كى بعدعران نے اس طوبل القامت كاحلبه بوجيا توامينين موكيا كدوه كرال فريدي كي سوا اوركوني نبين موسكا. " اچھاشكىرىيە—دىسے مىرى دالانسىخە بادركھنا!" عمان نے کیا اور بجرتنری سے آگے بڑھنا چلاگیا ۔سطرک کی دوسری طرف صفد را بھی ایک کو نے ہیں رکا ہوا تھا ، وہ شاید عمران سے موجود ہ صورت حال کی وجہ سے مزید بدایات بینا جا ہتا تھا ،

عمران نے صفد رکومخصوص اشارہ کیا اور تعیر والیس بیٹ پیڑا ایک كراسك يرصفدر بهي مطرك باركسك اس عيان ال. " مول يرسم سي سيك كرال فريدي فيهايه مارا . حالانك كرال فريدي کواس کے متعلق کو ٹی علم نہیں ہونا جا ہے ؟

عمران نے صفدر سے مخاطب ہو کمر کہا۔ " بإل بونانزنهي عابية " -- صفدرف سرالات موسة كا " اس کا ایک نبی مطلب موسکتاہے کہ کرنل فریڈی کا آ د می بھی ٹائیگریے ساتھ ہی گرانی پر موجود تھا ، مہرحال اب ہ کا نیگرسے سلنے کے بعد ہی اصل صورت حال سامنے اسکتی ہے '' ۔۔۔۔عمران

" میں - مجھے کیا ضرورت ہے ، او اگ گینگ کے متعلق معلومات عاصل كمية في مين نوخود فراك كينك كاعب بدار مبون "

فائگرنے رہے مطبئن کہے ہیں کہا۔

" ہمیر معلوم سے تم صنے بڑے مدیدا۔ ہو، ان میں سے ایک نے ٹر گیر ہے انگی دبائے موسے بڑے زمز مند ہے ہیں گا،

" عشرو ۔۔ اسے العبی گولی نر مارو . باس کے باس اسے بیش کر دیتے ہیں اس کے بعد جسے وہ حکم دے " ___ پہلے آدمی نے کیا اور میرده اسے دھکلتے ہوئے آگے بے جاتے گئے . _ مائیگر م بعنی فاموشی افتیار کرلی بمیونکه ده نودیی چامها نختا کرکسی طرح کرش

كے دنتريس بينے جائے. ادر میر صیبے ہی وہ کرنش کے دفتر میں بینجا اس نے ہمیرا کرنشس كے سامنے ميز كريريا __ بواديكا حصة النگرے سامنے كرنس نے المفاكر حيب من وال بيا. اور مائيكين فوراً بي است حاصل كرف كا منصور تباركريا . دروازے برنواس كے بيجھے تين سے افراد موجود نفے اس لئے وہ میرا ماسل کرنے کے بعد دروا زے سے تو باہر نہ جا سكة تقا اس للخ اس نے اس كفائ كوركى كوزين ميں وكوليا . أست معلوم تقاکہ بہ کھڑکی ہال کے ادبر بنی ہوئی تبلیری میں کھلتی ہے۔ اور پھر كراش ني اس كه كام يل اور من آساني بداكر دي . كه وه كرسي سع الحاق كر النيكر كي طرف برهدا جلا آيا. وه اتنا بهاري بحركم تعاكد الميكر كومعلوم تعا . كما أكمه وه ايك بارگريش الزهجراس كا افخنا أسأن ندر بيم كاربوالو

ٹائیگرعمران کو کال کرنے کے بعد ایک بار بجر موٹل کے اندرکھس گیا اسے بڑی بے چینی سی محسوس مور ہی تھی کہ ہمیرااس کی آنتھوں کے سلمنے اچک بیاگیا - اور مھیراس نے عمران کے آنے سے بہلے خور ہمیرا عصل کرنے کا فیصل کر ہا ، جانچہ وہ نیزی سے اس گلیری کی طرف برط صنے لگا. جدهرسے کریش کے و فر کو راسنہ جاتا تھا. میکن یہ راسنہ عقبیمت سے نظا ، اس کا پردگرام نفاکہ وہ عقبی راستے سے بغیر کسی کی نظروں میں آئے کرنٹس کے دفتر میں دافل ہونے میں کامیاب مبرگیا تو بھر کرنٹس سے ہیرا نے کر ہی والیس سے گا۔ ۔۔۔ میکن انھی اس فے دا ہداری میں جیند قدم اکٹائے معنے کہا چانک اسے دونوں اطراف سے مشین گنوں کی زد میں ہے بیا گیا · بیر تین افراد تھے · اور ان کی ہنگھیں بنا رہی ہیں ، كروه التيكرير كولى علاقے ہے بازنداً بن كے.

" تم في السكياك كيم متعلق معلومات حاصل كريت بيرر بعد مواور اب تم باس کے دفتر میں گھنا جا ہتے ہو" ۔۔۔۔ ایک نع شمض

دبوار کے تربب پہنیتے ہی مُانگیرفضا میں اچھا اور بھر دلوار پرچر<u>ط ھتے ہوئے</u> وه دوسرى طرف نشيتل باغ يم كودك - __ اس باغ مين قديم الله کے درخوں کو قائم رکھا گیا تھا ، اس کئے یہاں گھنے اور پرانے درختوں کی بہتات بھی جو ۔ بیصد مبند سے ، النگر نیمے کو دتے ہی آگ برها اور بھراس نے تیزی سے ا دہراد ہر دیجھ کر ایک درخت کونتنگ كيا اورتيزي ك اس تُحيَّة ورخت برَورْجياً جِلاليا . - _ ده حلياز طلا اس كي كفي تيون من جيب باناچا منا تقا كميونكد ت معلوم تفاكد واگ كيك كروز دشكارى كتوركى طرح إس كى تلاش يى اس علاقے بى پھیل جائیں گئے۔ ۔۔۔۔ اس نے کمٹی کمیں میں سازہ: نے کی بجائے اس بات كا فيصله كياكه وه اس درخت يرحيب كمرغمان كو فمرانسيطرير اطلاع دے گا۔ اور بھرعمران کو بہاں بل کر بہیرانس کے توالے کر دیے گا اور اس طرح اس سے اُندازے کے مطابق ہمیرا محفوظ بابھتوں میں نہیسنج

بہ کی تحضوص حکم پر ہیٹھینے کے بعد وہ ہتر سکے درمیان اسس اور چھپ کر بیٹھی گیا کہ فاص طور پر و تجھنے کے سوا اسے سرمسری طور پر بھی ند دیچھا جا سکے .اور بھیراس نے مسب سے پہلے جیب بیس با فقہ ڈال یہ اور میرا یا ہر زمحال لیا ،اور اسے دبھنے لگا ، وہ اس بات کی تسلی کر بینا چاہا مقا کہ واقعی میرا اس کی جیب میں ہے یا نہیں ،کہ اچانک اسے اپنے سر پر تیز بھڑھ واسٹ کی اواز سنائی دی . اور بھر اس سے پہلے کہ وہ بچر آئی ، اچا بک اس کے بائق پر ضرب سی بٹری ،ور دو مسے لمھے میرا اس کے بائق سے نکل تھیا گیا . ۔۔۔۔ مائیگر اس دھکے سے

پونکرمسلح افراد نے پہلے ہی اس کی جیب سے تکال بیا نفا· اس لئے اس ف خالی ع محتول سے انگیش میں تنے کا فیصلہ کرییا اور میرو ہی ہوا۔ وہ اجانك بجلى كى تزى سے اپنى جگەسے الجيلا ادر كريشس كى اسى سائيۇس نکمنا ہوا بھی سائیڈ کی بیب میں اس نے ہیار الانفا اس کی پشت برہ گیا ، اسی دوران اس نے ماہر جب کسروں کے انداز میں كريش كي يعيوني بو يُن حبيب بين بإقة وال كرية صرف مبيرا نكال بيا تقا . بكُد وہ اسے اپنی جیب میں بھی نتقل کر حیکا تھا۔ اس کے انداز میں اتنی تیزی پھر تی اور مہارت بھی کہ دوسرے تو ایک طرف کرٹش کو خود تھی اس بات کا احساس مذہور سکا کہ ہمیرا س کی جیب سے نسل جیکا ہے کریش کی لیشت برات بى اس نے كريش كو زولىي ان مسلح افراد پر دھكىيلا اور تھر تاكي ش نولات كى بفرلورصرب لكا كرينج كرات موسئة ده تفرياً الريام موا كعراكم کراس کر کے گینیری میں آگرا . ____ نیچے گرنے ہی اس نے تلابازی کھائی اور دوسرے کمیے اس نے کسی پرندنے کی طرح ینھے ہال پر چھاپائگ

444

دیچوسکاتھا. دانت پیس کتے ہے ، اوراس کا کچو لبگاڑ ندسکا تھا. یرندے كردولون بنج ايك دومر ي كما تقط ملي موت عقر بس سامان ظا ہر بقا کہ دہ میراا بھی مک اس کے بینوں میں موجود نفف اب وہ اسس لمحے کو کچھی اریا تھا بجب اس نے اس درخت برج اصفے کا نبصلہ کیا تھایا اس باغ میں چینیے کا سوجاتھا. یا مجرجیب سے بسرالکالاتھا بلین اب سيخ موسر و قت كوتو دانس مدلوفا يا جاسساته ها . ب اس كانظري اس گولڈن الگل برحمی ہوئی فتیں ورخت کے بیناہ مبندی کی وجسے اُسے بوراسٹریں بینے یعیے نظراً ریاتھا . -- ادر پیراس نے گولڈن المکِل تو ب<u>ک چھتے سے سڈنی کے شمال ساحل کی طرف جائے موئے دی</u>ھاسڈنی ك شمال مي ويران ا درخت ك بها زلبول كاسك موجود تفاجس كم يارسمنز نفا. دنيا كاخطراك زين سمندر خبر من جهاز راني تو ايك طرف سنى راني مبي نامكن متى كيونكر ممندرين مجكه طكريبا أي جبايل جيبي بهوني قتيس اوران كا سلسداس قدر دور کابھیل ہوا تھا کہ اس طرف شتی ایک مصے میں سمند یں چیں ہوئی چٹان کے ساتھ کلوکر پرزے پرزے ہو^{تی}تی تھی۔ یہی وجہ تقى كم يريها فريان أورسمندري علاقه بالكل وزيان اورسنسان رميا كفأ

تھی کہ نیر بہاؤیاں اور ممندری علاقہ بالکل ویکان اور معندان رہا تھا۔ محولات ایکل ابنی بہاڑیوں کاطرف افراجیلاجار م نظاء اس کاسنبری رنگ دھوب میں جیک رما تھا۔ اور وہ خود بھی کسی ہمبرے کی طرح د مک رما تھا اور مجرفائیگر کے دیکھتے دہ اس سلد کی سب او پئی جوٹی بہاتر ا اور دوسرے مصرح کئی کے قریب ایک خار میں فائب ہوگیا۔ الم بگر ورزت کی ہوٹی پر بیٹھا اس خارکو دیجہ ارم ، تقریباً وس منٹ بعد برزندہ فارسے معنود ارمیوا اور ایک بار مجرموا بس افر آجیلا گیا۔ اس بار برزندہ فارسے معنود ارمیوا اور ایک بار مجرموا بس افر آجیلا گیا۔ اس بار

ینیچ گرنے گرنے ہیا اس نے بڑی شکل سے اپنے آپ کوسنبھال واور اس کے سابق ہی اس نے دیجا کہ ایک بٹا ساید ندہ جو شنبرے رنگ کا نفا اس کے ہاتھ سے ہیراچین کر درخت کے ینھے سے پرواز کر اہوا آسمان کی طرن ملند مورنا چیل گیا . تبسرا اس کے مضبوط پنجوں میں دیا جوا تھا . المأتيكراس وينهية مي تمجاكياكه بالولازن الك ب حربيرون كانظرى طور يررك بامية تأسيعه اورياتو برانے ورضوں يا بهر بہا ڑوں كى غاروك بي ر المات أب برائلكري بدتمتي فلي راسي اس بان كالعور كث الله که اس درخت پرگولڈن الی عبی موجود ہوگا در نہ دہ بیرائمبی جیب ہے باہر مذنکانا بگولڈن ایک جیسے ہی اس کی نظروں سے فائب ہوا ٹائیگر تیزی ہے درخت کی چوٹی کی طرف چیڑھتا جلاگیا، درخت کی لبندی کانی ہے رباده مقى اور الكير حابدا زمبلداس كي جد في بيرسيني كمراس كولدُن اليكل کو دیکھناچا ہتا تھا۔۔۔۔۔اس کی جیب میں کوئی ہستیار بھی نہ نضاب کہ وہ اس کی مدوسے ہی اس گولڈن ایک کو باغ کے دائرے کے اندر ہی گرافیات بهرصال مبندر کی سی نیزی سے وہ درخت بریز میں ستا ہوا اس کی حوثی ٹک پہنچ يك اوريراس كى لطري اسمان بيرميس جم سى كئيس ادر بهراست اسمان كى انتهائي بلندئين پرسورج كى دومشنى مير جيكمة بهوا گولان ايكل فظرآ گيا . جو اسمان پر ایک دائر ہے کی صورت میں پر واز کرر ہاتھا۔ شایدوہ ہیراً ملنے كى خوشى بيرمست موكه رفض كرر ل تقا. ---- بيكن اس كابر رقص طمائیگر کو بایگ کنتے جا دام تھا · ____ اس کالبس ندچل رام تھا، کرکسی طرر ہے الركماس يرندس تك يسيح اوراس كى كردن مرور كراس سے دہ دنيا كا الاب تدین مسراهین نے بلین ومبےسس تھا۔۔ مجبور تھا مرف

بیا اور بیراس نے اپنی کلائی پر بندھی مبوئی گھٹری کے ونگر ٹمن کو محضوص اس کے دونوں پنمے کھلے ہوئے تھے۔ اور ایکر تھو کیا کہ بی غاراس کی دہائش گاہ الدازين ووتين بار دبايا بخرى بارضي سي دند بن كودبايك الوكاري سے اور دہ بیرا اپنی د فاکش گاہ میں رکھ کروابس نکل آیاہے۔ المالیگرے بہلی سرخ ربگ کاایک نقطه تیزی سے مبلنے بجینے لگا. بار المینان کی ایک طویل سانس لی. ببرهال اس نے دہ حکمہ دیجھ لی تھی جہاں ر میلو میلو مانگر کانگ عمران اودر اسس انگرے بمرامرته وفقاء اب وه تشكر كريا تقا . كه دن كا وقت نها واس النظ اس ف گڑی کے ذائل کومنے کے باس ہے آنے ہوئے وصبے لیجیں بار بار یہ وه لوكيش جيك كرلى اكررات موتى تو ميزها برسيم ميراك نفاء نقره وسرانا شروع كرديا بين المحول بعد نقطه سنربوكيا . لركسش كريبك كرنے بعد دہ تيزى سے نيچے ترنے لگا دوس · بسر عمان سیدینگ اودر ''. ---- دوسری طرف سے عمران کی دهیمی معے اس کی نظر س قریب ہی موجود سکی فیے موٹل پرخم گئیں ١٠س نے سي وازسناني دي. اس کے گرد پرنیس ہی پرنس جیلی موئی دیجی ، بوٹل کی عمارت سے بلکا اسرمی نے کراش ہے دہ میرا حاصل کر ایا نفا ، مگر دہ میرے ہا تقہے بلكا دهوان كل را نفا اب اسعام س بوراع تفا كربرب اس كي ظرى مكل كياب ادور " -- "مائلكرن كور یرندے برجی ہوئی تقیں - اس دفت اس کے کانوں میں بولیس سائرن کی " و کاکہدرہے ہو ___وطاحت سے بات کر واوور '' م وازیں گونجی تقیں بلین ہے اس کا شعوری طور پیاحیاس نہ ہوا تھا کیونکر اس کی تمام ترسیبی ت کا مرکز و مهی گولڈن ایکل ہی تھا، وہ حیران تھا کہ دومىرى طرف سے عران كى تيز آوا زسسنائى دى . اور ائيگرنے كرائ كے كمرے ميں يستيفا ور وال سے بيرا حاصل كرنے سلى وي بلون كي مرود بيش كامحاصره اور موثل سے د صرئي كے نطاب كاك مطلب موسكتاب، يكن كاراس في كانب عيك اوسني انرف لكاداب کے بعد درخت پر حریاہ صنے اور تھے گولٹرن الیگ کے ہیرے جھیٹ بیسنے اور پہاڑی سلسلے میں اپنی غارمیں ٹھیانے کٹ کی نمام تفکیل بتاوی ينج الريت وقت اسے احماس مورائ كدوه منى على أور كرور ثبنيو ل ۰ وده په تومېت برا بوا . گولان اليگ مهيشه ايسي مگه رسات مهار میرخراه گیا تفاجریسی می معے تو ف سکتی تقیس اوراننی لبندی ہے يك بينينا نامكن بورائب ببرحال ميں وياں بينينا موكا اووراءً گریٹے نے بعدظام رہے اس کی ایک ٹلری ہی سلامت نبرم ہتی ۔ ہسس عران نے ایک طوبی سائٹ بیتے ہوئے کہا، وقرتيبوش مين ده چراه كي سا . ليكن اب ينحي الرية وقت اسے احماس " اب میرے لئے کیا حکم ہے اوور " بور إمقا كروش من انان كهال كهال سيت جالا عد جهال شعور حالت مائيكركے دبے دبے ہے ہی لوجیا . بیر روه جانے کا نصور کا بہبیر کرسکتا . بہرحال وہ احتیاط ہے نبیجا تریآ « میرا دل تویهی کهه را بسی کتبین می درخت کی چو فی سے پیچے تھیل انگ ر با برب وه ورخت ك محفوظ حصة مي سنت كي تواس ف اطبينان كأسانس

اکانے کا حکم و سے دوں میکن برطال اس میں تبار اکوئی قصور نہیں ہے۔
کوئڈن ایگ دہ بیرا دیکھ پینے کے بدکسی تعمیت پر اسے نرچوٹر ناچلب
اسے نفہاری تکھیں ہی کیوں نہ لکالنی پڑتیں : نما ایا کمروکد وہاں سے
سیدھے اس پیائوی کا پہنچو میں اورصفد رہی پیاٹوی پرجڑھنے کے
صروری انتظامات کرکے دیاں پہنچ جائی گے۔ اس کے بعد کولڈن ایگ
سیدھے دورو با تفکر لیں گے۔
سیرصال دہ ہیرا ہم نے صاصل کرنا
ہے ادور'' سے عمان نے جاب دیا۔

' من بہتر جناب اوور ''۔۔۔ فائیگر نے ندامت بھرے بیجے میں کہااد' دوسری طرف سے او در اینڈ آل س کر اس نے دنڈ مٹن دباکر ٹمانسیٹر آپ نے کا ادر بھر تیزی سے درخت سے نیجے آئرنے میں مصورف ہو کیا۔

کرنل فریدی کے چہرے پر زبر دست جبلا برٹ بنی کیٹین جمد کو یوں گا جیسے دہ ابھی نمبست کا پہنے دولوں باعقوں سے کلا د بادے گا۔ بہن جلد سی کمزل فریدی نے بہنے آہے پر نالو بالیا۔

بی میں رئیں سے بہتر ہیں۔ " تمہارا تصور نہیں ہے بنبر سکس --- وہ عمران ہے ہی ابسا " کوئل فریدی نے اسبار نرم کیے میں کیا ،

ا گرمزیم سخت جیران ہوں کہ آخر دہ نکل کرگئے کہاں نے میرے آدمیوں نے اس عمارت کو جاروں طرف سے گھر رکھا تھا اور میں دعویٰ سے کہد سکتا ہوں کر بہاں سے بوخ یا کا کچر بھی اڑ کہ بامر نہیں گیا:"

سامنے کھوے مونے نمرسکس نے مؤدبانہ بھے میں حواب دیتے ہوئے

کہا ۔۔۔۔۔ 'اس نے طروراً پسے مواقع کے گئے گوئی نموئی خینہ راستہ بنا رکھا ہوگا بہرحال وہ کہاں جاسکتا ہے ہمزاس نے واپس پہلی آنا ہے تم ایسا کروکہ باہر مشہروا وراگر دہ ہیرو نی راستے سے آئے توسس ہے گرانسبٹر پراطلاع کر دینا ''۔۔کرنل فزیدی نے فہرسکسس سے کہا اور کے چیرے میر بھی جیرت کے نا ٹرات نمایاں مقعے .
" مسلو _ مائیگر _ کا ننگ عمران اور ان

مورات دیسے بار بار برفعرہ دوسرا یا جارا تھا۔ در برور کر کر گریا'' در سے خالمی روز علان کر آواز ش انسونسے

" یس عمران پیکنگ! : ___ چند کمحوں بعد عمران کی آواز شرائسمیڑے ہی ۔

ر میں نے کریش سے وہ ہمیار ماس کر ایا تھا ، مگر وہ میرے ابتد سے عمل کیا ہے اور '' سے مانگر کی آواز سنائی دی اور کرنل فرمدی مانگر کی بات سن کر ایک بار بھر تو یک چڑا۔

ا کی کہ رہے ہو ۔ وضاحت کے بات کرو ۔ اوور' ۔ عن کی سوئی از برین کہ دم

عمان کی ترا دارسٹائی دی . اور میرانگرینے ہولی میں داخل ہونے کرنش کی جمیب ہے ہمیرانکال

مر موٹل سے مخلنہ اور منیں باغ کے درخت بریم پھنے اور واج اسے گولڈ رہے ایک کے میرا اچک سندجل نے سے لے کر اس بہاڑی کا بھی تعبیل سے وکر کیا جس کی جرفی پرموج دَ غار میں گولڈ ن ایک نے وہ ہمراد کھا ہے ، کرن فریدی

غورت ساري بانتي سنداري

" اوریه توبهت برا موا گولدُن انگل بهیشه ایسی طبر رمه تب جهان کک پینچنانامکن بوتسید . بهرحال بهین وال مبنینا موکا ازور ":

عران کی آواز سنانی وی .

مران کا ارز مسائی کری ہے۔ اور اس کے بعددہ ممائیگر اور عران کی باتیں سنٹ ریل جب عمران نے ایکٹر کو ویل ہینھنے کا حکم ویا اور بات چیت ختم ہوگئی . قر کر کل کر مدی نے ایک لمویل سائنس بیتے ہوئے مرائنس پیر بند کر دیا اور اسے اعظا کمہ نہرسکس سر طاقا موا باہرز کل جا گیا۔ '' اس بارشاید وہ یہاں نرکٹے کیونکر پیلے بھی ہمنے اسے ممکان میں گھیافٹا ''۔۔۔۔یکیٹین تھیدے نبرسکس کے باہر جاتے ہی کہا۔

یں اور میں ہوسکتا ہے۔ لیکن اس کے سوا اس کا اوز تفو کا نہ بھی ہما رہے۔ عمل میں نہیں ہے۔ بہر صال بچھ دیرانتظار کر ناپڑھے گا؟

یں ہیں ہے، ہمرف کی دیا تھار رہ کیا۔ ''مرنل فریدی نے سر ملاتے ہوئے کہا ، اور مچراجا نک اسے ایک نیال آیا تو وہ تیزی سے اٹھ کر کمرے میں

موجودالماریوں کی نلاشی پینے لگا، تھوٹری دیر بعداس نے ایک الماری کے خفیہ خانے نے ایک بڑاسا ٹر انسیٹر رہا ماریسی پیا، میں نے دہ ٹر انسیٹر اسٹا کورک بورے درمیان رکھی ہوئی میز پر رکھا ادر پھر فورسے اس پر فر کمینی کوریک کرنے رکٹا دہ چند کھے اسے فورسے دیکھتا رہا، بھراس نے باتھ بڑھا

کومیل برے کیا دہ پیکھے کے دو سے دیسا دیں۔ کرفر انسیٹر کا فہن آن کر دیا، ٹر انسیٹر سے سائیں سائیں کی تیز آوا دیرے نکلنے مگیں،

ٹھکا کو ل کو بھی تلاش کرنے گا۔ اور بھر تفریباً دس منگ بلدار کا خیال درست ثابت ہوا اور اس کی تھو میں جبک ابھر آئی ۔۔۔۔ کیمٹرن جمید بھی چھ نیک کر سیدھا ہو گیا تھا اس

بل دی ہے اب میں خود آ کے برھنا ہوگا '' المرال فريدي في سخيده بلج بن كيا اور بعر تفورى دير لبداس ف ماركيده بي كارروكي اور ايك ميرسور بي تفس كيا. ---اس ف واقعي وبإن سے حبدید کوہ ہمائی کا سامان فریدا اور اسے کا رہیں رکھ کمہ ده سطن كسمال صعيد موجود ان بهار يول كوف بسعا ملاكيا مياديان کے دامن میں بہنچ کر اس نے کار ایک بڑی بیٹان کی اڑ میں روگی اور نجیر اس نے کوہ بنمانی کے سامان کے تغیلے کا نمھے پر لاوت کورکی وگئ سے اس نے جدید انداز کی دومشین تمنین اٹھائیں ، ایک عمید کو کلی اکرورسری اس نے خودا کھالی. ---اور معروہ تنری سے بہاڑ لیں رسم معتنے چار تھئے . ___ بہلی بہاڑی پر سنجنے کے بعد کرنل فریدی فرطم میں ملی ہونی دور بین اعموں سے سائن اور اس بہاڑی کو اللاش كر لے رساء سب كے متعلق النكرنے بتا يا تھا ، كر دلم ن بهرامونجو د ہے ۔۔۔۔ مائلگر نے پہاڑی کی جرظا ہری خصوصیات مِآئی حقیق وہ اتنی واضح تحقیل کەمىدى كرن فريدى نے منصرف اس بهاڑى كوتلاش كريا. ملكه اس نے طاقعة ير دوربین کی مدوسے وہ فارمبی چیک کرایا بھواس بلندترین اور انتہائی دشوارکرا بہاڑی کی جوٹی کے بالکل نزدیک تھا، ۔۔۔۔ کرنل فریدی غورے اس یبازی کود کھار ط. بر بہاڑی مرطرف سے دلیاروں کی طرح سیدھی تى . يوللكا تفاجيد اسكى ئى برطرن ئەزاش كرسىدھاكر د يا بو. وه است فورست ويجعباً دلح. وه كوثى ايدارخ ويجت اجاب اتفاجهال سے وہ اس مرح دھ سكتا ہو يكين بظام كوئى ملك ايسى لظر فاس فى تقى کافی دیرتک سے دیکھنے کے بعد اس فر کو ک فریدی نے دور بین

والس اس الماري مين ركع ديا . جمال سياس في است الحايا تقا-دو آؤمیداب ایک نی طرح کی جناک شروع بوگئی ہے . بمیراب ایسی مجد مہنے مربکا ہے ہے اسے اسے انتظام تقریباً فاعمل موگیاہے . بهرحال دعجوكيا مبوتاي الم كرس فريدى في بشرير اقتے ہوئے كها ادر تعيروه وونوں ايك دومرے کے سمجے حلتے ہوئے دروازے سے اہر کی اسکا. كزل فريدى نے نمبرسكس كو بلاكر وط سے اپنے آ وميوں كو مثل نے ی بدایات دیب ا درمهرانهی فوری طور میراس بها فزی کو اس ا عماز میں كصرف كاحكم دياكه فائتكر عمران ادرصفدر سبب وطول ببنجين تووه امنسين بحک م کرسکیں - - س اس سے بعد کونل فریدی اپنی کار کی طرف " آب آپ کاکیا پردگرام ہے ۔۔۔ کیا آپ کوہ ہمانی کری گے! كيسين ميد نے كارتے آگے راصتے مى كيا .

" آس بات کا تو پهاڑی کو دیکھنے کے بعد مہی فیصلہ ہوگا . بہر حال بکو را کھے توکرنا ہی مودگا ! مرائی فریدی نے سر پالتے ہوئے کہا ٍ .

ر ن مربی کے سروائے اوسے ہوا۔ " ایں زکریں کہ ہم چہ کر تما شا دکھیں اگر کاران وہ ہمیار حاصل کر دیدا ہے تو چو ہم اس سے مہیرا آ سانی سے حاصل کر لیں سے !" کمیٹین تمید نے تجوانی بیش کرتے موسے کہا ، " اب مک تو ہی ہو تا آیا ہے کہ ہم اپنے طور برکا م کرنے کی کیائے

" اب تک کوئبی ہو تا آیا ہے کہ ہم اپنے طور بر کام کرنے کی مجائے کبس عمران کا ہی بیجھا کرتے رہے ہیں ۔۔۔۔ بیکن اب ہیں لے عکم علے

كرنل فريدى نے كوه يمائى كاب مريسنة بوئے جواب ديا۔ " بیز ۔۔۔ اس کیر کو چو ڈیں ۔ یہ سلسلہ بے عد خطرنا ک ہے۔ مجھے تو ا ب ر مزار بر قوال كرانے كى حرت بھى دل سے سكانتى بوسے كى يهال تومزار ميي نه نبوگا" " في إين مزار بركرالين . مين ولان مين عن ولان الكان كزي دي إرسون كالجا ترتب ديت موك كا. وا اجها آ ب کی مرضی ____ اگر آ ب نے اسمان پر سی مرنا ہے ، تو آب كى مرضى . _ شايد الله ك نز ديك مرف مع موت كي زياده بطف ہو جائے ! ____ كينن حميد في مند بناتے ہو كے كها. ده کرن فریدی کی عادت کواچی جانتا تھا کہ وہ ایک بارارا وہ کے توسيراس سے اسے سٹانا تقریباً المکن موجا آہے۔ اور مجرار بل و بدى في حرفهان كابا قاعده آغا ز كر ديا ادر كسين حميد كاول خوف مصرر كے ركا ميراس كے خيال كے مطاب صركاً بيكوركش ملى . كزل زري كهبلل كاطرح جنافوب يرجبكا موابعونى كسى رفعارت ا دمر يميرُ هذا چلا جاراج حقاء ____ ا وركينين حميدگى ساسس اس كم تكله يس ا كر الك كري عتى بركتي بار كرن فرايدي كا بسر عبد اوركيبلن حيد محطل سے چینے نکار کئی میکن کرن فریدی نے تعرف نگیر طور رہ اپنے آپ كوبهي ليائها واقعي كرّ ل فريدي نا أن بات سير كفا. ورنه اسس بهائرى مربوصن كاتستوكر شيرس أنسان مربرزه طاري كموجه انخا كرُن فزيدى اوربسي اوربرسيكما جلافيا راعنا، اوركيبين حميدكي

ينچىكىلى اس كەتىرە يەھلام كى كا تارنما يارىقى . " اس ریحی هنا تو نامکن ہے جمرشاید دوسری طرف ہے بات بن جلئے " بے مرل فریدی نے کہا اور چروہ جمید کو نتے اسس يها درى دوسرى طرف برهضف ككا. ده اس ويران سے سلسلے مي او منى نیجی بها در اور کو کلالنگے موسے تیزی سے اس مرصے بلے جارہے سے اور مرتقریا ہوسے گھنٹے مکم سسل طین کے بعد وہ بہاڑی کے دوسرى طرف بيئيح كيُّهُ . جدهرخونناك سمندر نقا. انتهائي غونناك سمندر ىجىس كى كېرىن اس تىدىرىيىشورىقىي . كە و بل چىپ بىزاردى . لاكھول شېرىل كروھارْ رہے ہوں ---- كيئن تيدكوب اختيار كلم تطبري سى آگئى. " لعنت صحيح اس مخوس ميرب مركس عذاب مي جان عينادي ب اس في السب كيبين تميد في تجل م موسر المح من كها. " ببیرے اس طرح ملتے ہی براور'؛ ____ کرنل فریڈی نے مکراتے موے جواب دیا. اس طرف آنے بعد اسے قدیسے المینان مبو گیا تھا کیبوکر بہاڑی کی اس طرف سے کسی حد تک ایسے کٹا و موجود سے جن کی مد و سے دہ پہا ٹری کی ج ٹی بر سبنج سکتا تھا۔۔۔۔ کو بیعضہ بھی انتہائی خطرال نفا کیونکه ذراسی مغرش کامطاب مقینی موت مفی . لیکن کرنل فر بدی تمہت م لا نے واب لوگوں میں سے نہ تھا۔ اس نے ایک طرف بلگ رکھے اور بھرا نہیں کھول کران میں سے کوہ ہمائی کا سامان نکل لئے لگا۔ " میں توا دیر نہیں جا دُس گا · جلسے آپ کچھے ہی کہہ لیں' ن كينين جميد في مند بنات بوسية كوا.

" تہیں اور کون جانا ہے ، تہنیجے کی علوق ہونیجے ہی رہو'

نظری اس برجی بوئی تقیس کرنل فریدی آ دھے سے زیا دہ فاصل طے

زىدى كواس غضبناك بندے كے هلوں سے بجائے كامرف بى ايك طركية مقاكما سي كولي اركر الك كروياجائ . ليكن برنده اسعمو قع بى س و کے رام تھا ۔ کیسٹن حمید سالس رو کے کھڑا تھا ۔ اور مجراس نے رسک لنے کا فیصل کو ایک کیونکہ اب پر ندے کے مکوں میں شدت آتی جارہی می اور دو کس معے کول فریدی کونیچ گرانے می کامیاب موسکا تھا۔ ادر بعبراس نے ایک موقع دیجیئے ہی ٹر گئیر دبا دیا. ترو تڑا مہٹ کی تیز اطاز يُرْمَعَى أورمِهِ كَيْبُنِ جِيدِ كاسانسِ إنجِل كرملق مِن ٱكيا. اس كانشَ مُ خطاك عنا. برنده تزبح كياها البته كوسي في كرن فريدى كان رسوي كوكات والاعقا عن كى مروسے ده اللكا بوا عقار فردي في ملك جيكفين ینان کا میک منگورہ ایچ سے مرا ایا تھا، اوراس کے سہارے وہ مراروں فى كى بدندى بروكا براحا الماء برنده ادبرا كفركياتها وراس في ايب بارهر کرنل فریدی پرچیدا الانے <u>کر نئے پرسمیٹے</u> ۔ اورکیدیش جمیدنے کیس بدر نين اب ون زيدى اج مانانا مكنات يرب عقد اوركيتين ميد ووسرى بارغلطى ووسرانان چائىدا قا . --- مردوسر مع است دور آسمان برباف کی آواز سنانی دی اور ساعق بی برندے کے كريه چيخ سنائي دى .اس في انتهي كهولس. توحيرت سے الهل بِن الكيونكم برندة قل بازيال كانا سوايني سمندرس كرا جلاجا رناء تفا بحب كدار فريدي برستوراسي طرح أيك إلى تسع سكاموا تفااس کے دوسرے مل مق میں ایک لمبی نال کالبتول فنا بھی میں سے تکلنے والا وهوال اتني بلندى سے بھى صاف نظرا را بقاء كريل فريدى ف ايك

الم من سے ملکتے مدے بھی اپنے دشمن کو مار کرا یا تھا بگین اب کونل

كرحريكاتفا ويكن البعى ادها راسته باتى تفا جربيج سي كبين دياده وموار تقا المرسلين كرني فريدي ايك تمحر كم لنظ جي نه ركاً اوراوبر چروصاً جلاگ . برب وہ جو تی ہے تریب بہنجا تراک مصر کم لئے رک گیا . اس نے نیچے دیکھتے ہوئے اپنا ایک ملایا ۔۔۔ اب دوایک بونا نظر آر باغا اور محراس نے اخری مصفے بر مربطنا شروع کر دیا. اسى كمُعِيمُ بَيْنِ جميدا هِلْ مُركِعرُ البُوكِيا كِيوْكَهُ وَهُ كُولَوْنَ إِيكُلَ ا فِي بَكَ كهيس مع المركم فريدي برجينا عقاء إورايك بارتوكر فرزيري إس كى جبيث كى وجه سُع بمراً بين روكه الكيا بفاء المساس كى رسي أيك كنگويسيدين ند انگ جاتى تو تعراس كانجنا محال تفا عضب ناك بريده بار بار کنل فریدی پرهبیت رم عقا ۱۰ ورکم نل فریدی می ترطور به ایت دفاع بھی نہ کر رام تھا۔ اور سی بھی مصے اس سے پنچ گرنے کا یشین مواہ موجود تقا۔ وہ برندہ مجی خصب ناک تقا اور کم بل فریدی بربار باراس طرے جرف ر با تقامیے وہ کرنل فریدی و گراکر ہی دم لے گا۔ کیپٹن جمید لے عبدی سے قریب بڑی ہوتی مٹین کن اعفائی اور اسے کا نسھے سکا کو اس نے اس کارج اس طرف کر دیا ، جہا ہے کرنل فریدی اور اس فصری ناک گولڈن ایگل کے درمیان موت کی فوزا ک

جنگ جاري هتي. برندر به کي جيئوں ميرا تني تيزي هتي کيد پين جيد سے

للحاس برهمولی میلانا ناممکن نظر ارباعه محمد بکراس طرح گری کرن زیدی

كوي كك نسكى فتى ليكن اب اسكسوا اور كوتى جارد بعى نه عقا . كونل

" عنارہ -- اوہ تو دہ شیطان اس طرح آسانی سے چوٹی برسپنے گیا کیٹین جیدنے غضے سے الچلتے ہوئے کہا اور بعر دوڑ کا ہوا یہا ٹی کے دوسرے رخ کی طرف بڑھنے لگا جوهر سے نبرسکس نے غبائے کی آمر کا با یا تقالیکن اطرف سے تو بہائری کی دجہ سے دہ غبائے کو نہ دیکھ سکا تھا۔

فرمدی کاینچے آ نابا او پر حیاصنا ناتمکن تھا ۔ کیونکہ رسیباں کٹ میکی تھیں ایسے حالات بي هي اسطرح نوصرف اينة أب كوسليمالنا. بكد أيين وحمن یر فائر کرے اسے مارگرا ناکریل فریدی کا سی کام تھا۔ کرنل فریدی نے یرندے کے سمندر میں گہنے ہی ہانھ میں کیٹرا مبواب تول بھی سمندر في طرف اليحال ديا اور مجررسيون كے بغير صرف بالحوں كى مدد سے ادير يريصن كرك من كرف ركا الكين صاف فاسرتها كراس طرح ادبر بروف نامکن سے بیکن کرال فریدی نام بنی نامکن کومکن کر دکھا نے کا نقا چنالیخہ انچوں کے صاب سے رنگانا ہوا وہ آ ٹرکار بولی کے قریب بیننے گیا، اور میراس نے اینا ایک با خوجیان بروال دیا۔ اس کا با زوتیری سے ادم رادم بل كركسي اسب كولاش كرر أنقا . دوسرے لمح كيشن حمیدے علق سے تیز چیخ نکل گئی کیونکہ کونل فریدی کاحسم تیزی سے لہرایا جیسے وہ پنجے گرر اور گر مورکیٹن حمید کی منحیل لیرت سے پھیلٹی حلی گئیں جب اس سے کرنل فریڈی کے صبم کویوں اور پر مٹیان پر

غائب ہوتے رکھیا، جیسے وہ چہال بک رگائم ادر برجوٹو گیا ہو۔ اور الای کیٹین جید اطمینان کاطوبل سانس بھی نے سکا مقا، کہ دوڑتے ہوئے قدموں کی آوا زسسنائی دی اور بھر منبسس دوڑ آ ہوا اس کے قریب آبا

" حمیدصاحب ابھی تفورٹری دیر پہلے ایک بڑا ساخبارہ بہاڑی کی جوفی ریسجاہے ۔۔۔۔اور جوئی پراتر کیاہے ،وہ تقورٹری و برر اس غارکے ساتھ نشکتار ہاہے ،اور بجبراویر بچراہ کرجوئی پراتر کیاہے اس میں ایک آدمی موجود تھا، جو بہسے رخیال میں عمران تھا !۔۔۔۔فہرس عبری آوازسنائی دی اورکرنل فریدی کا ذہن اس اچانک جینگے کی دجہے رجس نے اسے صریحیا موت سے بچالیا تھا! سن ہوگیا تھا: کیلنت بعدار ہوگا

اس كسامنے عران موجود تقا اور ساتھ ہى يبائرى كى مسطع جوئى براكي برا ساغیارہ عی موج د قطا وہ اور سرت سے مران کود بھر رہا تھا، جیسے اسے بقین ندار با بوک واقعی اس کے سامنے عمران کھڑا ہے -"عران تم " کزل فریدی نے اینے آپ کوسنبھالتے موتے « ہوں میں <u>مجمعے تونیقین</u> نه اً رہا نفا کویٹان پرتنیزی سے ہیسانا بوا باتھ واتعی کسی انسان کاہے . بھلا انسان اس حوثی پر کیسے اس انداز یں پہنچ سکتا تھا۔ ۔۔۔ اس لئے میں نے سوچا کہ ملیو کوئی عبوت می ہوگا ؟ معن معوت کی زیارت ہی کریس بگریہ تو آب تھے " رو - با اور تم نے میری زندگی بچالی ہے عمران تمہارا تسکریا: کرل فریدی نے چیکی منبی منستے موئے کیا ار خداکی بناه آب بنیرسیوں کے اس بہاٹری برتیته اکے بیرے حيرت أبكيز ____ خداكي هم آپ انسان نبيرين " بإن مير اوسر سے جرمعا ہوں -- رسيان زيفيں ، مُرمين آخرى مصے پر سنیمیہ ہی گولڈن ایل فے مملکر دیا اینے سے سیئن ممد نے فاقز مگ

كردى بغبى سے وہ ير نده توختم مذموا البتدرب ل كش كنيل اور من الم تقك

سبارے بیان میر کو مفتارہ کیا . نیر می نے ستول سے فائر کرے اس کولٹرن

كۆل فرىدى تاخرى لمحات مىن زندگى اورموت كى جدوجبدىم مصروت تفا اس نے ایک چیونی سی اجری ہوئی جیان پر بردی مشکل سے اینا ایک بیرجها ما موانقا ادراس سے ایخ بیان کے اوریسی ایس چیز کو کاش کر رہے من جديم المراده المنت عبم كوكسيك كريان برع جاسكا. ەن كى يىنىلىم بەلىم سىيات نظرة رىم ھاتى --- دوركونل فىرىدى كىر عسوس مور بأنفا كراگر حيد لمع مزمار كوئي حيز سهايب كم لئے اسے مل نو پیرائے <u>ننچ گرنے سے</u> دنیا کی کوئی طاقت نتہجا سکے گی اور ایک ایک المحركذَ نے کے ساتھ ساتھ موت اس کے قریب آنی جاری تھی جب کگریہ وہ يسرهمائے كھڑاتھا. وہ كگرا ب كھسك رہى تھتى كداجا كك اسے باز ويركنسي پیمبر کی سخت گرفت محسوس ہوئی اور دوسے سلمجے وہ ایوں فضا میں افضاً جد أيا أيسي سي في اسے اور إيك بين مين مين فيا موسس اور يفروه پهاري ي چرفی پرمسان چنان پرمینا موانها. " الي كرن زيدي آب" --- سامنے كورے عران كي بيرت

بہرحال میں ہی نے جاؤں گا ۔۔۔۔۔کرنل فریدی کا لبجہ سخت ہوگیا. " تو پیرحاصل کر بیجئے ہمیرا میں نے آپ کو رو کا تو نہیں ابھی توات چرفی پر ہینچے میں بسم اللہ کیمئے غار نردیک ہی ہے ''

عمان نے سخیدہ بھیے ہیں کہ . "سنوعمان تم بھے میکر ہیں ڈے سکتے . میں جاننا موں تم نے غیار ۔ کی مدد سے میرا پہلے غارے حاصل کیا موگا ، کیسرعر پی گیر آئے ہوئے۔

" اگریمی میراهات کریدنا تو پور مجھے ہوٹی ہے سنے کی کیا ضرورت تقی میں دنل ہے ہی والبس جاسستاتھا!"

ون نے براسامنہ بناتے ہوئے کہا ، « اس کی وجوبھی میں نے دکیز لی ہے ۔ تمبالے فیا ہے میں ایک فریک مجھے نظا کہ راہے ۔ جوشا بد غارے فریب جو لا کرنے کی وجہ ہے جُٹ ن کی رگڑھے پڑا ہوگا ،جس کی مرمت کرنئے تم یہاں کئے ہوگے ۔

کران فریدی نے جاب دیا . * اوه آپ کی نظری پہلے ہی اتنی تیز ہیں یا بھر یہ بندی ہ ''میث ت

عمران نے طنزیہ بنتے میں کہا۔ «سنووہ میرا مجھے دے دو. ورنہ زیران سے زیدہ وانبیس نہ نیاسًا

« سنوه ميرانجي ويده ورزنر بيان يه زنده والبس منهائس گه سيسكون فريدي كالجميكينت بدل كي .

" بیاکیپ نے مانگیاگٹ سے طروع کر دیاہتے۔ ، نشنے کی عادت ہیں۔ نہیں موتی برول فریدی" ۔۔۔۔ عمران نے زمرنئے۔ بیجے پس کہ ۔ ۔ ور کران فریدی کولیوں محصوص ہوا ۔ جیسے اس کے تن بدن ہیں اک کہ سکی ہ ایگل کو ہاک کر دیا . نگرتم واقعی بے صد ذہبین ہو . تہارا پیر خیالے والا منصوبہ واقعی ہترین ہے ۔ ۔ ۔ کاش جھے اس کا خیال ہجاتا " کرز فریدی نے کہا ۔

" ابچها توده دهماکه آپ کے لیتول سے مواتھا، مجھے آواز تو آئی تھی کین دکھ آئی کچونہیں دیا تھا، ____گرآپ یہاں نشریف کیوں) کمتے میں۔ آپ توشاید میرانت ظارمبرے گھریس کرنے مقطے". ع ہے: ' نرک

مرک سے بیا۔ " میں واقعی و ہی تھا. لیکن تعباری اور مائیگر کی ٹرانسبیٹر ریگفتگون کرمجھے بہاں 'نا پڑا''

کرنل فریدی نے جواب دیا . ** اود آئ سی — تو یہ سند تھا" سکی ہے" میں بھی آپ نے یہی ٹرانسیڈر کال سسین کر ہی جملہ کیا ہوگا !!

مع عمران نے سر ہائے ہوئے کہا . " ہل تین ا ب سئد ہے اس ہیرے کا کیا تم نے وہ حاصل کر لیا ۔ ہے ' ؛ ___ کر ل فریدی نے کہا .

" ہیراکییا ہیراک کیا ہے آ بہرے کے شوق میں یہ کرہ ہمائی فرایسے سنے اسے جناب کمال ہے آپ عمر کرتے میں آپ کور ہیں پیچے ہم کئی ہیرے خرید کر جعرا دیتا "

مراسطہ ہا " دیکیو مران میرفلیک ہے کہ تم نے میری جان بچائی ہیں۔ لیکن تم جانتے موکد میں بیچھے بلنے والا نہیں ہوں میں نے یہ فیصلہ کیا موسلے کہ ہمیرا

بکے قت ایک دوسرے کی طرف بڑھے اور جیسے دویہا اُر آبس میں ممرا کئے موں .وہ دولوں ایک دوسرے کو دھکیل کر جٹان کے کوٹے سک لے جانے کی کوششش کرتے ہے بہجی فری*ری عمران کوکونے کہ کے جانے* ہی كامياب موجاياً اوركسي عران ____ دونوں برابر كى مكر كے عقد اوران يك ہے کوئی جبی بار اننے پرنٹیار مزنغا بینے سیناڑوں فٹ کانشیب یہاڑن یٹانی اور خونناک سمندر ۔۔۔ موت کی اس بھیا نک جنگ کو ضامونٹی ہے اور چیرا دیا نک عران نیچے میرٹر گیا اور اس کے ساتھ ہی اس نے دولوں خانگوں کی مددے مزن فریدی کواچا گئے ک*ا کوشش* کی . — کزن فریدی ك قدم ايك مع ك ف زمين سے أكرم بيكن دوسر علي اس في ايت ا کے کوسنجال لیا۔ اس نے نیزی سے بہتے قیم کا زاویہ برلا اور اس بار اس نے عمران کو مزاروں فٹ گھرائی میں و حکیلنے کی کوشش کی لیکن عمران اچا ک إین جگرے اچھا اور وہ وونوں می لڑھکتے موئے ایک بار مھرحم ٹی کے ورمیان آگسے " العصميرا" اجانك عران كي آدازسناني وي اوراسي لمح کرن دیدی نظر نجی اس بیرے پر پڑگئی توک سے نزدیک اس سے بِثَّانِ بِرَرِّيْ المِواصاتَ وكعانَى دِے دِيزِيقاً. وه الشَّ بحبيرِ مِي عمران كى جيب ئے نکل کرنچان پر مباکراتھا ۔۔۔۔ ڈائمنڈ آف کو بیقہ جنّان پرَ بیٹرا عِکمہ کا

سے مل رچیان پر جالرا تھا ۔۔۔۔۔۔ واسمندا ک ویٹھ جیاں پر بیدا جمعظ ر اچھا۔ بنیرے کو دیکھنے ہی وہ دونوں ایک درسرے کو جنور کر کہا ت پیکے، کمرال فریدی کو بہلاموقع ملا اور اس نے مران سے پہلے بیرے کو جھیلنے

گئی اور پیروه دونوں ہی بھی کی سی تیزی ہے اٹو کر کھڑے ہوگئے۔ ہزادوں فیض کی جندی پر دونو فناک اضان ایس دوسرے سے سامنے کھڑے تقے دود ایک دوسرے کی آنکھوں میں آنکھیں ڈانے ایک دوسرے کو تول سے تقے . " ہمبرا سیسے حوالے کر دو درنہ"

بیر بیست و می مرورد. گزار در بی مدغولت موسئه که. * گزار در بی مار بیک میں نے تها را بهت محاظ کیا ہے. میکن اگر تم

مرنے پر ٹل منٹے ہو تو تغیاب ہے" عمار<u>ان نے بیند کا ت</u>ے ہوئے جاب دیا ۔۔۔۔۔ اور میروہ دونوں ہی کے بئے حیلا نگ رنگائی . نگر عمران مبلا کہاں پیھیے رہنے والا تھا . اس نے اچیلتے مبوئے کرنل فریدی کی ٹا بگ مگر کر زورسے بتھے کی طرف و حکیل دیا . حکمر كمال فريدي كالم تقاس مبري بريش حيكا خا . كُرْحَبُم كو بيتي كيطرف حجه كالسَّيَّة سے اس کی انگلیاں مبرے کو گرفت میں نے سکیں اور میرا ملی سی صرب لگنے کی وجہ سے آگے کا بسے کی طرف او صلاحیا گیا ۔ ۔۔۔۔عمران نے اس رتھیانگ لگانے کی کوشش کی بیکن میراناس وقت کنے پر میپنیج يرُكا تقا. اور پيرغمان كا او تو تيزي ہے ميرے آبطرف بڑھنا جيا گيا. كيكن سُان کی مکینی سطح کی وجیسے وہ اسپنے آپ کو ندستبھال سکا اور میرے کے سابخ ہی اس کامیم تیزی ہے کیارے کی طرف تھیلیا جلاگ ، میرا کیا سے سے کل موا م لبرا تا موالینے سمندری طرف گر تا جداگیا . اوراس کے سابھ ہی عمران کاحبم بھی تیزی سے بھیدتا ہو اکنا سے سے با مرنکل اور عمران نے بے اختیار ہنگھیں بند كرلىي .كيونك دنياكى كوئى لاقت است موت ست مذبي اسكتى كتى

بیرے کے ساتھ ہی وہی بنداروں فٹ کی بندی سے پنچ گر کرسمندر کے اندر کھیل مو کیچٹ نوں پر گر ، بختا ، نگر ، س کے پیر جیاں کے آخری کمانے پر نفے کہ اجانگ اس کے جم کو ایک زور وار حیث کا آگا اور خلامیں موجود اس کاجم ایک چھکے سے وومرا مورکر جو ٹی کی چیانوں سے کما بیا ، عمران نے ہاتھ آگے کرکے بڑی مشکل سے اینا جبرہ مجایا ، اب وہ اٹ لاک رام بھا۔ اور

بحرآ مسترا مهتر وه و چیچه کی طرف کوینها جها گیا . کرلی فریدی کے اپنی جان پرکھیل کرآ خری مصیمی اس کی ٹمانگ کیٹ لی تھی اس طرح دہ خود بھی اس چیان پر ہے بھیل کرملوان کے ساتھ یعجے گر سکتا تھا۔کین کرنل فریدی اس طرح عمران کو مرت کے مندیس جاتے نہ و بچھ

کہ تقال کے اس نے پینطومول لے لیا۔ اور پیرمیز کمول بعداس نے عمال کر دائب زندگی کی سرعدیں گھیٹ ہی

اور پھر طبیہ وں بعدا کے مراق دولا ہی مدمان سرحیں ہیں۔ لیا عمران دالب شِبان بر بہن جبکا مقا ، سرنل منے مدی بعنی صحرا انہ ما اُمٹھ کھڑا ہوا ،

سر کا کسیدی کی سود الله است کا است کا است کا است کا است کی سیم کا است کا است کا است کا کا است کا کا کا کا کا ک گروه واکمنظ آن دیچه کی توفیع بوکسی می سیست عمران نے مسر اکر طبات سے اُسطیتے ہوئے کیا م

بنایا جائے ۔ سروی کی وجہ نے تومیری ملفی جمنہ والی سے ۔ عمران نے عابدے کی دوف فرصتے ہوئے کہا ، سے عابدے کی دوف فرصتے ہوئے کہا ،

ن طاهرہے آب نیعی جانے کی منبی ایک صورت ہے ہے کر سکرزن فردی نے منیتے ہوئے کہا اور مجروہ مبی غبارے کی حرف بڑھنا جداگیا۔

__تمشُد